

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA (∞)
APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.
ITINERARIO: FILOSOFÍA

Curso 2021-2022
 (Fecha última actualización: 07/07/2021)
 (Fecha de aprobación en Comisión Académica del Máster:) 14/07/2021

SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER	TIPO DE ENSEÑANZA	IDIOMA DE IMPARTICIÓN
1º y 2º	doce	Obligatoria	Presencial/ Semipresencial/Virtual	Español
MÓDULO		Módulo específico		
MATERIA		Aprendizaje y Enseñanza de las Ciencias Sociales (Filosofía)		
CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO		Escuela Internacional de Posgrado		
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE		Máster Universitario del Profesorado de Educación Secundaria y Bachillerato		
CENTRO EN EL QUE SE IMPARTE LA DOCENCIA		Facultad de Filosofía y Letras		
PROFESORES⁽¹⁾				
Agustín Palomar Torralbo (11crs)				
DIRECCIÓN		Dpto. Filosofía II, Edificio de Psicología, 1ª planta, Despacho: 251 Campus de Cartuja, S/N – GRANADA, 18011 – agupalomar@ugr.es		
TUTORÍAS		Martes de 5 a 8; lunes, miércoles y jueves de 18.30 a 19.30		
Agustín Moreno Fernández (1 cr)				
DIRECCIÓN		Dpto. Filosofía II, Edificio de Psicología, 1ª planta, Despacho: 261 Campus de Cartuja, S/N – GRANADA, 18011 morenofdez@ugr.es		
TUTORÍAS		Consúltese en https://directorio.ugr.es/		
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS				
<p>CG1: Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza aprendizaje respectivos.</p> <p>CG2: Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando proceso educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto</p>				

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/))

individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales.

CG3: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

CG4: Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

CG5: Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres.

CG8: Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En esta materia se desarrollan las siguientes competencias específicas:

CE29: Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.

CE30: Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.

CE31: Conocer contextos y situación en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares

OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

- Conocer los contenidos curriculares de las materias de Filosofía en la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.
- Profundizar en la enseñanza/aprendizaje de la filosofía como un saber sistemático y un saber problemático.
- Valorar el ejercicio de la reflexión filosófica como un saber riguroso en sí mismo y como una de las aportaciones más relevantes al mundo de nuestra tradición cultural.
- Caracterizar y definir la competencia filosófica y su relación con el resto de las competencias claves del currículum.
- Planificar, desarrollar y evaluar unidades didácticas como los elementos fundamentales de una programación didáctica.
- Conocer los diferentes niveles de concreción de los currículos y diseñar experiencias de aprendizaje que puedan corresponder a estos niveles.
- Integrar como parte de los contenidos de los currículos de filosofía los elementos transversales de la educación en su totalidad.
- Crear conocimiento transdisciplinar respecto de algún o algunos aspecto(s) de los currículos trabajados.
- Profundizar en las cuestiones filosóficas que surgen a partir del estudio de los currículos y trazar el modo como el propio conocimiento filosófico en algunas de las áreas puede encaminarse a través del currículum al aula.
- Estudiar las aportaciones de las diferentes concepciones de la filosofía al desarrollo de la enseñanza de la filosofía.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

Este módulo tratará las cuestiones principales del proceso de enseñanza y aprendizaje de las materias de Filosofía en la Educación Secundaria. Tomará un doble eje para su desarrollo: por una parte, atenderá a ese proceso de enseñanza/aprendizaje como una didáctica particular de la Filosofía, pero también hará de la cuestión misma de la enseñanza/aprendizaje, que remite en su fondo a la cuestión de la educación, una cuestión filosófica. En este sentido, esta guía parte de la tesis de que la cuestión de la formación filosófica también para los alumnos de secundaria es en sí mismo algo de lo que cabe hacer una reflexión filosófica. Por otra parte, esta guía asume que la enseñanza/aprendizaje de la filosofía se debate en una tensión entre dos modos de presentarla propia filosofía: una concepción con voluntad de hacer del saber filosófico un sistema y una concepción con voluntad de hacer del saber filosófico un saber problemático y crítico. Nosotros creemos que en la enseñanza de la filosofía deben estar presentes ambos modos de concebir el saber filosófico. Así, es el saber problemático el que lleva en sí el deseo de la voluntad de un saber sistemático y es el saber sistemático el que da los medios de conocimiento para rehacer el camino de las preguntas en filosofía. La Educación Secundaria, tanto en la ESO como en el Bachillerato, desde nuestra comprensión de la filosofía debe, por ello, atender tanto a la adquisición de conocimientos filosóficos como a trazar el camino o el método para que esos conocimientos puedan asentarse en la educación a través de un proceso de descubrimiento de las propias preguntas filosóficas.

