

# COMPLEMENTOS PARA LA FORMACIÓN DISCIPLINAR (ESPECIALIDAD LENGUA EXTRANJERA – INGLÉS)

Curso 2020-2021

(Fecha última actualización: 13/07/2020)

(Fecha de aprobación en Comisión Académica del Máster: 23/07/2020)

SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER	TIPO DE ENSEÑANZA	IDIOMA DE IMPARTICIÓN
1º	6	Obligatoria	Presencial/ Semipresencial/Virtual	Inglés
<b>MÓDULO</b>		Específico		
<b>MATERIA</b>		Complementos para la Formación Disciplinar (Lengua extranjera – inglés)		
<b>CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO</b>		Escuela Internacional de Posgrado		
<b>MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE</b>		<b>Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria, Formación Profesional, Bachillerato y Escuela Oficial de Idiomas</b>		
<b>CENTRO EN EL QUE SE IMPARTE LA DOCENCIA</b>		Aulario de la Escuela de Posgrado		
<b>PROFESORES<sup>(1)</sup></b>				
<b>Ana Martínez Vela</b>				
<b>DIRECCIÓN</b>		Dpto. Filologías Inglesa y Alemana, 2ª planta, Facultad de Filosofía y Letras, despacho nº 13. Dpto. Filologías Inglesa y Alemana, 5ª planta, Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Edificación. Despacho nº 15. Las tutorías siempre serán previa cita por email: amvela@ugr.es		
<b>TUTORÍAS</b>		Lunes de 10 a 12 (Filosofía y Letras) y martes, de 10 a 14 (ETSIE).		
<b>María Moreno Jaén</b>				
<b>DIRECCIÓN</b>		Dpto. Filologías Inglesa y Alemana, 4ª planta, Facultad de Filosofía y Letras. Despacho nº 5. Correo electrónico: mmjaen@ugr.es		
<b>TUTORÍAS</b>		Horario de tutorías: <a href="https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial">https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial</a> Las tutorías siempre serán previa cita por email: <a href="mailto:mmjaen@ugr.es">mmjaen@ugr.es</a>		
<b>José Ruiz Mas</b>				
<b>DIRECCIÓN</b>		Dpto. Filologías Inglesa y Alemana, 4ª planta, Facultad de Filosofía y Letras. Despacho nº 13. Correo electrónico: jrmass@ugr.es		
<b>TUTORÍAS</b>		Horario de tutorías: <a href="https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial">https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial</a>		

<sup>1</sup> Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" (<http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/>!)



Las tutorías siempre serán previa cita por email: jrmas@ugr.es

## COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

### COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

CG1. Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.

CG2. Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

CG3. Conocer las principales teorías desarrolladas en el campo de la perspectiva psicosocial de la adquisición de lenguas extranjeras.

CG4. Conocer y analizar las características históricas de la enseñanza de lenguas, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.

CG5. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

CG6. Fomentar el espíritu crítico, reflexivo y emprendedor.

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1. Conocer y ser capaz de aplicar la normativa y directrices europeas en lo que se refiere a la enseñanza bilingüe y plurilingüe.

CE2. Conocer las distintas aproximaciones a la adquisición de lenguas, fundamentalmente en su perspectiva social y psicológica, y extraer conclusiones para la actuación docente.

CE3. Valorar de forma crítica los distintos métodos de enseñanza de lenguas extranjeras postulados y adquirir criterios para establecer un método de enseñanza adecuado a cada contexto educativo.

CE4. Adquirir estrategias necesarias para la buena conducción de la clase y las dinámicas de grupo.

### COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- Profundizar en el hábito de la lectura en lengua inglesa, valorando críticamente lo que se lee, estableciendo conexiones entre materias y áreas y relacionando este material con la realidad, especialmente, con la práctica profesional.
- Expresar ideas con claridad y corrección tanto de forma escrita como oral; en especial, es deseable que se hayan desarrollado las capacidades de describir, narrar, explicar y argumentar.
- Inferir y deducir significados de textos tanto orales como escritos.
- Plantear, analizar y resolver problemas relacionados con la materia de estudio: enfrentarse a desafíos realistas generando respuestas propias a partir de conocimientos y experiencias (creatividad).
- Desarrollar disposición para la investigación científica: curiosidad, capacidad de observación, método para plantear preguntas y para poner a prueba respuestas, reflexión y análisis crítico.
- Desarrollar disposición al debate, a la reflexión, al análisis crítico, al trabajo autónomo y a la integración en grupos interdisciplinarios de trabajo en diferentes ámbitos.
- Desarrollar actitudes de confianza, disciplina, creatividad, curiosidad y placer en el aprendizaje y la enseñanza.
- Desarrollar compromiso ético y preocupación por el trabajo de calidad.

### OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

- Reconocer el papel que juega el inglés en la actualidad como lengua de comunicación internacional.
- Conocer los principios básicos de la clase, atendiendo al papel del profesor, del alumnado y de los



- materiales de enseñanza.
- Conocer y ser consciente del papel que juega la L1 en los procesos de adquisición lingüística y de mediación.
  - Conocer los factores sociales que inciden en el proceso de adquisición y aprendizaje de una lengua extranjera, atendiendo a la importancia de la interacción.
  - Conocer y tener una opinión crítica sobre los diferentes métodos de enseñanza de lenguas extranjeras aplicados a lo largo de la historia.
  - Conocer y ser capaz de aplicar los componentes básicos de la competencia discursivo-textual, sociopragmática e intercultural en la enseñanza de lenguas.
  - Adquirir competencias básicas para el manejo de la clase.

#### BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

La asignatura se orienta al desarrollo de los siguientes contenidos: Políticas lingüísticas, multilingüismo y plurilingüismo. Utilidades y aportaciones de la lengua extranjera al mundo educativo. Factores en la adquisición y aprendizaje de lenguas. Dimensión cognitiva y social (constructivista) de las lenguas y el lenguaje. Teorías lingüísticas y modelos educativos de L2: estudio crítico e histórico. La competencia discursiva, sociopragmática e intercultural. El manejo de la clase.

#### TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

##### TEMARIO TEÓRICO-PRÁCTICO:

#### UNIT 1: Linguistic policies, multilingualism and plurilingualism

- a. English as an International Language:
  - *Lingua franca*, a threat to multilingualism?
  - Towards an appropriate EIL pedagogy
- b. Who speaks English today? ENL, ESL and EFL
- c. Academic Oral Presentations

#### UNIT 2: Classroom management

- a. Teacher, learner, and materials.
- b. Classroom management
- c. Lesson planning: templates and presentations.

#### UNIT 3: Linguistic theories and pedagogical models in L2. Critical and historical overview

- a. Introduction
- b. The early methods in language teaching
- c. More recent methods.
- d. Communicative methods
  - The notion of communicative competence
  - Communicative Language Teaching
  - Task-based learning
- e. Other approaches to language teaching: CLIL, DDL, the flipped classroom.

#### UNIT 4: Perspectives on learning an L2

- a. The interlingual / intralingual perspective.



- b. The psycho-social perspective: Constructivism.

#### **UNIT 5: The teaching of discourse and sociopragmatic competence**

#### **UNIT 6: The teaching of intercultural competence. Teaching English through Literature**

- a. Advantages of using literature in the L2 classroom
- b. Drama: how can drama be useful in the teaching of a foreign language?
- c. Poetry: the exploitation of poetry/songs in the EFL classroom
- d. Fiction: graded readers and their exploitation in the classroom
- e. An introduction to children's and young adults' literature

