GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

COLOR E IMAGEN DIGITAL: CLAVES PARA ODONTOLOGÍA ESTÉTICA

Curso 2020-2021

(Fecha última actualización: 03/05/2020)
(Fecha de aprobación en Comisión Académica del Máster: 20/07/2020)

SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER	TIPO DE ENSEÑANZA	IDIOMA DE IMPARTICIÓN
2º	4	Optativa	Presencial	Español
MÓDULO		Odontología Restauradora		
MATERIA		Color e imagen digital: claves para Odontología Estética		
CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO		Escuela Internacional de Posgrado		
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE		**Máster Universitario en Ciencias Odontológicas**		
CENTRO EN EL QUE SE IMPARTE LA DOCENCIA		Facultad de Odontología		
PROFESORES[1]				
Cristina Lucena Martín				
DIRECCIÓN		Dpto. Estomatología, 2ª planta, Facultad Odontología. Despacho nª 220 Correo electrónico: clucena@ugr.es		
TUTORÍAS		Segundo semestre: Martes de 8,30-12 horas; Jueves: 9-11.30 horas		
Leopoldo Forner Navarro				
DIRECCIÓN		Dpto. Estomatología , 4º piso de la Clínica Odontológica. Facultad de Medicina y Odontología. Despacho Dr. Forner. Unidad de Patología y Terapéutica Dental. Universidad de Valencia Correo electrónico: forner@ugr.es ; forner@uv.es		
TUTORÍAS		Jueves de 10 a 17 h. Previa cita para videoconferencia.		
Rosa Pulgar Encinas				
DIRECCIÓN		Dpto. Estomatología, 2ª planta, Facultad Odontología. Despacho nª 217. Correo electrónico: rpulgar@ugr.es		
TUTORÍAS		Segundo semestre: Martes 8-12, miércoles de 13-15		
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS				
COMPETENCIAS BASICAS Y GENERALES				

[1] Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/!)

Saber aplicar técnicas adecuadas para la resolución de un problema concreto de odontología, y poder llevar a cabo un proyecto de investigación en la materia bajo supervisión.
Poder emitir juicios sobre hipótesis, propuestas experimentales o experimentos ya realizados del campo de la odontología.
Ser capaz de trabajar en equipo en un ambiente multidisciplinar para conseguir objetivos comunes desde perspectivas Diferenciadas.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Analizar la información relevante sobre colorimetría en bases de datos y revistas especializadas.
Interpretar los datos que proporcionan los dispositivos más usuales en odontología para la medición objetiva del color.
Diseñar un protocolo de investigación sobre alguno de los aspectos relacionados con el blanqueamiento dental (eficacia, efectos adversos, predicción de resultados, etc.)
Controlar las variables que influyen en la fidelidad cromática de una fotografía digital
Conocer los principios básicos de la Colorimetría
Conocer las técnicas de blanqueamiento vital y no vital
Saber realizar el diagnostico de las discromías
Saber establecer la indicación o no de blanqueamiento
Conocer las bases del blanqueamiento y los productos para realizarlo
Manejar los efectos secundarios que pueden aparecer en el tratamiento blanqueador

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Preparar y diseñar un proyecto de investigación para ser sometido a juicio por una comisión de evaluación
Ser capaz de presentar el desarrollo y los resultados de una investigación concreta de manera resumidaSer capaz de llevar a cabo tratamientos odontológicos basados en la mejor de las evidencias científicas.

OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

El alumno sabrá/comprenderá:
• Los conceptos básicos de la Colorimetría y su aplicación en Odontología: espacios de color, coordenadas cromáticas y fórmulas de diferencia de color
• Los principios básicos de la colorimetría.
• Las propiedades ópticas de los tejidos y materiales dentales.
• Qué son los espacios de representación del color actuales.
• Las fórmulas de diferencia de color más usuales en Odontología.
• Las técnicas convencionales de medida del color en Odontología.
• Los fundamentos de los dispositivos disponibles para la medición objetiva del color y de otras propiedades ópticas en materiales translucidos (espectrorradiómetros, colorímetros, espectrofotómetros y sistemas de análisis digital).
• Las líneas de investigación de interés que relacionen Colorimetría y Odontología.
• Las líneas de investigación emergentes en blanqueamiento dental.
• Qué productos se pueden emplear para realizar un blanqueamiento
• Cómo utilizar los productos blanqueadores
• Diagnosticar los diferentes tipos de discromías

