

An aerial photograph of a city street grid. A large red square is centered in the upper half of the image, containing the text 'TFM' on the top line and 'AZG' on the bottom line in white, sans-serif, uppercase letters. The background shows a dense network of streets, with a prominent road running horizontally across the middle. The colors of the streets and surrounding areas are muted, with a mix of greys, browns, and greens.

TFM
AZG





BINOMIO
CIUDAD Y UNIVERSIDAD

CONCEPTO
CAMPUS METROPOLITANO

ESTRATEGIA
HACER CIUDAD

REFERENCIA
AZUCARERA DEL GENIL

DESARROLLO

VEGA	TEMA 1	UNIVERSIDAD DE VERANO
CIUDAD	TEMA 2	CENTRO DE DOCUMENTACIÓN

CIUDAD Y UNIVERSIDAD

Actualmente la implantación territorial de la Universidad de Granada se caracteriza por su dispersión geográfica, presentando además de las sedes en las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla, cinco Campus universitarios en Granada distribuidos en distintas zonas de la ciudad.

En la ciudad de Granada, sus facultades, escuelas, departamentos, colegios mayores, residencias, áreas administrativas o institucionales así como otras sedes de organismos dependientes de la UGR, se encuentran alojados en edificios, muchos de ellos de gran interés arquitectónico, abarcando un amplio marco cronológico desde los siglos XVI al XX y presentando una gran variedad tipológica y estilística. Estos bienes se distribuyen en los siguientes cinco Campus Universitarios granadinos:

Centro, Cartuja, Fuentenueva, Aynadamar y Ciencias de la Salud.

De entre todos, el que mejor transmite la intensa relación de reciprocidad entre Ciudad y Universidad es el más antiguo del Campus Centro (desde 1531. La Madraza) que no responde a una delimitación específica y en el que sus edificios se encuentran repartidos por diferentes puntos del centro urbano respondiendo a una diversidad cronológica que va desde 1531 con el edificio de La Madraza hasta el más reciente de la Escuela de Arquitectura recientemente construido o de barrios periféricos donde han contribuido, con su presencia, a que la ciudad se consolide en su proceso de expansión, tal es el caso de la Escuela de Magisterio situada en el barrio de Almanjajar.

El Campus Centro se caracteriza además por contener en su estructura territorial poliforme una presencia importante de edificios enclavados en el centro histórico de la ciudad, planteando una política de recuperación de edificios de valor histórico y cultural por parte de la UGR que ha enriquecido su patrimonio, a la vez que ha favorecido su restauración y mantenimiento.

CAMPUS METROPOLITANO

Al igual que el Campus Centro, en su relación con la estructura urbana de la ciudad, el "Campus Metropolitano", en su dependencia comarcal, carecería de una unidad formal definida aunque conservaría, como aquel, una identidad territorial, el cinturón metropolitano en contacto con la Vega y la infraestructura de redes de accesos y transporte actuales y en proceso (como el tranvía metropolitano) que une ciudad y territorio.

