

SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER	TIPO DE ENSEÑANZA	IDIOMA DE IMPARTICIÓN
1º	seis	Obligatoria	Presencial	Español
MÓDULO		Módulo específico		
MATERIA		Complementos para la formación disciplinar en ciencias sociales (itinerario de filosofía)		
CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO		Escuela Internacional de Posgrado		
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE		<b>Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas</b>		
CENTRO EN EL QUE SE IMPARTE LA DOCENCIA		Facultad de Filosofía y Letras		
PROFESORES <sup>(1)</sup>				
Paloma J. García Díaz				
DIRECCIÓN		Dpto. Filosofía I, 2ª planta, Facultad de Filosofía (Edificio de Psicología). Despacho nº 234. Correo electrónico: palomagdiaz@ugr.es		
TUTORÍAS		Lunes de 16:30 a 18:30.		
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS				
COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación</li> <li>• CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio</li> <li>• CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios</li> </ul>				

<sup>1</sup> Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ncg7121/))

- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- CG1: Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
- CG2: Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales.
- CG3: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
- CG4: Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- CG5: Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en la sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- CG8: Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- CG12 - Fomentar el espíritu crítico, reflexivo y emprendedor.
- CG13 - Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.
- CG14 - Desarrollar en los estudiantes habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido y autónomo.
- CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
- CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.



### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE29: Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.
- CE30: Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.
- CE31: Conocer contextos y situación en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.

### COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- No existen datos

### OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

Como resultado de proceso de enseñanza y aprendizaje de esta materia, los estudiantes habrán desarrollado las siguientes capacidades.

- Conocer los currículos de las materias: *Valores éticos* de primero, segundo, tercero y cuarto de secundaria; *Educación para la ciudadanía y los derechos humanos* de tercer curso de secundaria, primero y segundo de bachillerato; *Filosofía* de cuarto de secundaria y primero de bachillerato; y también *Historia de la Filosofía* de segundo de bachillerato.
- Trabajar contenidos de problemáticas actuales de filosofía moral para poder transmitir una dimensión dinámica de los contenidos en las diferentes materias del Departamento de Filosofía en la educación secundaria y el bachillerato.
- Potenciar los usos sociales de la enseñanza de la filosofía práctica a través del diseño de ejercicios y actividades que permiten el desarrollo de tareas.
- Integrar como parte de los contenidos de los currículos de filosofía los siguientes elementos transversales de la "educación en valores": la educación en los derechos humanos y la educación para la paz, haciendo un especial énfasis en la igualdad entre mujeres y hombres.
- Planificar, desarrollar y evaluar unidades didácticas correspondientes a los currículos mencionados que tomen en consideración las competencias claves de educación secundaria mencionadas.

### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

- Perspectivas y enfoques actuales en Filosofía: sus aportaciones educativas.
- Geografía e Historia y Filosofía en los currículos de ESO y Bachillerato.
- El conocimiento científico de las Ciencias Sociales.
- Usos sociales y educativos del conocimiento filosófico.
- Educación para la ciudadanía.

### TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

#### TEMARIO TEÓRICO:

**Tema 1. Introducción a los complementos para formación disciplinar del itinerario de filosofía.**



**( CE29, CE30, CE 31)**

1. ¿Qué son los complementos para la formación disciplinar en el itinerario de filosofía?
2. La filosofía y las competencias clave: la enseñanza de la filosofía en la sociedad del conocimiento.

**ACTIVIDADES:**

- Respuesta a cuestionario sobre elementos básicos del currículo de filosofía en la enseñanza obligatoria y el bachillerato, el diseño de tareas y las competencias clave.
- Reflexión grupal sobre los siguientes temas:
  - o ¿Cuál es el valor formativo y social de las materias del Departamento Filosofía?;
  - o ¿Cuáles son las ventajas y los inconvenientes de disponer de un currículo predefinido para la Filosofía en la enseñanza obligatoria y el bachillerato?
  - o ¿Cuáles son las ventajas y los inconvenientes de la gamificación, el uso de las TIC y la enseñanza no presencial para la Filosofía?
  - o ¿Qué papel deberían jugar los enfoques actuales en filosofía en el conjunto de las enseñanzas de la Filosofía en la enseñanza secundaria y el bachillerato?