El alumno será capaz de:
• Interpretar datos colorimétricos: coordenadas cromáticas, diferencias de color.
• Utilizar los dispositivos instrumentales más usuales para la toma de color en clínica
• Interpretar los datos que proporcionan estos dispositivos
• Describir las características cromáticas de los tejidos dentales
• Clasificar los materiales de restauración en base a sus propiedades ópticas
• Realizar test de discriminación cromática
• Realizar un blanqueamiento vital
• Realizar un blanqueamiento no vital

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

Los contenidos de la asignatura se han seleccionado para introducir al alumno en el mundo del color y su medida, tanto en relación con el diente como con los materiales dentales. Además, se analiza su aplicabilidad desde un punto de vista práctico al abordar el tema del blanqueamiento dental. En concreto:

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

1. Justificación de la materia
2. Introducción a la Colorimetría
3. Odontología y color
   a. Optimización de la toma de color
   b. Transmisión al laboratorio.
4. Propiedades ópticas de los dientes
   a. Introducción
   b. Fenómenos físicos en la interacción luz-objeto
   c. Características ópticas de los dientes
   d. Líneas de investigación relacionadas
5. Propiedades ópticas de los materiales dentales
   a. Introducción
   b. Selección del material: propiedades ópticas relevantes
   c. Fundamentos de la estratificación con resinas compuestas
6. Medición instrumental del color
   a. Introducción
   b. Clasificación de los instrumentos para la medición del color
   c. Colorímetros
   d. Espectrofotómetros
   e. Instrumentos digitales de análisis de imagen
   f. Instrumentos híbridos
7. Blanqueamiento dental
   a. Blanqueamiento vital. ¿Cuándo? ¿Con qué? ¿Cómo?
   b. Otras cuestiones asociadas: riesgos y su prevención
   c. Pastas dentífricas blanqueadoras ¿mito o realidad?
   d. El pronóstico y el mantenimiento del blanqueamiento

La dra. Pulgar impartirá los puntos 1, 2 y 3 del temario el dia 21 de mayo del 2021; la Dra. Lucena el 4, 5 y 6 el dia 27 de mayo de 2021; el Dr. Forner, impartirá el 7 el 28 de mayo de 2021.
Los contenidos presenciales del temario práctico será impartido el día 27 de mayo .

TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios

1. Colorimetría aplicada a la investigación en Odontología

Los alumnos visitarán el laboratorio de investigación de Biomateriales del Departamento de Óptica de la UGR, donde conocerán instrumentos y técnicas utilizados por los investigadores de nuestro grupo, como espectrorradiómetro, cabina de iluminación, esfera integradora…)

Talleres

1. Anomalías en la visión del color
2. Taller de discriminación cromática virtual
3. Taller de discriminación cromática presencial
4. Medición instrumental del color con un espectrofotómetro y un instrumento híbrido de uso clínico

PRÁCTICAS DE LABORATORIO:

Práctica 1. Despistaje anomalías en la visión del color (Test online de Isishara)
Práctica 2. Entrenamiento de la capacidad de discriminación cromática. Métodos online: Dental Color Matcher, Toothguide Trainer, y Color Training System for Dental Professionals. De ellos tendrán que completar de forma obligatoria el programa “Dental color Matcher”.
Práctica 3. Taller de discriminación cromática (presencial) con la Guía Vita 3D Master
Práctica 4. Toma instrumental de color con Vita Easy Shade y Espectroshade