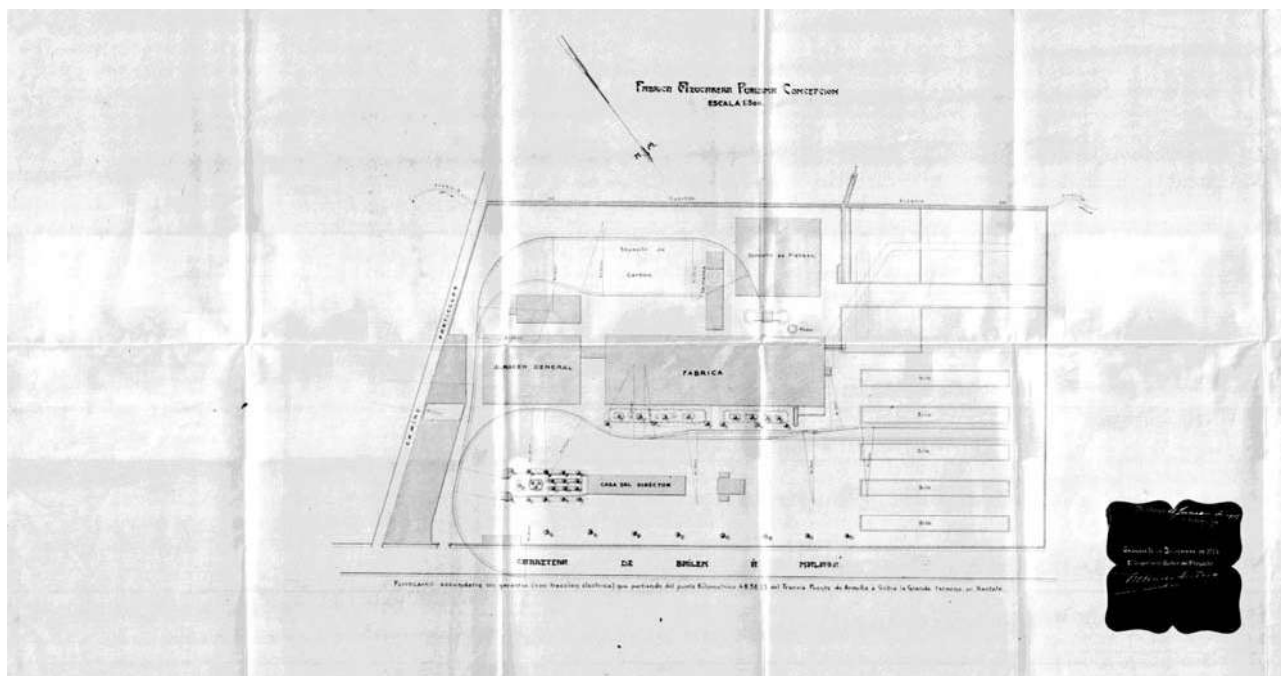
Así mismo podría abarcar también una diversidad de enclaves y de edificios de interés histórico diseminados, muchos pertenecientes al patrimonio industrial de la comarca y estructuras espaciales hoy en desuso que corren el peligro de desaparecer, además de los espacios vinculados históricamente a ellos, y que, con una adecuada intervención, podrían plantear un servicio a la sociedad, a través de un uso adecuado, y recuperar, dotando de sentido, espacios urbanos hoy en día descontextualizados.

HACER CIUDAD

El centro histórico de Granada y sus barrios periféricos se caracterizan por presentar una estructura cohesionada que obliga tanto a organismos públicos y a empresas a instalarse en zonas periféricas bordeando la ciudad. El edificio Público, ya sea institucional, administrativo o de equipamiento; requiere una especificidad en su función que cada vez lo hace más incompatible con el realojo en edificios heredados, no solo por su operatividad que hablaría más de su inmediatez, medida en términos de accesibilidad y disponibilidad al ciudadano, del uso que se ofrece, sino también por la idoneidad del espacio urbano al servicio de ese uso público que desarrolla.

En estos casos en que el edificio abandona la ciudad; el edificio público, hecho por y para el ciudadano no debe de perder la vocación de hacer ciudad y olvidar la dependencia que de ella tiene.

Hacer ciudad en la distancia se puede convertir en una estrategia proyectual llegando a suscitar proyectos muy diferentes en intensidad y escala donde la movilidad en el transporte, la accesibilidad y la infraestructura que la une con el centro, sea un factor determinante.



AZUCARERA DEL GENIL

La industria moderna del azúcar de remolacha en España nace en la Vega de Granada en el último tercio del siglo XIX, y se sitúa en una posición de preeminencia en la industria de carácter local hasta 1929, prolongando su actividad hasta 1984. Uno de los complejos más interesantes de esta época es la azucarera de La Purísima Concepción, operativa desde 1905 hasta 1946, emplazada junto al llamado Puente de los Vados. También conocida como «Azucarera del Genil» constituye un conjunto arquitectónico de gran interés perteneciente al patrimonio histórico industrial de Granada.

El recinto fabril de la azucarera del Genil es de forma trapezoidal, sus lados mayores dan fachada a la vega en la orientación suroeste y a la carretera de Vegas del Genil en la orientación noreste. En su interior se sitúan varios edificios que, en su origen, respondían a usos específicos ligados al proceso de fabricación del azúcar entre los cuales destacamos los correspondientes al almacén general y a la nave de fabricación situados en su parte central. Estos dos edificios se encuentran en la actualidad sometidos a procesos de fragmentación interior del espacio y agregación exterior de naves construidas con materiales ligeros, tipo panel sándwich, y sistemas de construcción en seco.

