



Máster Universitario en
Dibujo - Ilustración
Cómico y Creación
Audiovisual

Guías docentes - Curso 2020/2021

- Metodología de Investigación en Bellas Artes
- Aspectos creativos del dibujo contemporáneo
- Dibujo de Patrimonio e Ilustración Científica
- Teoría y proyectos de Dibujo
- Creación Audiovisual I: Narrativa Audiovisual
- Creación Audiovisual II: Técnicas de Animación Experimental y 3D
- Ilustración Infantil I: Origen y evolución de las publicaciones infantiles
- Ilustración Infantil II: Creación de un álbum ilustrado
- Cómic: Vanguardias narrativas
- Imagen digital
- Dibujo y Geometría I. Análisis conceptual y formal
- Dibujo y Geometría II. Herramientas y recursos digitales para la Representación Gráfica
- Practica Artística

Prácticas Externas

Este año contamos con oferta de Prácticas de Empresa relacionadas con el mundo editorial y expositivo. Además ofrecemos diferentes ayudas para la realización de prácticas en proyectos arqueológicos en Egipto y para la realización del curso “Dibujando la música”. Se puede consultar la información completa en el banner específico de la página de inicio.