PRÁCTICAS DE CAMPO

No hay

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

1. Joiner A, Hopkinson I, Deng Y, Westland S. A review of tooth colour and whiteness. J Dent. 2008;36 Suppl 1:S2-7.
2. El mundo del color. Enrique Hita Villaverde, María del Mar Pérez Gómez, A. Manuel Rubiño López, editores. Universidad de Granada, 2001. ISBN 84-338-2725-1
3. Paravina RD, Westland S, Johnston WM, Powers JM. Color adjustment potential of resin composites. J Dent Res. 2008 May;87(5):499-503.
4. Joiner A. Review of the effects of peroxide on enamel and dentine properties. J Dent. 2007 Dec;35(12):889-96.
5. Esthetic color training in Dentistry. Rade D. Paravina and John M. Powers editors. Elsevier Mosby. St. Louis. Missouri. 2004.
6. Joiner A. The bleaching of teeth: a review of the literature.J Dent. 2006 Aug;34(7):412-9. Paravina RD. New shade guide for tooth whitening monitoring: visual assessment. J Prosthet Dent. 2008 Mar;99(3):178-84.
7. Joiner A. Tooth colour: a review of the literature. J Dent. 2004;32 Suppl 1:3-12.
8. Mastering digital dental photography. Wolfgang Bengel ed. Quitessence Books. New Malden, Surrey (UK). 2006.
9. Paravina RD, Majkic G, Imai FH, Powers JM. Optimization of tooth color and shade guide design. J Prosthodont. 2007 Jul-Aug;16(4):269-76.
10. Paravina RD, Powers JM, Fay RM. Dental color standards: shade tab arrangement. J Esthet Restor Dent. 2001;13(4):254-63.
11. Della Bona A. Color and appearance in Dentistry.. Springer. 2020.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1. Pecho OE, Pérez MM, Ghinea R, Della Bona A. Lightness, chroma and hue differences on visual shade matching. Dent Mater. 2016;32(11):1362–73.
2. Pecho OE, Ghinea R, do Amaral EA, Cardona JC, Della Bona A, Pérez MM. Relevant optical properties for direct restorative materials. Dent Mater. 2016;32(5):e105–12.
3. Pecho OE, Ghinea R, Perez MM, Della Bona A. Influence of gender on visual shade matching in dentistry. J Esthet Restor Dent. 2017;29(2):E15–23.
4. Pérez MM, Ghinea R, Rivas MJ, et al. Development of a customized whiteness index for dentistry based on CIELAB color space. Dent Mater. 2016;32(3):461–7.
5. Pérez MM, Ghinea R, Pecho OE, Pulgar R, Della Bona A. Recent advances in color and whiteness evaluation in dentistry. Curr Dent. 2019;1(1):23–9.
6. Pérez MM, Herrera LJ, Carrillo F, Pecho OE, Dudea D, Gasparik C, Ghinea R, Della Bona A. Whiteness difference thresholds in dentistry. Dent Mater. 2019;35(2):292–7.
7. Paffenbarger GC, Judd DB, Dental silicate cements, in: Optical Specification
8. Johnston WM. Review of translucency determinations and applications to dental materials. J Esthet Res Dent. 2014;26(4):217–23.

ENLACES RECOMENDADOS (OPCIONAL)

https://shop.colourconfidence.com/section.php?xSec=10322
http://vident.com/products/
http://www.infomed.es/auvbd/
http://www.vita-zahnfabrik.com/es/VITA-Zahnfabrik-Pagina-de-inicio-16189.html
https://www.youtube.com/watch?v=83hJny7sy1s&t=1662s
https://www.youtube.com/channel/UCeUSi729KE8c1UizkmUPuwQ/videos
https://www.youtube.com/watch?v=IqYGfuGcZdo

METODOLOGÍA DOCENTE

MD0 Lección magistral/expositiva
MD2 Resolución de problemas y estudio de casos prácticos

MD3 Prácticas de laboratorio o sala de informática
MD5 Ejercicios de simulación
MD6 Análisis de fuentes y documentos

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

CONVOCATORIA ORDINARIA

El artículo 17 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que la convocatoria ordinaria estará basada preferentemente en la evaluación continua del estudiante, excepto para quienes se les haya reconocido el derecho a la evaluación única final.

La evaluación será realizada mediante (1) Asistencia del alumno a las clases; evaluación continua con actividades y cuestiones interactivas en las clases, (70%) y (2) la valoración final de informes, trabajos, proyectos,… realizados de forma individual (30%).

Criterios de evaluación:
1). El alumno no asiste a las clases 0; el alumno asiste, pero no participa (5); el alumno asiste y participa con excelencia (10)
2) El alumno no realiza las actividades que se le plantean (0); el alumno cumple de forma correcta con lo exigido en los trabajos (5); el alumno realiza con excelencia las actividades y trabajos propuestos (10)

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA
El artículo 19 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria dispondrán de una convocatoria extraordinaria. A ella podrán concurrir todos los estudiantes, con independencia de haber seguido o no un proceso de evaluación continua. De esta forma, el estudiante que no haya realizado la evaluación continua tendrá la posibilidad de obtener el 100% de la calificación mediante la realización de una prueba y/o trabajo.