Otros edificios situados en el borde suroeste, como el antiguo almacén de piedra - hoy almacén para el transporte - de igual factura que el edificio del almacén general, el antiguo secadero de pulpa -el de mayor altura del conjunto edificado, con un uso actual indeterminado- además del horno y la chimenea, convertidos en residencia y taller; completan el conjunto de la antigua fábrica, al que habría que añadir en el frente noreste el edificio y zona ajardinada destinados, en origen, a la residencia del director, que en la actualidad mantienen el uso de vivienda familiar con jardín si bien el área ha sido objeto de una nueva parcelación.

En los bordes noroeste y sureste del recinto, limitando con la tierra de cultivo, se sitúan respectivamente una nave almacén de madera de indudable interés arquitectónico y un área libre convertida en gravera, en el lugar donde antiguamente estuvieron ubicados los cinco silos de la fábrica.



DESARROLLO

Es deseable que la azucarera como conjunto edificado de indudable interés arquitectónico y paisajístico preserve aquellos valores originales identitarios de una cultura y de una sociedad para la que prestó un servicio y dotaron de sentido la estructura que actualmente mantiene.

Al mismo tiempo la propuesta de intervención sobre la azucarera del Genil debe conseguir conjugar la memoria remota de estos edificios con la demanda actual de actividades a alojar en su interior.

Parte de estas nuevas actividades: Talleres, oficinas, almacenes incluso vivienda se dan cita en el interior del recinto y son usos que nacen de una demanda no organizada, a la que los edificios responde de una forma anárquica, sin criterio espacial ni estrategia proyectual.

Pensamos que un proyecto de intervención verosímil en el interior del recinto debe contar a priori con esa estructura viva, fruto del intercambio de intereses que han surgido, posiblemente en el límite de la legalidad urbanística, en un escenario arquitectónico muy restrictivo y condicionado, pero que a su vez ha permitido que el conjunto se mantenga en condiciones de uso y salubridad aceptables.

Este nuevo plano de usos y actividades da un interesante "mapa" de propiedades, de tal forma que la azucarera deja de ser un recinto con un único uso restrictivo y un solo gobierno, para convertirse en un territorio compartido, con diferentes intereses, sobre el que plantear un orden funcional que lo dote de la unidad y la coherencia estructural necesarias como cualidades intrínsecas de aquella actividad primigenia fabril.

Para lograr esto, el ejercicio alienta al alumno en la búsqueda de soluciones que, asumiendo esta condición fragmentaria, desarrolle un uso predominante de gran talla en el interior de los edificios centrales: el antiguo almacén general y la primitiva fábrica. El resto de los usos pueden mantenerse con sus actividades actuales a excepción del área de la gravera y el almacén de madera donde cabría la posibilidad de utilización para ubicar elementos del programa de necesidades requerido.

Así mismo el ejercicio debe desarrollar estrategias de intervención que repercutan en beneficio de todo el conjunto mediante intervenciones sobre los elementos arquitectónicos y espacios libres que ayuden a establecer un balance adecuado entre lo que se conserva, lo que se suprime y lo que se propone.



EJERCICIOS

Se plantean dos posibles ejercicios en el área del recinto de la Azucarera del Genil, ambos desarrollaran usos y servicios universitarios de la UGR, enclavados dentro del CAMPUS METROPOLITANO, en función del tipo de relación que se plantea con el medio donde se instala dicho recinto:

TEMA 1
UNIVERSIDAD DE VERANO
(Recinto abierto)

TEMA 2
CENTRO DE DOCUMENTACIÓN
(Recinto cerrado)



TEMA 1
UNIVERSIDAD DE VERANO
(Recinto abierto)

Se valorará la ubicación del conjunto arquitectónico en relación con el territorio agrario de la Vega, su paisaje, agua, senderos....
y como esta naturaleza antropizada se puede incorporar al programa funcional del proyecto dotando de sentido y credibilidad.

