



Máster Universitario en
Ciencia y Tecnología en
Patrimonio
Arquitectónico

Curso 2011-2012

- **Esther Lindaraja Algarra Cruz** (tutores: C. Cardell Fernández, R. Rubio Domene) La decoración de ataurique en las yeserías de la Alhambra
- **Cristina Arroyo Morales** (tutores: N. Velilla Sánchez, J. Ramos Molina) Estudio de patologías, rehabilitación e intervención de la iglesia parroquia de Santa Ana y San Gil
- **Antonio Chaves López** (tutor: J. Rodríguez Gordillo) Proyecto de Intervención de cinco portadas del Claustro de San Jerónimo: Profundis, Refectorio, Sacristía, Templo y Coro
- **Manuel Delgado del Valle** (tutores: C. Cardell Fernández, J. Espinosa Gaitán) Estudios analíticos previos a la restauración de la Fuente Nueva de Martos y propuestas de intervención
- **Francisco Javier Díaz Ruiz** (tutora: E. Ruiz Agudo) Diagnóstico del Estado de Conservación del Despacho del Emperador Carlos V de la Alhambra
- **Francisco Javier Galán Sánchez** (tutora: E. Ruiz Agudo) Estudio de materiales y patologías de las fachadas norte y sur del Castillo de Buitrago de Lozoya
- **Francisco José Ibañez Moreno** (tutora: E. Ruiz Agudo) Edificios singulares en la Vega de Granada. El secadero de tabaco: análisis, estudio e intervención pormenorizada
- **Marina Lendínez Hernández** (tutor: G. Cultrone) Estudio del proceso de intervención del castillo de Castril (Granada)
- **José Luíz López Linares** (tutor: C. Rodríguez Navarro) Estudios y análisis de las intervenciones y de los morteros para la restauración y rehabilitación de la casa árabe de Zafra
- **Cristina López López** (tutor: G. Cultrone) Estudios previos a la intervención de la futura Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada
- **Sara Leticia Marín Martínez** (tutor: C. Rodríguez Navarro) El Molino del Marqués (Granada): Historia, características constructivas, deterioro y

conservación/restauración

- **Beatriz Martín Peinado** (tutor: G. Cultrone) Indicadores de alteración e intervención de la taza de la fuente de los leones en la Alhambra de Granada
- **Ana Belén Molina Megías** (tutores: C. Cardell Fernández, R. Rubio Domene) Sistema constructivo de las cúpulas de mocárabes de yeso de la Alhambra de Granada - España
- **Francisco Javier Mora Sánchez** (tutor: E. Sebastián Pardo) Patio de honor del castillo de la Calahorra: caracterización de materiales pétreos, procesos de alteración y propuestas de intervención
- **Francisco Javier Morejón Ruiz** (tutor: N. Velilla Sánchez) Caracterización de la producción del Zellig Tetuaní. Puesta en valor de la artesanía
- **Daniel Muñoz Sánchez** (tutora: C. Cardell Fernández) Estudio sobre la policromía roja en yeserías de la Alhambra
- **José Ramón Noya Vázquez** (tutores: P. Salmerón Escobar, E. Sebastián Pardo) Diagnóstico con ultrasonidos en madera estructural histórica
- **Roberto Pérez López** (tutor: E. Sebastián Pardo) Intervención y análisis de elementos pétreos en el monasterio de San Jerónimo
- **José María Ponce López** (tutores: E. Carvajal Salinas, J. Rodríguez Gordillo) Plan Director del Convento de la Concepción, Granada
- **Husni Qamhiyeh Halboni** (tutor: E. Sebastián Pardo) Proyecto de conservación y restauración de 4 portadas en el claustro de San Jerónimo (Granada). Portadas de la capilla, luz a la capilla, sala capitular y capítulo de culpas
- **Sergio Rueda Galindo** (tutor: N. Velilla Sánchez) Las Puertas Tradicionales de Madera de la Medina de Tetuán (Marruecos)
- **Dayanaris Valencia Valdés** (tutor: J. Rodríguez Gordillo) Catálogo del estado de conservación de la planta quinta de la torre del homenaje de la Alhambra de Granada
- **Mónica Valido Alonso** (tutores: J. Ramos Molina, N. Velilla Sánchez) Análisis patológico de los alfarjes de la casa nazarí de Zafra