El estudio de la filosofía atendiendo a estos dos ejes se concreta en un estudio sistemático del currículum de Filosofía, atendiendo especialmente a los contenidos propios de las materias y su vertebración, a las orientaciones metodológicas y a los criterios de evaluación. Pero también ofrecerá un panorama de los métodos filosóficos como métodos en los caminos del pensar. A partir de aquí, se acometerá la tarea de diseñar los problemas filosóficos que subyacen al currículum de secundaria, se contemplarán los diversos métodos y metodologías para su enseñanza y aprendizaje y se profundizará en el carácter específico del saber filosófico. Se trabajarán los currículos de Historia de la Filosofía de 2º de Bachillerato, de Filosofía de 1º de Bachillerato y de 4º de la ESO, así como los de Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos, materia de libre configuración autonómica en Andalucía para Bachillerato, y los Valores Éticos de Secundaria. También se atenderá al currículum de materias optativas como Psicología.

Desde el contexto legislativo y filosófico, se abordaría finalmente en este módulo la situación de la clase de filosofía y de las cuestiones relativas a ella: la programación de departamento, las unidades didácticas, los instrumentos de evaluación, los libros de texto y los métodos de trabajo para la adquisición de la competencia filosófica, tales como, la disertación, el comentario de texto, el diario filosófico, el aprendizaje cooperativo, etc. Especialmente relevante en este sentido es la relación de la competencia filosófica con el resto de las competencias clave que deben adquirir los alumnos que cursen las materias de filosofía.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

1. Introducción
 - a) La filosofía: saber sistemático, saber problemático.
 - b) El origen del saber filosófico y su relevancia para la enseñanza/aprendizaje de la filosofía. La actitud filosófica. El lugar de la filosofía en el conjunto de los saberes.
 - c) Cuestiones filosóficas fundamentales para la enseñanza de la filosofía: qué es enseñar filosofía.
2. Análisis del marco legislativo para la enseñanza/aprendizaje de la Filosofía.
 - a) Las leyes de educación: rango, ámbito y competencia.
 - b) Análisis de los currículos del área de Filosofía.
 - c) Análisis de otras leyes educativas que afectan primordialmente a la enseñanza/aprendizaje de la Filosofía.
3. La organización del conocimiento filosófico en las principales asignaturas del área de Filosofía.
 - a) Cuestiones metodológicas en torno a la Filosofía de 1º de Bachillerato, de Historia de la Filosofía, Valores

- éticos y Educación para la Ciudadanía y Derechos humanos.
- b) Desarrollo de los núcleos temáticos de las materias de Filosofía y análisis de los libros de texto
 - c) Los elementos fundamentales de una unidad didáctica.
 - d) La relación entre los currículos de Filosofía y la preparación de la carrera docente.
4. Instrumentos, orientaciones y evaluación del aprendizaje de la Filosofía.
- a) Instrumentos para el aprendizaje y evaluación de la filosofía: la disertación, el comentario de texto, las comunidades de investigación, el diario filosófico, trabajos monográficos, etc.
 - b) Algunas estrategias para la didáctica de la filosofía: cine, literatura, *storytelling*.
 - c) La competencia filosófica y su relación con las competencias clave del currículum
 - d) Criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y calificaciones.
5. Problemas de la enseñanza de la Filosofía en nuestro contexto histórico
- a) La crisis de la filosofía como crisis del pensamiento occidental.
 - b) El papel de las humanidades en nuestro contexto histórico
 - c) La crisis del papel formativo en la educación y la figura actual del docente.
6. Aspectos complementarios de la didáctica de la filosofía
- a) La filosofía como derecho.
 - b) La filosofía como triple viaje y como mapa.
 - c) El papel del profesorado de filosofía para el alumnado
 - d) La filosofía y la adolescencia
 - e) Materias de filosofía y saberes para la educación del futuro
7. Conclusión: vocación filosófica, vocación docente.