#### **BIBLIOGRAFÍA**

##### **BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:**

- Crystal, D. (2017). "Englexit or Englentrance?", *The Linguist* 56 (4), 7-9  
<http://www.davidcrystal.com/books-and-articles/English-language> [Accessed: 20.10. 2018].
- House, J. (2003) "English as a lingua franca: A threat to multilingualism?" *Journal of Sociolinguistics* 7/4: 556-578.
- Jenkins, J. (2009) *World Englishes. A resource book for students*. London/New York: Routledge
- Larsen-Freeman, D. & Anderson, M. (2011). *Techniques and Principles in Language Teaching* (3rd ed.). Oxford: Oxford University Press.
- McArthur, T. (2000). *The English Languages*. Cambridge: CUP.
- McKay, S.L. (2002). *Teaching English as an International Language: Rethinking Goals and Approaches*. Oxford: OUP.
- Richards, J. & Rodgers, T. (2014). *Approaches and Methods in Language Teaching* (3rd ed.). Cambridge: Cambridge University Press.

##### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

- Brown, H. D. (2014). *Principles of Language Learning and Teaching*. 6th edition. New Jersey: Prentice Hall.
- Brown, D. & Lee, H. (2015). *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy* (4th ed.). Pearson.
- Burguess, R. and P. Gaudry. 1985. *Time for Drama: a Handbook for Secondary Teachers*. Open University Press
- Byram, M., Morgan, C. and colleagues (1994). *Teaching-and-Learning Language-and-Culture*. Clevedon: Multilingual Matters.
- Byram, M., Gribkova, B. and Starkey, H. (2002) *Developing the Intercultural Dimension in Language Teaching. A practical introduction for teachers*. Strasbourg: Council of Europe.
- Canale, M. (1983) "From communicative competence to communicative language pedagogy", in Richards, J. & Schmidt, R.W. (eds.) *Language and Communication*. London: Longman, pp. 2-27.
- Celce-Murcia, M., Brinton, D. & Snow, M.A. (eds.) (2014). *Teaching English as a Second or Foreign Language* (4th ed.). Boston: Heinle ELT.
- Clare, A. & Wilson, J.J. (2012). *Speakout: Advanced: [C1]*. UK: Pearson Longman.
- Corbett, J. (2003) *An Intercultural Approach to English Language Teaching*. Clevedon: Multilingual Matters.



