



# UNIVERSIDAD DE GRANADA

Máster Universitario en  
Dibujo - Ilustración  
Cómic y Creación  
Audiovisual

## Conferencia y taller impartidos por **Ángelo Dimitre.** **27/11/24**

11/11/2024

El 27 de  
noviembre de  
2024,  
Ángelo Dimitre  
-fotógrafo,  
investigador y  
profesor

CONFERENCIA / TALLER  
27 / 11 / 2024

**Ángelo Dimitre**  
Centro Universitario del Distrito Federal (UDF)

**Fotografía, sinestesia  
y diálogos interdisciplinares.**

De 9:00 a 11:00 h  
Sala de Grados. Facultad de Bellas Artes  
Conferencia abierta a todos los estudiantes del Máster de Dibujo

**Luces y sonoridades:  
creación de narrativas expandidas.**

De 11:00 a 12:00 h  
Aula D7. Facultad de Bellas Artes  
Taller dirigido a los estudiantes matriculados en la asignatura:  
Metodología de Investigación en Bellas Artes

mUDi: UNIVERSIDAD DE GRANADA fapdf

Actividad incluida en las III Jornadas de Orientación Académica y Profesional del Máster de Dibujo  
Organiza: Máster Universitario en Dibujo, Ilustración, Cómic y Creación Audiovisual

CONFERENCIA / TALLER  
27 / 11 / 2024

**Ángelo Dimitre**  
Centro Universitario del Distrito Federal (UDF)

**Fotografía, sinestesia  
y diálogos interdisciplinares.**

De 9:00 a 11:00 h  
Sala de Grados. Facultad de Bellas Artes  
Conferencia abierta a todos los estudiantes del Máster de Dibujo

**Luces y sonoridades:  
creación de narrativas expandidas.**

De 11:00 a 12:00 h  
Aula D7. Facultad de Bellas Artes  
Taller dirigido a los estudiantes matriculados en la asignatura:  
Metodología de Investigación en Bellas Artes

mUDi: UNIVERSIDAD DE GRANADA fapdf

Actividad incluida en las III Jornadas de Orientación Académica y Profesional del Máster de Dibujo  
Organiza: Máster Universitario en Dibujo, Ilustración, Cómic y Creación Audiovisual

del Centro Universitario del Distrito Federal (UDF)-  
impartirá la conferencia “Fotografía, sinestesia y diálogos interdisciplinares” de 9:00  
a 11:00 h en la Sala de Grados de la Facultad de Bellas Artes, y el taller “Luces y  
sonoridades: creación de narrativas expandidas” de 11:00 a 12:00 h en el Aula D7 de  
la Facultad de Bellas Artes.

La conferencia, abierta a cualquier alumno del Máster que esté interesado, abordará  
el lenguaje fotográfico más allá de sus aspectos visuales, dialogando con estudios  
sobre sinestesia y obras artísticas que abran espacio para reflexionar sobre el tema y  
experimentar procesos creativos interdisciplinares. El taller, exclusivo para los  
estudiantes matriculados en la asignatura "Metodología de Investigación en Bellas  
Artes" del Máster de Dibujo, invitará a los participantes a experimentar nuevos

<http://masteres.ugr.es/dibujo/>

caminos y estrategias para explorar la fotografía en diálogo con otros lenguajes y múltiples sentidos. A través de esta práctica, se buscará construir una narrativa expandida e interdisciplinar que abra nuevas posibilidades creativas.

Ambas actividades están encuadradas dentro de las III Jornadas de Orientación Académica y Profesional del Máster de Dibujo.