BIBLIOGRAFÍA

- AINSCOW, M.; HOPKINS, D.; SOUTWORTH, G. y WEST, M. *Hacia escuelas eficaces para todos. Manual para la formación de equipos docentes*. Madrid: Narcea. 2º ed. 2008.
- ALBERGARIA-ALMEIDA, P., "Questioning patterns and teaching strategies in secondary education," *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 2 (2): 751-756(2010).
- ALTON-LEE, A., "How teaching influences learning: Implications for educational researchers, teachers, teacher educators and policy makers," *Teaching and Teacher Education* 22 (5): 612-626 (2006).
- ARANDA TORRES, C. J. PASTOR PÉREZ, M. A., VALLEJO CAMPOS, A., *Textos de Filosofía para la prueba de acceso a la Universidad*, Anaya, Madrid, 2012.
- BARROW, W., "Dialogic, participation and the potential for Philosophy for Children," *Thinking Skills and Creativity* 5 (2): 61-69 (2010).
- BERMEJO, D., *En las fronteras de la ciencia*, Anthropos, Barcelona, 2008.
- CALLOWAY-GRAHAM, D., "The art of teaching and learning," *The Social Science Journal* 41 (4): 689-694 (2004).
- CARRERA GONZALO, M. J. *Evolucionar como profesor*, Comares, Granada, 2000.
- CASANUEVA, M. y BOLAÑOS, B. (comp.), *El giro pictórico. Epistemología de las imágenes*.

Anthropos, Barcelona, 2009

CASTAÑER, M. y TRIGO, E. *La interdiscipliniedad en la Educación Secundaria Obligatoria. Propuestas teórico-prácticas*. Barcelona: INDE, 1998.

PEREDA C., *Vértigos argumentales. Una ética de la disputa*. 1994.

DONNELLY, J. F., "Schooling Heidegger: on being in teaching," *Teaching and Teacher Education* 15 (8): 933-949 (1999).

ELLIS, R. A., HUGHES, J., WEYERS, M., and RIDING, P., "University teacher approaches to design and teaching and concepts of learning technologies," *Teaching and Teacher Education* 25 (1): 109-117 (2009).

FERNANDEZ LIRIA, P., *¿Qué es filosofía?*, Akal, Madrid, 2010.

FRANKEL, C., *Enseñar a Platón en Palestina*, Ariel, 2016.

GARCÍA MORIYÓN, F., *Pregunto, dialogo, aprendo. Como hacer filosofía en el aula*. Ediciones La Torre, Madrid, 2006.

GONZÁLEZ CASANOVA, Pablo: *Lo «a priori» constitutivo: historia y prospectiva*. 2008.

GOUCHA, M. (dir.), *La filosofía. Una escuela de libertad*, UNESCO/ UAM México, México D.F., 2011.

HASSAN, A., ABIDDIN, N. Z., and AYUB, A. F. M., "Associating Great Ancient Philosophers to Current Mathematical Practice," *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 8: 745-749 (2010).

HOYOS VÁSQUEZ, G., *Filosofía de la educación*, Trotta, Madrid, 2008.

HUSSERL, E., *La filosofía como ciencia estricta*, Editorial Nova, Buenos Aires 1981.

HUSSERL, E.: *Renovación del hombre y de la cultura. Cinco ensayos* (Introd. G. Hoyos; Trad. A. Serrano de Haro). Anthropos. 2002.

LARA NIETO, M. C.-"Reflection as a way of education to citizenship and Development of appropriate currículum of philosophy for teachers", *New Schooling Through Citizenship Practice: Contents and Process*, Universidad Veliko Tarnovo, Bulgaria.

- "Proyecto de filosofía: La Universidad como espacio para pensar desde la filosofía", en *La enseñanza en la Universidad centrada en el aprendizaje*, Granada, 2004.

LATORRE BELTRÁN, A. (2003). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Graó.

