

Máster Universitario en Dibujo: Ilustración, Cómic y creación audiovisual Master Oficial de la Facultad de Bellas Artes de la UGR. 2021/2022

D/Dª _____

con email: _____

Solicita la realización del Trabajo Fin de Master en "Dibujo: Ilustración, cómic y creación audiovisual" en las Líneas de Trabajo que se relacionan y los profesores que lo tutorizarán, por orden de prioridad (maximo tres)

TEMA DEL TFM: _____

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> DIBUJO Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
<input type="checkbox"/> Asunción Jódar Miñarro
<input type="checkbox"/> Rosario Velasco Aranda

<input type="checkbox"/> LOS DIBUJOS DE LA MÚSICA
<input type="checkbox"/> Asunción Jódar Miñarro
<input type="checkbox"/> Mª José de Córdoba Serrano

<input type="checkbox"/> ASPECTOS CREATIVOS DEL DIBUJO CONTEMP.
<input type="checkbox"/> Francisco Caballero Rodríguez

<input type="checkbox"/> CÓMIC EXPERIMENTAL
<input type="checkbox"/> Sergio García Sánchez

<input type="checkbox"/> SINESTESIA Y CREATIVIDAD
<input type="checkbox"/> Mª José de Córdoba Serrano

<input type="checkbox"/> CREACIÓN DIGITAL
<input type="checkbox"/> José Miguel Fuentes Martín
<input type="checkbox"/> Nacho Belda Mercado
<input type="checkbox"/> Raúl Campos López

<input type="checkbox"/> INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN DE ANIMACIÓN
2D, 3D Y EXPERIMENTAL
<input type="checkbox"/> Jesús Petíñez López
<input type="checkbox"/> Concepción Alonso Valdivieso | <input type="checkbox"/> ILUSTRACIÓN
<input type="checkbox"/> Mª Carmen Hidalgo Rodríguez
<input type="checkbox"/> Sara Blancas Álvarez
<input type="checkbox"/> Gloria Lapeña Gallego

<input type="checkbox"/> LA CIENCIA DEL ARTE: DIBUJO Y REPRESENT.
<input type="checkbox"/> Francisco Caballero Rodríguez
<input type="checkbox"/> Inmaculada López Vílchez

<input type="checkbox"/> CREACIÓN AUDIOVISUAL
<input type="checkbox"/> Mar Garrido Román

<input type="checkbox"/> DIBUJO Y ARTE CONTEMPORÁNEO
<input type="checkbox"/> Isidro López-Aparicio Pérez

<input type="checkbox"/> DIBUJO Y ESPACIO
<input type="checkbox"/> Ana García López

<input type="checkbox"/> DIBUJO CIENTÍFICO
<input type="checkbox"/> Jesús Pertíñez López

<input type="checkbox"/> METODOLOGIA EN INVESTIGACION
<input type="checkbox"/> Ricardo Marín Viadel

<input type="checkbox"/> PREPRODUCCIÓN Y DESARROLLO VISUAL
<input type="checkbox"/> Nacho Belda Mercado
<input type="checkbox"/> Raúl Campos López
<input type="checkbox"/> José Miguel Fuentes Martín |
|--|--|

Vista la solicitud presentada por D/Dª
la Comisión Académica del Máster ha resuelto asignarle la siguiente línea y tutor:

EL/LA COORDINADOR/A DEL MASTER

VºBº EL/LA TUTOR/A