

OCTUBRE 2022						
L	M	X	J	V	S	6
9-10						
10-11						
11-12						
12-13						
13-14						
14-15						
15-16						
16-17						
17-18						
18-19						
19-20						
20-21						
21-22						
22-23						
23-24						
24-25						
25-26						
26-27						
27-28						
28-29						
29-30						
30-31						

INAUGURACIÓN DEL MÁSTER.
7 de octubre, 11h.
Sala de Grados
Facultad Bellas Artes

NOVIEMBRE 2022			
L	M	X	J
9-10			
10-11			
11-12			
12-13			
13-14			
14-15			
15-16			
16-17			
17-18			
18-19			
19-20			
20-21			
21-22			
22-23			
23-24			
24-25			
25-26			
26-27			
27-28			
28-29			
29-30			
30-31			

DICIEMBRE 2022				
L	M	X	J	V
9-10				
10-11				
11-12				
12-13				
13-14				
14-15				
15-16				
16-17				
17-18				
18-19				
19-20				
20-21				
21-22				
22-23				
23-24				
24-25				
25-26				
26-27				
27-28				
28-29				
29-30				
30-31				

ENERO 2023					
L	M	X	J	V	S
9-10					
10-11					
11-12					
12-13					
13-14					
14-15					
15-16					
16-17					
17-18					
18-19					
19-20					
20-21					
21-22					
22-23					
23-24					
24-25					
25-26					
26-27					
27-28					
28-29					
29-30					
30-31					

FEBRERO 2023									
L	M	X	J	V	S	6	7	8	9
9-10									
10-11									
11-12									
12-13									
13-14									
14-15									
15-16									
16-17									
17-18									
18-19									
19-20									
20-21									
21-22									
22-23									
23-24									
24-25									
25-26									
26-27									
27-28									
28-29									
29-30									
30-31									

MARZO 2023									
L	M	X	J	V	S	6	7	8	9
9-10									
10-11									
11-12									
12-13									
13-14									
14-15									
15-16									
16-17									
17-18									
18-19									
19-20									
20-21									
21-22									
22-23									
23-24									
24-25									
25-26									
26-27									
27-28									
28-29									
29-30									
30-31									

ABRIL 2023					
L	M	X	J	V	S
9-10					
10-11					
11-12					
12-13					
13-14					
14-15					
15-16					
16-17					
17-18					
18-19					
19-20					
20-21					
21-22					
22-23					
23-24					
24-25					
25-26					
26-27					
27-28					
28-29					
29-30					
30-31					

PRESENTACIÓN DE LOS PROYECTOS DE TFM
19 y 20 de abril

MAYO 2023				
L	M	X	J	V
9-10				
10-11				
11-12				
12-13				
13-14				
14-15				
15-16				
16-17				
17-18				
18-19				
19-20				
20-21				
21-22				
22-23				
23-24				
24-25				
25-26				
26-27				
27-28				
28-29				
29-30				
30-31				

JUNIO 2023				
L	M	X	J	V
9-10				
10-11				
11-12				
12-13				
13-14				
14-15				
15-16				
16-17				
17-18				
18-19				
19-20				
20-21				
21-22				
22-23				
23-24				
24-25				
25-26				
26-27				
27-28				
28-29				
29-30				
30-31				