- Council of Europe (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment*. Cambridge: CUP.
- Council of Europe (2004). *Insights from the Common European Framework*, edited by Keith Morrow. Oxford: OUP.
- Crystal, D. (1997) *English as a Global Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crystal, D. (2000) *Language Death*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crystal, D. (2011) "The consequences of global English" in *Word for Word: the social, economic and political impact of Spanish and English*. Instituto Cervantes and the British Council. Madrid: Santillana. 67-72. <http://www.davidcrystal.com/books-and-articles/English-language> [Accessed: 8 Jul. 2012].
- Crystal, D. (2013). "The Death of Language" in *Languages Today*, Autumn, 14-15. <http://www.davidcrystal.com/books-and-articles/English-language> [Accessed: 14.11. 2017].
- Demetriou, E. and J. Ruiz Mas. (2009). *Get Thee to a Playhouse! An Introduction to Elizabethan and Shakespearean Theatre to Young Students of Literature*. Jaén: Universidad de Jaén.
- Demetriou, E. and J. Ruiz Mas. (2009). *Child's Play. An Introduction to Children's Literature for Teachers of English as a Foreign Language*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Dörnyei, Z. (2001). *Motivational Strategies in Language Learning*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Dörnyei, Z. and Murphy, T. (2004) *Group Dynamics in the Language Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Dougill, J. (1987). *Drama Activities for Language Learning*. London: Phoenix.
- Eckerth, J. & Siekmann, S. (2008). *Task-based Language Learning and Teaching: Theoretical, Methodological, and Pedagogical Perspectives*. Frankfurt: Peter Lang.
- Ellis, R. (2003). *Task-based Language Learning and Teaching*. Oxford: Oxford University Press.
- Ellis, R. (2009). "Task-based language teaching: Sorting out the misunderstandings". *International Journal of Applied Linguistics*, 19 (3): 221-246.
- Griffie, D. T. (1992). *Songs in Action*. Herfordshire: Phoenix ELT
- Harmer, J. (2015). *The Practice of English Language Teaching*. 5th Edition. Harlow: Pearson-Longman.
- Hedge, T. (2000) *Teaching and Learning in the Language Classroom*. Oxford: OUP.
- Johnson, K. (2017). *An Introduction to Foreign Language Learning and Teaching* (3rd ed.). London: Routledge.
- Liontas, J. (ed.) (2017). *The TESOL Encyclopedia of English Language Teaching*. Oxford: Wiley.
- Long, M. & Doughty, C. (eds.) (2011). *The Handbook of Language Teaching*. Oxford: Wiley-Blackwell.
- McKay, S.L. (2003). "Towards an appropriate EIL pedagogy: re-examining common ELT assumptions". *International Journal of Applied Linguistics* 13/1: 1-22.
- McLaren, N., Madrid, D. & Bueno, A. (eds.) (2005). *TEFL in Secondary Education*. Granada: Universidad de Granada.
- McRae, J. (1985). *Using Drama in the Classroom*. Oxford: Pergamon
- Mühlhäusler, P. (1996). *Linguistic Ecology: Language change and linguistic imperialism in the Pacific region*. London: Routledge.
- Murphey, T. (1992). *Music and Song*. Oxford: Oxford University Press
- Nunan, D. (2004). *Task-based Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Organismo Autónomo Programas Educativos Europeos (APPEE). Gobierno de España, Ministerio de Educación. [Accessed: 2 Oct. 2009].
- Prabhu, N. (1990). "There is no best method –Why?". *TESOL Quarterly*, 24 (2): 161-176.
- Rose, K. R. and Kasper, G. (eds.) (2001). *Pragmatics in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sánchez, A. (2004). "The task-based approach in language teaching". *International Journal of English Studies*, 4 (1): 39-71.
- Swales, J. (1996). "English as 'Tyrannosaurus Rex'". *World Englishes* 16/3, 373-382.

- Unrau, N. J. (1997). *Thoughtful Teachers, Thoughtful Learners: A Guide to Helping Adolescents Think Critically*. (The Pippin Teacher's Library Series). Pippin Publishing.
- Ur, P. (2010). *A Course in Language Teaching. Practice and theory*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Van den Branden, K. (ed.) (2006). *Task-based Language Education: From Theory to Practice*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Van den Branden, K., Bygate, M. y Norris, J. (2009). *Task-based Language Teaching: A Reader*. Amsterdam: John Benjamins.
- Willis, J. (1996). *A Framework for Task-Based Learning*. London: Longman.
- Willis, D. & Willis, J. (2007). *Doing Task-based Teaching*. Oxford: Oxford University Press.

#### ENLACES RECOMENDADOS (OPCIONAL)

Council of Europe Language Policy Portal: <http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/>  
 ELT Journal: <http://eltj.oxfordjournals.org/>

#### METODOLOGÍA DOCENTE

Actividades formativas:

- Clases presenciales de carácter teórico/práctico.
- Actividades académicamente dirigidas.

Estas actividades se desarrollarán íntegramente en inglés.

Las actividades que integran el trabajo personal del estudiantado con el objetivo de facilitar la adquisición de las competencias de esta materia se distribuirán en los siguientes porcentajes sobre el total (6 ECTS):

- Actividades presenciales (30%) – clases lectivas teóricas y prácticas
- Actividades no presenciales (60%) – Estudio, búsqueda bibliográfica, redacción de trabajos, preparación de casos/tareas, trabajo autónomo del estudiantado, seminarios y tutorías.
- Evaluación (10%) – Exámenes o actividades de evaluación continua escritos y orales, presentación de trabajos, evaluación formativa.