Se realizará un trabajo de revisión bibliográfica reducida o la lectura y preparación de material específico sobre alguna cuestión concreta relacionada con el temario de la asignatura. Dicha tarea será propuesta y configurada para su entrega en PRADO en los plazos determinados. La evaluación de estos trabajos se realizará mediante los criterios establecidos en la evaluación por competencias de los Trabajos Fin de Máster (https://masteres.ugr.es/cienciasodontologicas/pages/info_academica/tfm/evaluacionporcompetencias), particularmente en las dimensiones referidas a las competencias de “Acceso y gestión de la información”, “Análisis y síntesis”, “Capacidad para aplicar conocimientos a la práctica, II”, “Habilidades de comunicación escrita”, “Motivación por la calidad”, “Compromiso ético y preparación para el desempeño profesional” y “Uso de las TIC”. Todas están dimensiones tendrán la misma ponderación en la calificación final.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA *NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA*

El artículo 8 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que podrán acogerse a la evaluación única final, el estudiante que no pueda cumplir con el método de evaluación continua por causas justificadas.
Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de las clases, lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, a la Coordinación del Máster, quien dará traslado al profesorado correspondiente, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua.

Se realizará una prueba objetiva oral de cinco cuestiones de extensión limitada con el profesorado que imparte la docencia de la asignatura; se considerará superada la prueba con una nota mínima de 5.

INFORMACIÓN ADICIONAL

La asistencia es obligatoria al 80% de las horas presenciales para poder superar la asignatura.

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO **(Según lo establecido en el POD)**	**HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL** **(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)**
Por la situación de no presencialidad, las tutorías se realizarán on line mediante correo electrónico . Por tanto, con un carácter asincrónico. No se delimitan horarios para facilitar la comunicación fluida entre profesores y alumnos, dadas las circunstancias.	La comunicación con los alumnos se realizará través del chat durante las videoconferencias interactivas y por correo electrónico utilizando las herramientas que brinda la plataforma Prado2

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

En el caso de que cuando está previsto impartir la asignatura por las circunstancias el escenario fuera presencial/no presencial :

Contenidos teóricos: Herramientas para la impartición de los **contenidos teóricos,** en el caso de que no pueda impartirse presencialmente:

1. Impartición de contenidos de forma síncrona mediante videoconferencia interactiva
2. Impartición de contenidos teóricos de forma asíncrona por medio de material docente en forma de texto escrito y/o presentaciones visuales que se pondrán a disposición de los alumnos en la plataforma de Prado 2.
3. Fomentar la participación del alumnado mediante el chat interactivo durante y al final de las sesiones de videoconferencia
4. Foro interactivo. El profesorado estimulará la participación del alumnado con una actitud proactiva, lanzando preguntas y reforzando las aportaciones de los alumnos.

Contenidos prácticos: Esta asignatura incluye contenidos prácticos que los alumnos realizan on line y otros que se llevarán a cabo en el laboratorio. En concreto, en relación con los primeros:

1. Anomalías en la visión del color: Los alumnos realizarán el despistaje de anomalías en la visión del color mediante el test online de Isishara.
2. Taller de discriminación cromática virtual: Para el entrenamiento de la capacidad de discriminación cromática, dispondrán de varios métodos, como Dental Color Matcher, Toothguide Trainer, y Color Training System for Dental Professionals. Todos ellos son aplicaciones disponibles online gratuitamente. El procedimiento de entrenamiento es similar en todos y está basado en el protocolo de selección cromática visual con la guía Vitapan 3D Máster. De ellos tendrán que completar de forma obligatoria el programa "Dental color Matcher"
3. Para complementar el aprendizaje de los aspectos prácticos de la asignatura, se incorporarán a la plataforma recursos online, en forma de enlaces a contenidos relevantes relacionados con el mundo del color y su manejo en clínica, por ejemplo,, los que se impartieron en un encuentro virtual mundial de Maestros de la Odontología relacionados con el mundo del color y su manejo en clínica.

En relación con los segundos, los alumnos visitarán el laboratorio de investigación de Biomateriales del Departamento de Óptica de la UGR, donde conocerán instrumentos y técnicas utilizados por los investigadores de nuestro grupo, como espectrorradiómetro, cabina de iluminación, esfera integradora…). En todo momento se respetarán las normas y recomendaciones de seguridad establecidas por las autoridades sanitarias en cada momento.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

No es necesaria la realización de una prueba presencial para la evaluación de la asignatura. La evaluación será realizada mediante (1) Asistencia del alumno a las videoconferencias; evaluación continua con actividades y cuestiones interactivas en las clases online, (70%) y (2) la valoración final de informes, trabajos, proyectos,… realizados de forma individual (30%).