LEAVY, A. M., McSorley, F. A., and Boté, L. A., "An examination of what metaphor construction reveals about the evolution of preservice teachers' beliefs about teaching and learning," *Teaching and Teacher Education* 23 (7): 1217-1233 (2007)

LIPMAN, M.; SCHARP, A. M.; OSCANYAN, F., *Philosophy in the classroom*, Temple University Press, 1980 (trad.Española: *La Filosofía en el Aula*, Madrid, ediciones de la Torre, 1989.

LUHMANN, N., *La Ciencia de la Sociedad*. Anthropos, México, 1996.

Hacia una teoría científica de la sociedad. (Revista *Anthropos*, RA173-174, VV.AA., 1997). (Monográfico).

LUMPE, A. T., *The Role of Philosophy in Educational Reforms: Never the Twain Shall Meet?* In *Handbook of Educational Policy*. Edited by Gregory, J. C. San Diego: Academic Press, 1999.

MARDONES, José M.^a, *Introducción a la teoría de Sistemas*. 1996.

MARTIN, K. J., “Student attitudes and the teaching and learning of race, culture and politics”, *Teaching and Teacher Education* 26 (3): 530- 539 (2010).

MARTINELLO, M.L. y COOK, G.E., *Indagación interdisciplinaria en la enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona: Gedisa, 2000.

MARTÍNEZ-OTERO, V. *La buena educación. Reflexiones y propuestas de psicopedagogía humanista*, Barcelona, Anthropos, 2007.

MOTA PINTO, S, *Escepticismo del significado y teorías de conceptos*, Anthropos, Barcelona, 2009.

MORIN, E., *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*, Barcelona, Paidós, 2001.

NADIN, Mihai. *Hacia una nueva cultura de múltiples expresiones y lenguajes*. (Revista *Anthropos*, 197).

-Nuevos territorios e innovación digital. Virtualidad, diversidad cultural y construcción social de los espacios. Revista *Anthropos*, 227.

NEVIN, A. I., THOUSAND, J. S., and VILLA, R. A., “Collaborative teaching for teacher educators--What does the research say?”, *Teaching and Teacher Education* 25 (4): 569-574 (2009).

NGUYEN, H. T., “An inquiry-based practicum model: What knowledge, practices, and relationships typify empowering teaching and learning experiences for student teachers, cooperating teachers and college supervisors?”, *Teaching and Teacher Education* 25 (5): 655-662 (2009).

NICKERSON, R- S.; PERKINS, D. N.; SMITH, E. E., *The teaching of the thinking*, Nueva Jersey, Lawrence Erlbaum Associates, 1985 (trad. española: *Enseñar a pensar*. Temas de Educación, Barcelona, Paidós, 1994).

NUDLER O., *Filosofía de la filosofía*, Trotta, Madrid, 2010.

ONFRAY, M., *Antimanual de filosofía*, Madrid, Edaf, 2013.

ORDEN JIMÉNEZ, R., GARCÍA NORRO, J.J. Y INGALA GÓMEZ, E. (Eds). *Diotima o de la dificultad de enseñar filosofía*, Escolar y Mayo, Madrid, 2016.

PALOMAR TORRALBO, A. “La fenomenología como camino para aprender a pensar: un proyecto para la educación secundaria”, en SOLA MARTÍNEZ, T., et all, *Innovación Educativa en la Sociedad Digital*, Dykinson, Madrid, 2019.

PALOMAR TORRALBO, A., “Claves fenomenológicas para la comprensión de la esfera de la educación en el pensamiento de Hannah Arendt”, *Teoría de la Educación*, 31, 2019.

PELÁEZ, A. y SUÁREZ, R. (Coords.) *Observaciones filosóficas en torno a la transdisciplinariedad*. Anthropos, 2010.

PRIOR OLMOS, Á.: *Nuevos métodos en ciencias humanas*, Anthropos, Barcelona. 2002.

PHELAN, A., MCEWAN, H., and PATEMAN, N., “Collaboration in student teaching: Learning to teach in the context of changing curriculum practice”, *Teaching and Teacher Education* 12 (4): 335-353 (1996).