**BIBLIOGRAFÍA**

Melero Aguilar, Noelia y Bernabeu Morón, Natalia (2016). Metodologías activas para el aprendizaje competencial: herramientas para la comunidad educativa. Madrid: Síntesis. (capítulo 1)  
Zabala, Antoni y Arnau, Laia (2008). 11 ideas clave: cómo aprender y enseñar competencias. Barcelona: Grao.

**Tema 2. Los currículos de filosofía moral y política en la educación secundaria obligatoria:**

- o **Valores éticos de primero, segundo, tercero y cuarto de secundaria;**
- o **Educación para la ciudadanía y los derechos humanos de tercer curso de secundaria, primero y segundo de bachillerato;**
- o **Filosofía de cuarto de secundaria y primero de bachillerato. (CG1, CG12, CG14, CE29, CE30; CE31)**

**ACTIVIDADES:**

- Búsqueda y exposición de las diferencias entre la normativa estatal y la autonómica en materia del currículo para cada currículo en grupos de 5.
- Establecimiento de las relaciones entre los criterios de evaluación de las materias (a excepción de la *Educación para la ciudadanía*), las competencias clave y los estándares de aprendizaje presentes en la normativa autonómica y la estatal en grupos de 5.

**NORMATIVA BÁSICA VIGENTE**

- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre por el que se establece el currículo básico de la educación secundaria y el bachillerato.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Orden 15 de enero de 2021 por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas (BOJA Extraordinario nº7 de 18/01/2021).
- Orden 15 de enero de 2021 por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la etapa de Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Andalucía, se regulan determinados aspectos de la atención a la diversidad, se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y se determina el proceso de tránsito entre distintas etapas educativas (BOJA Extraordinario nº7 de 18/01/2021).



- **Tema 3. El currículo y los niveles de concreción curricular: las unidades didácticas integradas en Valores éticos; Educación para la ciudadanía y los derechos humanos; Filosofía. (CG1, CG2, CG12, CG14 CE31)**

#### ACTIVIDADES

- Preguntas Kahoot sobre los elementos de una unidad didáctica integrada.
- Debate sobre la relación entre los enfoques interdisciplinarios en educación y la posible pérdida de especialización en el conocimiento propio de la filosofía.

#### BIBLIOGRAFÍA

Melero Aguilar, Noelia y Bernabeu Morón, Natalia (2016). Metodologías activas para el aprendizaje competencial: herramientas para la comunidad educativa. Madrid: Síntesis. (capítulo 3)

- **Tema 4. La enseñanza y aprendizaje del currículo de filosofía moral y política desde el enfoque de las competencias clave: la programación de ejercicios, actividades y tareas (CG1, CG12, CG14, CE29, CE31).**

#### ACTIVIDADES:

- Establecimiento de la contribución de cada materia al desarrollo de las competencias clave atendiendo a los currículos estatales y autonómicos en grupos de 5.
- Presentación sobre el diseño de ejercicios, actividades y tareas y el trabajo por habilidades cognitivas.
- Reflexión grupal sobre las estrategias metodológicas para la enseñanza y aprendizaje de la filosofía desde un enfoque competencial.

#### BIBLIOGRAFÍA

Melero Aguilar, Noelia y Bernabeu Morón, Natalia (2016). Metodologías activas para el aprendizaje competencial: herramientas para la comunidad educativa. Madrid: Síntesis. (capítulos 2 y 4 y 6).

Zabala, Antoni y Arnau, Laia (2008). 11 ideas clave: cómo aprender y enseñar competencias. Barcelona: Grao.

**TEMA 5: La filosofía y su contribución al desarrollo de los elementos transversales del currículo: la programación de tareas desde metodologías activas (CG3, CG5, CG12, CG13, CG14, CE31).**

#### ACTIVIDADES:

- La escritura de textos académicos en secundaria.
- La metodología del ABP como estrategia para integrar la educación para la paz, la educación para la igualdad entre hombres y mujeres, la educación para la no discriminación, la educación para el cuidado del medioambiente, etc.
- Diferentes tipos de proyectos: en las materias de Filosofía, en colaboración con otros departamentos, en el seno de los diferentes proyectos educativos intracentros e intercentros.

#### BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS WEB:

##### ABP

Aprendizaje basado en Proyectos. Infantil, Primaria y Secundaria. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2015.

Melero Aguilar, Noelia y Bernabeu Morón, Natalia (2016). Metodologías activas para el aprendizaje competencial: herramientas para la comunidad educativa. Madrid: Síntesis.



Escritura y comunicación de textos académicos en secundaria:

Agosto Rivera, S.; Hilario Silva, P. Mateo Girona, M.T.; Uribe Álvarez, G. (2017). *Géneros discursivos y estrategias para escribir textos académicos en secundaria*. Barcelona: Grao.

Castelló Badia, M. (Coord.) (2007). *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: conocimientos y estrategias*. Barcelona: Grao.

Igualdad:

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/portal-de-igualdad/plan-de-igualdad>  
<https://view.genial.ly/57b87b245e34d612c4d56b75>

Paz:

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/convivencia-escolar/eep>

Binaburo Iturbide, J. A. (2011). Aprender a convivir en una escuela sostenible (2011). *Clave XXI. Reflexiones y Experiencias en Educación*. Nº 5.

#### TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios/Talleres

El temario práctico de la asignatura se centra en:

**PARTE A** (CG1, CG2, CG3, CG4, CG5, CG8, CG12, CG13, CG14, CE 29, CE30 CE31, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10):

- Lecturas relativas a enfoques actuales de filosofía moral y política relacionados con las temáticas siguientes: derechos humanos, democracia, mejora humana, ciudadanía y género (por grupos de dos personas).
- **Actividad:** Exposición oral en clase de lecturas relativas a enfoques actuales de filosofía moral y política (por grupos de dos personas)..
- **Tarea final:** Planificación de experiencias de aprendizaje basadas en los temas de las lecturas y su concreción curricular en alguna de las materias de la especialidad conforme perspectiva del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).

#### LECTURAS del TALLER PRÁCTICO:

- **CIUDADANÍA**
- Dobson, Andrew (2005). "Ciudadanía ecológica" en *Isegoría. Revista de filosofía moral y política*, 32, pp. 47-62.
- Fraser, Nancy y Gordon, Linda (1992). "Contrato versus Caridad: una reconsideración de la relación entre ciudadanía civil y ciudadanía social" en *Isegoría. Revista de filosofía moral y política*, 6, pp. 65-82.
- Kymlicka, Will (1996). "Derechos individuales y derechos del grupo en la democracia liberal" en *Isegoría. Revista de filosofía moral y política*, 14, pp. 5-36.
- Okin, Susan M. (1999). "Is Multiculturalism Bad for Women?" en Cohen, Joshua, Howard, Matthew and Nussbaum Martha (eds.) *Is Multiculturalism Bad for Women. Susan Moller Okin and Correspondents*. Princeton: Princeton University Press.



- **DEMOCRACIA**

- Habermas, Jürgen (1996). "Three Normative Models of Democracy" En Benhabib, Seyla (Ed.) *Democracy and Difference: Contesting the boundaries of the Political* (pp. 21-30). Princeton: Princeton University Press, 1996.
- Young, Iris Marion (1996) "Communication and the Other: Beyond Deliberative Democracy". En Benhabib, Seyla (Ed.) *Democracy and Difference: Contesting the boundaries of the Political* (pp. 120-135). Princeton: Princeton University Press, 1996.

- **DERECHOS HUMANOS**

- Benhabib, Seyla (2008). "Otro universalismo: sobre la unidad y diversidad de los derechos humanos" en *Isegoría. Revista de filosofía moral y política*, 39, pp. 175-203.
- Sen, Amartya (2004). "Elements of a Theory of Human Rights" en *Philosophy and Public Affairs*, vol. 32, 4, pp. 315-356.
- En su defecto: Sen, Amartya (2009). *La idea de la justicia*. Madrid: Taurus, 2010. Capítulo 17.