ENTREGA DE LOS TFM
15 DE JUNIO

DEFENSA DE LOS TFM
26 y 27 DE JUNIO

1. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN BELLAS ARTES			
1A	Metodología artística de investigación en artes visuales	Ricardo Marín Viadel. (Didáctica, UGR)	D7
1B	Métodos de investigación y sinestesia	María José de Córdoba Serrano.	D7
2. ASPECTOS CREATIVOS DEL DIBUJO CONTEMPORÁNEO			
2A	Ilustración y literatura: Libro de artista.	Jose Miguel Fuentes Martín.	D7
2B	Dibujo, naturaleza y recepción.	Francisco Acosta Torres. (Facultad de Bellas Artes de La Laguna)	D7
3. DIBUJO DE PATRIMONIO E ILUSTRACIÓN CIENTÍFICA			
3A	Dibujo y patrimonio. El dibujo arqueológico.	Asunción Jodar Miram/Rosario Velasco Aranda	D7
3B	Ilustración científica. Jesus Pertñez López/ Julio Peñas de Giles		D7/ Lab. Dpto. Botánica, E° planta
4. TEORÍA Y PROYECTOS DE DIBUJO			
4A	La mirada dentro de las manos.	Massimo Mazonne. Brera (Milan)	D7
4B	Cuerpo y espacio. Metodologías de dibujo: Teoría y proyecto.	Maria Cristina Galli. Brera (Milan)	D7
4C	Noias sobre el dibujo.	Nicoletta Braga. Brera (Milan)	D7
5. CREACIÓN AUDIOVISUAL I: Narrativa audiovisual			
5A	Mar Gando Román		Audiio
6. CREACION AUDIOVISUAL II: técnicas de animación experimental y 3D			
6A	Jesus Pertñez López/ Concha Alonso Valdovinos		D8
7. ILUSTRACION INFANTIL I: Origen y evolución de las publicaciones infantiles			
7A	Mar Carmen Hidalgo Rodríguez/ Sara Blancas Alvarez		D6
8. ILUSTRACION INFANTIL II: Creación de un album ilustrado			
8A	Sara Blancas Alvarez/ Mar Carmen Hidalgo Rodríguez/Gloria Lapena Gallego		D6
9. COMIC: Vanquardias narrativas.			
9A	Sergio Garbá Sanchez.		D7
10. IMAGEN DIGITAL			
10A	Figuración y arte digital.	Raúl Campos López	D7
10B	Dibujo digital.	Nacho Balda Mercado	D7
11. DIBUJO Y GEOMETRÍA I. Análisis conceptual y formal			
11A	Inmaculada López Vilechez/ Francisco Caballero Rodríguez		D7
12. DIBUJO Y GEOMETRÍA II. Herramientas y recursos digitales para la represent. gráfica			
12A	Francisco Caballero Rodríguez/ Inmaculada López Vilechez		D7
13. PRACTICA ARTISTICA			
13A	Práctica artística. Isidro López-Aparicio Pérez.		D7
13B	Dibujo expandido. Dimensión tridimensional del dibujo.	Ara García López.	D7

SEPTIEMBRE DE 2023
Convocatoria Extraordinaria (excepto TFM): 4 de septiembre.
ENTREGA DE LOS TFM: HASTA EL 7 DE SEPTIEMBRE
DEFENSA DE LOS TFM: 14 y 15 DE SEPTIEMBRE

FECHAS DE ENTREGA DE TRABAJOS FIN DE ASIGNATURA/MATERIA			
Asignatura 1: Metodología de investigación en Bellas Artes. 1A y 1B - Último día de clase.	Asignatura 8: Ilustración infantil II: Creación de un album ilustrado.	14/03/23	las 11 h. en la D7.
Asignatura 2: Aspectos creativos del dibujo contemporáneo. 2A y 2B - 24/02/2023.	Asignatura 9: Cómec: Vanquardias narrativas.	17/01/23	las 9 h. en la D7.
Asignatura 3: Dibujo de patrimonio e ilustración científica. 3A- 2 de febrero a las 17 h. en la D7/3B-31/03/23-11 h. D7.	Asignatura 10: Imagen digital. 10A y 10B.	13/02/23.	Entrega online.
Asignatura 4: Teoría y proyectos de dibujo. Entrega en clase a lo largo de la asignatura.	Asignatura 11: Dibujo y geometría I: Análisis conceptual y formal.	Presencial: 20 y 21/02/22.	Aula D7 a las 16 h.
Asignatura 5: Creación audiovisual I: Narrativa audiovisual. Entrega último día de clase.	Asignatura 12: Dibujo y geometría II: Herramientas y recursos digitales...	Presencial: 20 y 21/02/22.	Aula D7 a las 16 h.
Asignatura 6: Creación audiovisual II: Técnicas de animación experimental y 3D. 25/11/22 a las 13:00 horas D7.	Asignatura 13: Práctica Artística. 13A-Último día de clase. 13B-11/04/22 a las 10 h. en el Aula D7.		
Asignatura 7: Ilustración Infantil I: Origen y evolución de las publicaciones infantiles. 21/12/22 a las 10 h. en D6			