Criterios de evaluación:
1). El alumno no asiste a las clases 0; el alumno asiste, pero no participa (5); el alumno asiste y participa con excelencia (10)
2) El alumno no realiza las actividades que se le plantean (0); el alumno cumple de forma correcta con lo exigido en los trabajos (5); el alumno realiza con excelencia las actividades y trabajos propuestos (10)

Convocatoria Extraordinaria

Se realizará una prueba objetiva oral a través de videoconferencia grabada de cinco cuestiones tipo ensayo (corto) con el profesorado que imparte la docencia de la asignatura; se considerará superada la prueba con una nota mínima de 5.

Evaluación Única Final

Se realizará una prueba objetiva oral a través de videoconferencia grabada de cinco cuestiones tipo ensayo (corto) con el profesorado que imparte la docencia de la asignatura; se considerará superada la prueba con una nota mínima de 5.

ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Por la situación de no presencialidad, las tutorías se realizarán on line mediante correo electrónico . Por tanto, con un carácter asincrónico. No se delimitan horarios para facilitar la comunicación fluida entre profesores y alumnos, dadas las circunstancias.	La comunicación con los alumnos se realizará través del chat durante las videoconferencias interactivas y por correo electrónico utilizando las herramientas que brinda la plataforma Prado2

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

En el caso de que cuando está previsto impartir la asignatura no fuera posible hacerlo de forma presencial, se realizará de forma no presencial:

Contenidos teóricos: Herramientas para la impartición de los **contenidos teóricos,** en el caso de que no pueda impartirse presencialmente:

1. Impartición de contenidos de forma síncrona mediante videoconferencia interactiva
2. Impartición de contenidos teóricos de forma asíncrona por medio de material docente en forma de texto escrito y/o presentaciones visuales que se pondrán a disposición de los alumnos en la plataforma de Prado 2.
3. Fomentar la participación del alumnado mediante el chat interactivo durante y al final de las sesiones de videoconferencia
4. Foro interactivo. El profesorado estimulará la participación del alumnado con una actitud proactiva, lanzando preguntas y reforzando las aportaciones de los alumnos.

Contenidos prácticos: Esta asignatura incluía contenidos prácticos que los alumnos realizan on line (que se impartirán sin problema) y otros que se llevaban a cabo en el laboratorio. Al no ser posible impartir estos últimos, se propondrán actividades complementarias vinculadas a las competencias prácticas, del tipo actividades interactivas on line, estudio y análisis de bibliografía específica etc. En relación con los contenidos prácticos on line:

1. Anomalías en la visión del color: Los alumnos realizarán el despistaje de anomalías en la visión del color mediante el test online de Isishara.
2. Taller de discriminación cromática virtual: Para el entrenamiento de la capacidad de discriminación cromática,

dispondrán de varios métodos, como Dental Color Matcher, Toothguide Trainer, y Color Training System for Dental Professionals. Todos ellos son aplicaciones disponibles online gratuitamente. El procedimiento de entrenamiento es similar en todos y está basado en el protocolo de selección cromática visual con la guía Vitapan 3D Máster. De ellos tendrán que completar de forma obligatoria el programa "Dental color Matcher"
3. Para complementar el aprendizaje de los aspectos prácticos de la asignatura, se incorporarán a la plataforma recursos online, en forma de enlaces a contenidos relevantes relacionados con el mundo del color y su manejo en clínica, por ejemplo, los que se impartieron en un encuentro virtual mundial de Maestros de la Odontología relacionados con el mundo del color y su manejo en clínica.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

No es necesaria la realización de una prueba presencial para la evaluación de la asignatura. La evaluación será realizada mediante (1) Asistencia del alumno a las videoconferencias; evaluación continua con actividades y cuestiones interactivas en las clases online, (70%) y (2) la valoración final de informes, trabajos, proyectos,… realizados de forma individual (30%).

Criterios de evaluación:
1). El alumno no asiste a las clases 0; el alumno asiste, pero no participa (5); el alumno asiste y participa con excelencia (10)
2) El alumno no realiza las actividades que se le plantean (0); el alumno cumple de forma correcta con lo exigido en los trabajos (5); el alumno realiza con excelencia las actividades y trabajos propuestos (10)

Convocatoria Extraordinaria

Se realizará una prueba objetiva oral a través de videoconferencia grabada de cinco cuestiones tipo ensayo (corto) con el profesorado que imparte la docencia de la asignatura; se considerará superada la prueba con una nota mínima de 5.

Evaluación Única Final

Se realizará una prueba objetiva oral a través de videoconferencia grabada de cinco cuestiones tipo ensayo (corto) con el profesorado que imparte la docencia de la asignatura; se considerará superada la prueba con una nota mínima de 5.