- **TRANSHUMANISMO Y MEJORA HUMANA**

- Bostrom, Nick and Ord Toby (2006): The reversal Test: Eliminating Status Quo Bias in Applied Ethics: Eliminating Status Quo Bias in Applied Ethics. *Ethics*, 116 (4), pp. 6-6-679.
- Coeckerbergh, Mark (2011): Vulnerable Cyborgs: Learning to Live with our Dragons. *Journal of Evolution and Technology*, 22(1), 1-9
- Savulescu, Julian (2009): The Human Prejudice and the Moral Status of Enhanced Beings: What Do We Owe the Gods. In Julian Savulescu & Nick Bostrom, (Eds.), *Human Enhancement* (pp. 211-247). Oxford: Oxford University Press.
- Savulescu, Julian and Persson, Ingmar (2011). Unfit for the future? Human Nature, Scientific Knowledge and the Need for Moral Enhancement. In Julian Savulescu, ter Meulen, Ruud and Kahane, Guy, (eds.), *Enhancing Human Capacities* (pp. 486-502). Wiley-Blackwell.
- Savulescu, Julian (2019). Human enhancement. In David Edmonds (Ed.), *Ethics and the Contemporary World* (pp. 29.41). London and New York: Routledge.

- **OPCIONAL:** cualquier artículo recogido en el libro de David Edmonds (Ed.) *Ethics and the Contemporary World*. London and New York: Routledge.

**PARTE B** (CG1, CG2, CG3, CG4, CG5, CG8, CG12, CG13, CG14, CB6, CB7, CB8, CB9, CB10, CE 29, CE30 CE31):

- **B1:** Exposición en clase por individual de la unidad didáctica integrada que se va a entregar por escrito al finalizar el curso.
- **B2:** Desarrollo escrito de la unidad didáctica integrada.

.....



## BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

#### ENFOQUES ACTUALES DE FILOSOFÍA:

- Benhabib; Sheila (2008). "Otro universalismo: sobre la unidad y diversidad de los derechos humanos" en *Isegoría. Revista de filosofía moral y política*, 39, pp. 175-203.
- Bostrom, Nick. (2005b): A History of Transhumanist Thought. *Journal of Evolution and Technology*, 14, 1-25.
- Coeckerbergh, Mark (2011): Vulnerable Cyborgs: Learning to Live with our Dragons. *Journal of Evolution and Technology*, 22(1), 1-9
- Dobson, Andrew (2005). "Ciudadanía ecológica" en *Isegoría. Revista de filosofía moral y política*, 32, pp. 47-62.
- Edmonds, David (Ed.) *Ethics and the Contemporary World*. London and New York: Routledge.
- Fraser, Nancy y Gordon, Linda (1992). "Contrato versus Caridad: una reconsideración de la relación entre ciudadanía civil y ciudadanía social" en *Isegoría. Revista de filosofía moral y política*, 6, pp. 65-82.
- Okin, Susan M. (1999). "Is Multiculturalism Bad for Women?" en Cohen, Joshua, Howard, Matthew and Nussbaum Martha (Eds.) *Is Multiculturalism Bad for Women. Susan Moller Okin and Correspondents*. Princeton: Princeton University Press.
- Savulescu, Julian (2009): The Human Prejudice and the Moral Status of Enhanced Beings: What Do We Owe the Gods. In Julian Savulescu & Nick Bostrom, (Eds.), *Human Enhancement* (pp. 211-247). Oxford: Oxford University Press.
- Savulescu, Julian (2019). Human enhancement. In David Edmonds (Ed.), *Ethics and the Contemporary World* (pp. 29-41). London and New York: Routledge.
- Savulescu, Julian and Persson, Ingmar (2011). Unfit for the future? Human Nature, Scientific Knowledge and the Need for Moral Enhancement. In Julian Savulescu, ter Meulen, Ruud and Kahane, Guy, (eds.), *Enhancing Human Capacities* (pp. 486-502). Wiley-Blackwell.
- Sen, Amartya (2004). "Elements of a Theory of Human Rights" en *Philosophy and Public Affairs*, vol. 32, 4, pp. 315-356.
- –(2009). *La idea de la justicia*. Madrid: Taurus, 2010.
- Young, Iris Marion (1996) Communication and the Other: Beyond Deliberative Democracy. En Benhabib, Seyla (Ed.) *Democracy and Difference: Contesting the boundaries of the Political* (pp. 120-135). Princeton: Princeton University Press, 1996.

#### FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN EN VALORES:

- Benhabib, Seyla (1992). "Una revisión del debate sobre las mujeres y la teoría moral" en *Isegoría. Revista de filosofía moral y política*, 6, pp. 37-63.
- Binaburo Iturbide, J. A. y Muñoz, B. (2007) *Educación desde el conflicto: guía para la mediación escolar*. Actualidad Pedagógica. Ceac: Barcelona.
- Binaburo Iturbide, J. A. (2011). Aprender a convivir en una escuela sostenible (2011). *Clave XXI. Reflexiones y Experiencias en Educación*. Nº 5.

#### LAS COMPETENCIAS CLAVE Y LA EDUCACIÓN:

- Melero Aguilar, Noelia y Bernabeu Morón, Natalia (2016). Metodologías activas para el aprendizaje competencial: herramientas para la comunidad educativa. Madrid: Síntesis.





- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2013). *Reflexiones sobre las competencias básicas y su relación con el currículo*.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2013). *Guía para la formación en centros sobre las competencias básicas*.
- Zabala, Antoni y Arnau, Laia (2008). *11 ideas clave: cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Grao.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Agosto Riera, Silvia, Álvarez Angulo, Teodoro, Álvaro García, Salvador (Grupo Didactex) (2015). Nuevo marco para la producción de textos académicos. *Didáctica, Lengua y Literatura*, 27: 219-254.
- Castelló Badia, M. (Coord.) (2007). *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos: conocimientos y estrategias*. Barcelona: Grao.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2013). *Reflexiones sobre las competencias básicas y su relación con el currículo*.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2013). *Guía para la formación en centros sobre las competencias básicas*.
- VVAA (2015). *Aprendizaje basado en Proyectos. Infantil, Primaria y Secundaria*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

#### ENLACES RECOMENDADOS (OPCIONAL)

##### BANCO DE RECURSOS EDUCATIVOS Y METODOLÓGICOS.

- <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/impe/web/buscadorRecursosEducativos?busqueda=filosof%EDa&x=15&y=11&idSeccion=28041>
- <http://www.ite.educacion.es/es/recursos>
- <http://www.profes.net/>
- <http://www.educasites.net/filosofia1.htm>
- <http://cedec.intef.es>
- <https://www.realinfluencers.es/2018/09/09/8-metodologias-profesor-siglo-xxi-deberia-conocer/>

##### FILOSOFÍA COMO EJE TRANSVERSAL DE LA EDUCACIÓN

- <http://www.grupiref.org/filosofia-formacion/>
- <http://www.philosophy-foundation.org/home>
- <http://www.teachphilosophy101.org/Default.aspx?tabid=65>  
<http://p4c.com/>

##### PÁGINAS WEB DE FILOSOFÍA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO

- <http://www.webdianoia.com/index.html>
- <http://www.cibernous.com/>
- <http://www.paginasobrefilosofia.com/html/prerepub.html>
- <http://www.anduriel.com/filosofia.php>
- <http://www.filosofia.net/>

#### METODOLOGÍA DOCENTE

- La metodología de esta materia combinará la exposición teórica con trabajos prácticos sobre los aspectos analizados. Se propiciará en todo momento una metodología activa y participativa.
- Tras la exposición teórica de los contenidos de los temas del 1 al 5, se dedicará el resto del curso a realizar actividades prácticas que comprenden trabajo individual y en grupo:
  - Exposición por grupos de 5 de un currículo de alguna de las materias del Departamento de Filosofía



(Valores éticos; Educación para la Ciudadanía y los derechos Humanos (ESO y Bachillerato), Filosofía (ESO y Bachillerato), Historia de la Filosofía.

- Elección de un artículo de filosofía dentro del catálogo que se ofrecerá para trabajar sobre un enfoque actual en filosofía (en grupos de dos personas).
  - Exposición en clase de las líneas generales del artículo y su relación con los currículos de las materias de secundaria y bachillerato (en grupo de dos personas).
  - Diseño de tareas para trabajar por competencias los contenidos seleccionados del artículo (en grupo de dos personas) con la plantilla (Canvas) de la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).
  - Exposición de una unidad didáctica integrada (por individual).
- Las actividades que se llevarán a cabo en este programa son variadas y todas objeto de evaluación. Se contemplan actividades de motivación y participación, actividades de búsqueda de información y elaboración de materiales, actividades de reflexión y debate, actividades de tutoría en pequeños grupos y por individual y actividades de evaluación. Las actividades de tutoría, debido al horario de los módulos del máster, suelen tener una mayor presencia en el periodo comprendido entre el fin de las clases presenciales y la fecha final de entrega de la Unidad didáctica integrada (aunque la experiencia de cursos pasados muestra como esta se extiende hasta la fecha de entrega del TFM). En cualquier caso, las actividades de tutoría están previstas para todo el periodo de duración del máster.

#### EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

##### CONVOCATORIA ORDINARIA

- Los criterios de evaluación de la asignatura serán los siguientes:
  - Conocer los currículos de las materias del Departamento de Filosofía.
  - Exponer oralmente problemáticas actuales de filosofía moral para potenciar una dimensión dinámica de los contenidos en las materias de Filosofía en la educación secundaria y el bachillerato.
  - Diseñar una experiencia de aprendizaje mediante la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos con ejercicios, actividades y una tarea final para fomentar los usos sociales de la enseñanza de la filosofía.
  - Integrar en todas las experiencias de enseñanza y aprendizaje diseñadas elementos transversales del currículo.
  - Planificar, exponer oralmente y desarrollar por escrito una unidad didáctica integrada
- La evaluación se llevará a cabo en función de los siguientes instrumentos:
  - A. Rúbrica para la exposición grupal de alguno de los currículos de las materias del Departamento de Filosofía de ESO y Bachillerato.
  - B. Rúbrica para la exposición oral de alguna de las lecturas seleccionadas en el taller práctico y la concreción de un posible proyecto para alguna de las materias del Departamento de Filosofía desde la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos.
  - C. Rúbrica para evaluar la exposición oral de una unidad didáctica para alguno de los cursos de secundaria o para el bachillerato y su justificación desde el currículo de su materia correspondiente.
  - D. Rúbrica para evaluar la entrega por escrito de una “unidad didáctica integrada” y el desarrollo del contenido curricular de dicha unidad.
- La calificación final vendrá dada por:
  - La exposición grupal de alguno de los currículos de las materias del Departamento de Filosofía de ESO y Bachillerato (10%).
  - La exposición oral de las lecturas del taller práctico y el diseño de un proyecto desde la metodología APBP (30%);



- La presentación oral de una unidad didáctica integrada (UDI) (20%);
- El desarrollo de una unidad didáctica integrada y el desarrollo del contenido de dicha unidad (40%)
- Habrá un plazo para entregar la UDI y para su corrección y otro para que los estudiantes puedan incorporar a sus trabajos las sugerencias de mejora que se les indiquen. Ambos plazos se acordarán entre los estudiantes y la profesora en clase. En ningún caso superará la fecha oficial de entrega de las actas de la materia.

#### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

- Trabajo escrito con valoración crítica argumentada sobre el currículo de Filosofía (20%)
- Entrega por escrito de un resumen de una lectura del taller práctico y el diseño de un proyecto desde la metodología APBP (40%);
- La presentación oral de una unidad didáctica integrada (UDI) (20%);
- El desarrollo de una unidad didáctica integrada y el desarrollo del contenido de dicha unidad (40%);

#### DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

La evaluación en tal caso consistirá en:

- Trabajo escrito con valoración crítica argumentada sobre el currículo de Filosofía (20%)
- Entrega por escrito de un resumen de una lectura del taller práctico y el diseño de un proyecto desde la metodología APBP (40%);
- La presentación oral de una unidad didáctica integrada (UDI) (20%);
- El desarrollo de una unidad didáctica integrada y el desarrollo del contenido de dicha unidad (40%);

#### ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

##### ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lunes de 16:30 a 18:30</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Google Meet</li> </ul>

##### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Se utilizará la clase invertida tanto para la enseñanza semipresencial como para un posible escenario de enseñanza telemática.
- Se darán clases por vídeo conferencias con Meet

##### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria



- Los criterios de evaluación de la asignatura serán los siguientes:
  - Conocer los currículos de las materias del Departamento de Filosofía.
  - Exponer oralmente problemáticas actuales de filosofía moral para potenciar una dimensión dinámica de los contenidos en las materias de Filosofía en la educación secundaria y el bachillerato.
  - Diseñar una experiencia de aprendizaje mediante la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos con ejercicios, actividades y una tarea final para fomentar los usos sociales de la enseñanza de la filosofía.
  - Integrar en todas las experiencias de enseñanza y aprendizaje diseñadas elementos transversales del currículo.
  - Planificar, exponer oralmente y desarrollar por escrito una unidad didáctica integrada
  - Participar y seguir las sesiones del temario teórico y práctico para que el estudiantado sea partícipe de su proceso de aprendizaje.
  