También se valorará la conexión con la ciudad, acceso y movilidad:
Tranvía metropolitano, automóvil, autobús, bicicleta... (medios públicos o privados)
y la puesta en valor de la red arterial de caminos y senderos existentes,
así como la posible incorporación al proyecto de otras formas de conexión
y traba del conjunto con el lugar.

PROGRAMA UNIVERSIDAD DE VERANO
SUJETO A REVISIÓN



A

PABELLONES

Un número flexible de pabellones entre 5 a 9 para el desarrollo simultaneo de diferentes cursos

Cada uno de los pabellones contendrá:

- 1 TALLERES, espacios diáfanos de gran superficie donde desarrollar actividades diversas.
- 2 Servicios: Aseos, almacenes
- 3 Zona de administración y dirección del curso
- 4 Hall exposición (en contacto con zonas comunes), 1 por pabellón conectadas entre sí

B

AULAS

Aulas y Laboratorios que por su especificidad, no puedan alojarse en el espacio flexible de los pabellones

C

OTROS ESPACIOS COMUNES

Biblioteca/Hemeroteca

Sala de reprografía 1 100 m2 100 m2

Salón actos 1 700 m2 700 m2

CAFETERÍA- CONINACOMEDOR 1 1000

LAVANDERÍA

Espacios de admon. Despachos La actual infraestructura del Centro Mediterráneo

Espacios comunes interiores y/o exteriores a considerar

C

RESIDENCIAS

1 DE PROFESORES

Office) 50/100 PROFESORES (Habitaciones con zona de estudio. Sala polivalente estar-comedor.

2 ALBERGUE ALUMNOS

500 ALUMNOS (Habitaciones individuales y/o compartidas)

Servicios

E

APARCAMIENTO

EN SUPERFICIE 200 PLAZAS

Total: 5.000 m2.

ACONDICIONADO 100 PLAZAS

Total: 2.500 m2.

APARCAMIENTO PARA BICICLETAS



TEMA 2
CENTRO DE DOCUMENTACIÓN
(Recinto cerrado)

Se valorará la capacidad del proyecto para transmitir la dependencia del conjunto arquitectónico de la azucarera con respecto a la ciudad a través del vacío de la Vega, así como su puesta en valor tanto como bien de interés patrimonial como desde su capacidad de adaptación a actividades diferentes.

También se valorará la conexión con la ciudad, accesos y movilidad:
Tranvía metropolitano, automóvil, autobús, bicicleta... (medios públicos o privados) y la puesta en valor de la red arterial de caminos y senderos existentes, así como la posible incorporación al proyecto de otras formas de conexión y traba del conjunto con el lugar.

PROGRAMA CENTRO DE DOCUMENTACIÓN
SUJETO A REVISIÓN



A

ARCHIVO

Datos

(actualmente ubicado en varios edificios de la ciudad de Granada y en una nave en Atarfe)

Superficie total del Archivo 1.164,7 m² (*)

Estanterías:

Tipo de estanterías	Total (m.l.)	Ocupadas (m.l)	Disponibles (m.l)
Fijas	2.131,1	1.497	634,1
Móviles	3.379	3.309,13	69,87
TOTAL	5.510,1	4.806,12	703,97

Ingreso en el año

Tipo	Nº Unidades	Metros lineales de estanterías
Cajas normalizadas	664	110,66

(*)corresponden al año 2016

PREVISIONES archivo:

Incorporación de:

Archivo de ciencias

Archivo escuela de Comercio

Archivo Sociales

Total: se duplicaría lo existente (*)

2.500 m2 aprox.

PREVISIONES programa:

PERSONAL (5 personas en la actualidad, se atiende a 10 investigadores diarios. INSUFICIENTE)

Espacios a tener en cuenta

Biblioteca/Hemeroteca 1000 m2

Sala de consulta papeles o planos 2 papel/ 1 planos 400 m2

Sala de reprografía 1 100 m2 100 m2

Sala de exposiciones 2 500 1000m2

Salón actos 1 700 m2 700 m2

CAFETERÍA-COMEDOR 1 500

Espacios de admon. Despachos 1 500 m2 500 m2

Subtotal:

3.200 m2 aprox.

Total:

5.700 m2.

B

ESPACIO DOCENTE. PARA CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN

opcional

Aulas + espacios auxiliares a determinar

TFM
AZG

