CV del profesorado Máster MUEAO

I. Nombre completo: ANTONIO J. DOMÉNECH DEL RÍO

II. Centro de adscripción: UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

III. Figura contractual: PROFESOR CONTRATADO DOCTOR

IV. Sexenios CNEAI: 1 solicitado

V. Líneas de investigación:

- Cultura empresarial y de negociación transcultural en Asia Oriental: investigación sobre los principales elementos culturales que influyen en los procesos de negociación con empresas e instituciones de Asia Oriental.
- Prácticas religiosas de las mujeres coreanas: investigación sobre los principales rituales y devociones que realizan las mujeres coreanas en sus diferentes tradiciones religiosas, principalmente budismo y chamanismo.
- Procesos sociales de inclusión e igualdad en la sociedad coreana: esta investigación tiene como objetivo explorar desde un enfoque multidisciplinario los procesos de liberación de diferentes grupos y su lucha por la integración, centrándose en dos aspectos de este complejo tema, el proceso de liberación de los esclavos privados y su integración social, y la progresiva integración de las mujeres en la esfera pública.

VI. Publicaciones recientes y/o relevantes:

- "Chamanes y Funcionarios Confucianos: Religión y Reconocimiento Social en Corea" (2021) en 'Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones. ISSN: 1135-4712 / ISSN-e: 1988-3269
- "La cosmovisión corana en el siglo XXI: Entre la tradición y la modernidad" (2021) en Corea. Una visión jurídica y geopolítica en el siglo XXI. Universidad Nacional Autónoma de México/Instituto de Investigaciones Jurídicas.
- "KIA en Nuevo León: Coreanización y responsabilidad social" (2019), Universidad de La Plata, Argentina.
- "La dimensión intercultural en la movilidad académica entre España y Corea: Implicaciones para los estudios coreanos en Iberoamérica" (2019), Universidad Abierta Interamericana, Argentina.

"Del Nosotros (우리) al nosotros de las nuevas "tribus" coreanas. Estudio sobre los cambios de las ideas y prácticas comunitarias-grupales en la sociedad actual coreana" (2017), en León-Maríquez, J.L. (Coord.) Corea, ayer y hoy. Aportaciones latinoamericanas, Universidad Autónoma Metropolitana, México D.F.

"Religious Beliefs and Practices Illustrated by Films" (2015), in Bruno, Antonetta L. (ed.) Corea: K-pop multimediale, Aracne editrice, Ariccia(RM).

VII. Otros:

The Hwagwan Order of Culture Merit (2017, Rep. of Korea Government) 5th Literature Translation Institute of Korea Outstanding Service Award (2017)