- La evaluación se llevará a cabo en función de los siguientes instrumentos:
  - A. Rúbrica para la exposición grupal de alguno de los currículos de las materias del Departamento de Filosofía de ESO y Bachillerato.
  - B Rúbrica para la exposición oral de alguna de las lecturas seleccionadas en el taller práctico y la concreción de un posible proyecto para alguna de las materias del Departamento de Filosofía desde la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos.
  - C. Rúbrica para la exposición oral de una unidad didáctica para alguno de los cursos de secundaria o para el bachillerato y su justificación desde el currículo de su materia correspondiente.
  - D. Rúbrica para el trabajo de entrega por escrito de una “unidad didáctica integrada” y el desarrollo del contenido curricular de dicha unidad.
  
- **La calificación final vendrá dada por:**
  - La exposición sobre la exposición y análisis de algunos de los currículos de las materias de Filosofía en la educación secundaria y/o el bachillerato (10%).
  - La exposición oral por medios telemáticos de las lecturas del taller práctico y el diseño de un proyecto desde la metodología APBP (20%);
  - La presentación oral por medios telemáticos de una unidad didáctica integrada (UDI) (30%);
  - El desarrollo de una unidad didáctica integrada y el desarrollo del contenido de dicha unidad (40%)

Habrá un plazo para entregar la UDI y para su corrección y otro para que los estudiantes puedan incorporar a sus trabajos las sugerencias de mejora que se les indiquen. Ambos plazos se acordarán entre los estudiantes y la profesora en clase. En ningún caso superará la fecha oficial de entrega de las actas de la materia.

#### Convocatoria Extraordinaria

- La evaluación se llevará a cabo en función de las tareas evaluables no superados por el estudiante:
  - A. La exposición de alguno de los currículos de las materias del Departamento de Filosofía de ESO y Bachillerato. Se realizará en este caso un trabajo escrito.
  - B. La exposición oral de alguna de las lecturas seleccionadas en el taller práctico y la concreción de un posible proyecto para alguna de las materias del Departamento de Filosofía desde la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos. Se hará, entonces un trabajo individual por escrito sobre una lectura del taller de lectura y el diseño de un proyecto con la metodología ABP.
  - C. El diseño, desarrollo y exposición oral de una unidad didáctica para alguno de los cursos de secundaria o para el bachillerato y su justificación desde el currículo de su materia correspondiente y su elaboración por escrito, incluyendo el desarrollo de los contenidos necesarios para llevar a cabo dicha unidad.



- **La calificación final vendrá dada por:**
  - Trabajo escrito con valoración crítica argumentada sobre el currículo de Filosofía (20%)
  - Entrega por escrito de un resumen de una lectura del taller práctico y el diseño de un proyecto desde la metodología APBP (40%);
  - El desarrollo de una unidad didáctica integrada y el desarrollo del contenido de dicha unidad (40%);

#### Evaluación Única Final

- La calificación **final** vendrá dada por:
  - Trabajo escrito con valoración crítica argumentada sobre el currículo de Filosofía (20%)
  - Entrega por escrito de un resumen de una lectura del taller práctico y el diseño de un proyecto desde la metodología APBP (40%);
  - El desarrollo de una unidad didáctica integrada y el desarrollo del contenido de dicha unidad (40%);

### ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

#### ATENCIÓN TUTORIAL

##### HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

Lunes de 16:30 a 18:30

##### HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

- Google Meet

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Se impartirán clases online con Google Meet.
- Se fomentará la clase invertida
- Se realizarán tutorías por pequeños grupos para hacer un seguimiento de la comprensión de las clases y para fomentar la interacción y orientación de los trabajos.
- La exposición online de los trabajos se llevará a cabo con Google Meet.

#### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

#### Convocatoria Ordinaria

- Los criterios de evaluación de la asignatura serán los siguientes:
  - Conocer los currículos de las materias del Departamento de Filosofía.
  - Exponer oralmente problemáticas actuales de filosofía moral para potenciar una dimensión dinámica de los contenidos en las materias de Filosofía en la educación secundaria y el bachillerato.
  - Diseñar una experiencia de aprendizaje mediante la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos con ejercicios, actividades y una tarea final para fomentar los usos sociales de la enseñanza de la filosofía.
  - Integrar en todas las experiencias de enseñanza y aprendizaje diseñadas elementos transversales del currículo.
  - Planificar, exponer oralmente y desarrollar por escrito una unidad didáctica integrada



- Participar y seguir las sesiones del temario teórico y práctico para que el estudiantado sea partícipe de su proceso de aprendizaje.
- La evaluación se llevará a cabo en función de los siguientes instrumentos:
  - A. Rúbrica para la exposición grupal de alguno de los currículos de las materias del Departamento de Filosofía de ESO y Bachillerato.
  - B. Rúbrica para evaluar la exposición oral de alguna de las lecturas seleccionadas en el taller práctico y la concreción de un posible proyecto para alguna de las materias del Departamento de Filosofía desde la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos.
  - C. Rúbrica para evaluar la exposición oral de una unidad didáctica para alguno de los cursos de secundaria o para el bachillerato y su justificación desde el currículo de su materia correspondiente.
  - D. Rúbrica para evaluar la entrega de una “unidad didáctica integrada” y el desarrollo del contenido curricular de dicha unidad.
- La calificación final vendrá dada por:
  - La exposición sobre la exposición y análisis de algunos de los currículos de las materias de Filosofía en la educación secundaria y/o el bachillerato (10%).
  - La exposición oral por medios telemáticos de las lecturas del taller práctico y el diseño de un proyecto desde la metodología APBP (20%);
  - La presentación oral por medios telemáticos de una unidad didáctica integrada (UDI) (30%);
  - El desarrollo de una unidad didáctica integrada y el desarrollo del contenido de dicha unidad (40%)

Habrán un plazo para entregar la UDI y para su corrección y otro para que los estudiantes puedan incorporar a sus trabajos las sugerencias de mejora que se les indiquen. Ambos plazos se acordarán entre los estudiantes y la profesora en clase. En ningún caso superará la fecha oficial de entrega de las actas de la materia.

#### Convocatoria Extraordinaria

- La evaluación se llevará a cabo en función de los instrumentos no superados por el estudiante:
  - A. La exposición de alguno de los currículos de las materias del Departamento de Filosofía de ESO y Bachillerato. Se realizará en este caso un trabajo escrito.
  - B. La exposición oral de alguna de las lecturas seleccionadas en el taller práctico y la concreción de un posible proyecto para alguna de las materias del Departamento de Filosofía desde la metodología del Aprendizaje basado en Proyectos. Se hará, entonces un trabajo individual por escrito sobre una lectura del taller de lectura y el diseño de un proyecto con la metodología ABP.
  - C. El diseño, desarrollo y exposición oral de una unidad didáctica para alguno de los cursos de secundaria o para el bachillerato y su justificación desde el currículo de su materia correspondiente y su elaboración por escrito, incluyendo el desarrollo de los contenidos necesarios para llevar a cabo dicha unidad.
- La calificación final vendrá dada por:
  - Trabajo escrito con valoración crítica argumentada sobre algún currículo perteneciente al departamento de Filosofía (20%)
  - Entrega por escrito de un resumen de una lectura del taller práctico y el diseño de un proyecto desde la metodología APBP (40%);
  - El desarrollo de una unidad didáctica integrada y el desarrollo del contenido de dicha unidad (40%);



## Evaluación Única Final

- La calificación final vendrá dada por:
  - Trabajo escrito con valoración crítica argumentada sobre el currículo de Filosofía (20%)
  - Entrega por escrito de un resumen de una lectura del taller práctico y el diseño de un proyecto desde la metodología APBP (40%);
  - El desarrollo de una unidad didáctica integrada y el desarrollo del contenido de dicha unidad (40%);