- SERNA ARAGO, J., *Ontologías alternativas. Aperturas de mundo desde el giro lingüístico*. 2007.
- RINCÓN, D. y RINCÓN, B. (2000). *Revisión y mejora de procesos educativos*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, nº 39, 51-73.
- ROSALES ORTEGA, R. et. al. (coords.): *La interdisciplinariedad en las Ciencias Sociales*. Barcelona. Anthropos. 2006.
- GONZÁLEZ CASANOVA, P. *Las Nuevas Ciencias y las Humanidades. De la Academia a la Política*, Anthropos, Barcelona. 2004.
- RUIZ LÁZARO, P.J.: “Psicología del adolescente y su entorno”, *Adolescencia. Formación continuada*, Tema 3, Ediciones Mayo, 2013, pp. 2-7.
- SAVATER, F. *El valor de educar*. Barcelona, Ariel, 1997.
- SHUELL, T. J. “Teaching and Learning in the Classroom” . In *International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences*. Edited by Neil, J. S. and Paul, B. B. Oxford: Pergamon, 2001.
- MARDONES, J. M.: *Filosofía de las ciencias humanas y sociales. Materiales para una fundamentación científica*, Anthropos, Barcelona, 1994.
- TORRES, J. *Globalización e interdisciplinariedad en el currículo integrado*. Madrid: Narcea, 2000.
- UNESCO, *Estándares de competencia en TIC para docentes*. UNESCO. Paris, 2008. ICT Competency standards for teachers <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001562/156209E.pdf> Version española: <http://www.eduteka.org/pdfdir/UNESCOEstandaresDocentes.pdf>
- WINEBURG, S. y GROSSMAN, P. (edits.): *Interdisciplinary curriculum: challenges to implementation*. New York: Teachers College Press, 2000.
- VVAA, *Invencción informática y sociedad. La cultura occidental y las máquinas pensantes*. (Revista Anthropos,
- ZEMELMAN, H., *Voluntad de conocer. El sujeto y su pensamiento en el paradigma crítico*, Anthropos, Barcelona 2005.

ENLACES RECOMENDADOS

RECURSOS EDUCATIVOS:

- <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/impe/web/buscadorRecursosEducativos?busqueda=filosof%EDa&x=15&y=11&idSeccion=28041>
- <http://recursostic.educacion.es/bachillerato/proyctofilosofia/version/v1/intro2.html>
- <http://www.ite.educacion.es/es/recursos>
- <http://www2.gobiernodecanarias.org/educacion/17/WebC/ibjoa/filos/menu.html>
- <http://www.profes.net/>
- <http://www.educasites.net/filosofia1.htm>
- <http://www.filosofia.net/materiales/recursos.htm>

Documentación filosófica:

- <http://plato.stanford.edu/>
- <http://www.utm.edu/research/iep/>

Recursos para comentario de textos:

- http://213.0.8.18/portal/educantabria/contenidoseducativosdigitales/bachillerato/citexfi/citex/cit/p_ortada2.html
- http://www.educared.net/universidad/asp_problemas/problemaslistar.asp?idAsignatura=7
- http://filex.es/index.php?option=com_content&view=article&id=26&Itemid=33

Blogs y Foros de debate:

- www.clubantigona.com
- <http://www.anthropos-editorial.c>
- <http://www.filosofiadigital.com/>
- <http://www.crisiseconomica2010.com/tabid/58/articleType/CategoryView/categoryId/8/Filosofia.aspx>

PÁGINAS WEB DE FILOSOFÍA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO:

- <http://www.cibernous.com/>
- <http://www.paginasobrefilosofia.com/html/prerepub.html>
- <http://www.cibernous.com/>
- <http://www.anduriel.com/filosofia.php>
- <http://www.filosofia.net/>

NORMATIVA

- <http://adideandalucia.es/normas/decretos/Decreto%20231-2007%20Ensenanzas%20Secundaria.pdf>
- <http://adideandalucia.es/normas/ordenes/Orden%2010-8-2007%20Currículo%20Secundaria.pdf>
- <http://adideandalucia.es/normas/decretos/Decreto%20416-2008%20Bachillerato%20Andalucia.pdf>
<http://adideandalucia.es/normas/ordenes/Orden%205-8-2008%20Currículo%20Bachillerato.pdf>

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología de esta materia será principalmente participativa por parte de los alumnos; es decir, la mayor parte de los contenidos curriculares de la materia se trabajarán en grupo y serán los propios alumnos los que vayan adentrándose en los núcleos temáticos de la enseñanza y aprendizaje de las asignaturas que suelen estar encomendadas al Departamento de Filosofía. Los alumnos tendrán que hacer dos breves ensayos: uno sobre qué es filosofía, al comienzo de las sesiones, y otro sobre qué es enseñar filosofía, al final del mismo. También tendrán que elaborar un trabajo sobre algunos de los contenidos curriculares de las materias de filosofía profundizando en su sentido y en el modo en el que se va a llevar al aula.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)**CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA****a) Procedimientos de evaluación**

La evaluación se llevará a cabo por los profesores que imparten la materia de modo proporcional a su dedicación. La evaluación se llevará a cabo atendiendo a lo siguiente: i) los trabajos realizados y expuestos en clase; ii) los dos ensayos a los que se ha aludido anteriormente; iii) el trabajo de profundización en algunos de los contenidos curriculares de la materia; iv) la autoevaluación de la propia participación en clase.

b) Criterios de evaluación:

- Trabajos de clase: 20%
- Los dos ensayos: 40%
- Trabajo de profundización en los contenidos curriculares de la materia: 30%

iv) Autoevaluación sobre la participación en la clase: 10%.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Tal y como establece la normativa al respecto, los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria dispondrán de una convocatoria extraordinaria. De esta forma, el estudiante que no haya realizado la evaluación continua tendrá la posibilidad de obtener el 100% de la calificación mediante la realización de los mismos trabajos que en la evaluación ordinaria y además una exposición oral de los mismos y un coloquio con los profesores responsables de los mismos.

Para la elección del trabajo y su preparación, el alumno tendrá que ponerse en contacto con el profesor a través de alguna tutoría.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

La evaluación única final se llevará a cabo con la preparación de los trabajos de la materia y la exposición de los mismos ante el profesor o profesores. Se propondrá una tutoría al comienzo para hablar de los aspectos de la evaluación y de las condiciones de elaboración y entrega de los trabajos. La valoración y exposición de estos trabajos será de un 70% de la evaluación. El resto de la nota –el 30 %– será la que corresponda a las preguntas y cuestiones en torno a los contenidos curriculares de las materias.

ESCENARIO A y B (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

Martes de 5 a 8; lunes, miércoles y jueves de 18.30 a 19.30

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Correo electrónico, videoconferencias con *Meet*, y llamadas de teléfono.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

Las clases se desarrollarán según el calendario establecido según la Coordinación del MAES a través de *Meet*. Se dispondrá, en cualquier caso, en algunas de las plataformas –Prado y *Classroom* o *Drive*– de los materiales que se trabajarán en la materia de tal modo que cada alumno pueda seguir el desarrollo de las sesiones. Dentro de estos materiales se incluirán los esquemas de desarrollo de cada una de las sesiones teóricas. Si las clases son semipresenciales se tomará el modelo de las clases sincrónicas de tal modo que los alumnos que no están de forma presencial puedan seguir y participar en las actividades de clase. Si este fuera el caso, también se trabajarían los contenidos curriculares a través de grupos de trabajo.

Se mantendrán los procedimientos y criterios de calificación señalados más arriba tanto para la evaluación ordinaria, extraordinaria como para la evaluación única final.

ESCENARIO C (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO

(Según lo establecido en el POD)

HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL

(Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)

Martes de 5 a 8; lunes, miércoles y jueves de 18.30 a 19.30

Correo electrónico, videoconferencias con *Meet*, y llamadas de teléfono.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

Las clases se desarrollarán según el calendario establecido según la Coordinación del MAES a través de *Meet*. Se dispondrá, en cualquier caso, en algunas de las plataformas –Prado y *Classroom* o *Drive*– de los materiales que se trabajarán en la materia de tal modo que cada alumno pueda seguir el desarrollo de las sesiones.

Se mantendrán los procedimientos y criterios de evaluación señalados más arriba tanto para la evaluación ordinaria, extraordinaria como para la evaluación única final.