Las competencias se enumeran en el apartado correspondiente a las mismas.

En las clases presenciales se utilizará una metodología que estimule la participación activa del estudiantado con el objetivo de facilitar a los estudiantes la comprensión de la materia y el desarrollo de las competencias relacionadas con la utilización de dicho contenido tanto en el análisis crítico como en la resolución de problemas.

Para tal fin, la metodología se caracterizará por:

- El uso de estrategias docentes diversas (Clases expositivas, debates, trabajo cooperativo, análisis, lecturas...)
- El uso de técnicas que fomenten la discusión y la reflexión sobre aspectos teóricos y prácticos con el objetivo de fomentar la evaluación crítica tanto de las diferentes concepciones teóricas como de su aplicación práctica.
- La integración de teoría y práctica.
- La revisión/ discusión de artículos científicos y otros materiales previamente acordados.
- El trabajo en equipo que permita el desarrollo de competencias relacionadas con el trabajo colaborativo y la coordinación en grupo y entre grupos.

#### EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)



## CONVOCATORIA ORDINARIA

El artículo 17 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que la convocatoria ordinaria estará basada preferentemente en la evaluación continua del estudiante, excepto para quienes se les haya reconocido el derecho a la evaluación única final. Atendiendo a ello, la evaluación de la asignatura consistirá en:

- Trabajos y tareas de evaluación continua, de naturaleza teórica y práctica: 66% sobre la calificación final.
- Examen final correspondiente a los temas 5 y 6: 33% sobre la calificación final.

En las pruebas/trabajos/tareas se espera que el estudiantado demuestre un nivel de competencia lingüística equivalente a C1. La presencia de errores lingüísticos que denoten un nivel de competencia insuficiente podrá ser causa de evaluación negativa.

La detección de plagio en cualquiera de las actividades de evaluación podrá conllevar automáticamente la calificación de SUSPENSO (0).

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

El artículo 19 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria dispondrán de una convocatoria extraordinaria. A ella podrán concurrir todos los estudiantes, con independencia de haber seguido o no un proceso de evaluación continua. De esta forma, el estudiante que no haya realizado la evaluación continua tendrá la posibilidad de obtener el 100% de la calificación mediante la realización de una prueba y/o trabajo.

- Examen de naturaleza teórico-práctica: 100% sobre la calificación final.

En el examen se espera que el estudiantado demuestre un nivel de competencia lingüística equivalente a C1. La presencia de errores lingüísticos que denoten un nivel de competencia insuficiente podrá ser causa de evaluación negativa.

La detección de plagio en cualquiera de las actividades de evaluación podrá conllevar automáticamente la calificación de SUSPENSO (0).

## DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

El artículo 8 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que podrán acogerse a la evaluación única final, el estudiante que no pueda cumplir con el método de evaluación continua por causas justificadas.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de las clases o por causa sobrevenidas. Lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, a la Coordinación del Máster, quien dará traslado al profesorado correspondiente, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua.

La evaluación en tal caso consistirá en:

- Examen de naturaleza teórico-práctica: 100% sobre la calificación final.



En el examen se espera que el estudiantado demuestre un nivel de competencia lingüística equivalente a C1. La presencia de errores lingüísticos que denoten un nivel de competencia insuficiente podrá ser causa de evaluación negativa.

La detección de plagio en cualquiera de las actividades de evaluación podrá conllevar automáticamente la calificación de SUSPENSO (0).

## ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

### ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Prof. Martínez Vela: <a href="https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/Ge storInicial">https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/Ge storInicial</a></li> <li>Prof. Moreno Jaén: <a href="https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/Ge storInicial">https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/Ge storInicial</a></li> <li>Prof. Ruiz Mas: <a href="https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/Ge storInicial">https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/Ge storInicial</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prof. Martínez Vela: correo electrónico, Google Meet y Whatsapp.</li> <li>Prof. Moreno Jaén: correo electrónico, Google Meet y Jitsi.</li> <li>Prof. Ruiz Mas: correo electrónico, Google Meet.</li> </ul>

### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Clases presenciales de acuerdo con el horario y los turnos establecidos en el POD.
- Uso de SWAD, PRADO y Dropbox para facilitar recursos, materiales y lecturas que permitan al estudiantado complementar la actividad presencial de clase con trabajo no presencial.
- Uso de correo electrónico, SWAD y PRADO para la realización y envío de tareas y actividades de reflexión teórica y aplicación práctica de los contenidos de la materia.
- Aprovechamiento de las horas de tutoría para la interacción con el estudiantado tanto de forma individual como grupal si fuera necesario. Las tutorías serán siempre previa cita mediante correo electrónico, y se llevarán a cabo mediante Google Meet o JITSI.

### MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

#### Convocatoria Ordinaria

#### Procedimientos de evaluación:

- Examen final de naturaleza teórico-práctica que se realizará preferentemente de forma presencial, a menos que las circunstancias sanitarias lo impidan, en cuyo caso se podrá realizar mediante las plataformas PRADO o Google Meet: 33%
- Tareas de evaluación continua, orientadas a la reflexión crítica y el análisis de casos prácticos, que el estudiantado realizará preferentemente de forma presencial si es posible, y mediante PRADO, Google Meet o por correo electrónico si las circunstancias sanitarias así lo exigen: 66%

Nota: Solamente se admitirá el uso de la cuenta correo.ugr.es y la dirección go.ugr.es para participar en Google Meet. No se contestará a mensajes enviados desde otros servidores de correo, ni se podrá participar en las reuniones de Google Meet sin que se utilicen las cuentas institucionales de la UGR.



<b>Convocatoria Extraordinaria</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Examen de naturaleza teórica y práctica que se realizará preferentemente de forma presencial, a menos que las circunstancias sanitarias lo impidan, en cuyo caso se realizará mediante la plataforma PRADO, Google Meet o el correo electrónico: 100%</li> </ul> <p>Nota: Solamente se admitirá el uso de la cuenta correo.ugr.es y la dirección go.ugr.es para participar en Google Meet. No se contestará a mensajes enviados desde otros servidores de correo, ni se podrá participar en las reuniones de Google Meet sin que se utilicen las cuentas institucionales de la UGR.</p>	
<b>Evaluación Única Final</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Examen de naturaleza teórica y práctica que se realizará preferentemente de forma presencial, a menos que las circunstancias sanitarias lo impidan, en cuyo caso se realizará mediante la plataforma PRADO o el correo electrónico: 100%</li> </ul> <p>Nota: Solamente se admitirá el uso de la cuenta correo.ugr.es y la dirección go.ugr.es para participar en Google Meet. No se contestará a mensajes enviados desde otros servidores de correo, ni se podrá participar en las reuniones de Google Meet sin que se utilicen las cuentas institucionales de la UGR.</p>	
<b>ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)</b>	
<b>ATENCIÓN TUTORIAL</b>	
<b>HORARIO</b> (Según lo establecido en el POD)	<b>HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL</b> (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
<ul style="list-style-type: none"> <li>Prof. Martínez Vela: <a href="https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial">https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial</a></li> <li>Prof. Moreno Jaén: <a href="https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial">https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial</a></li> <li>Prof. Ruiz Mas: <a href="https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial">https://oficinavirtual.ugr.es/ordenacion/GestorInicial</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prof. Martínez Vela: correo electrónico, Google Meet y Whatsapp.</li> <li>Prof. Moreno Jaén: correo electrónico, Google Meet y Jitsi.</li> <li>Prof. Ruiz Mas: correo electrónico, Google Meet</li> </ul>
<b>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Clases virtuales, ya sean síncronas o asíncronas, mediante la plataforma Google Meet.</li> <li>Uso de SWAD, PRADO y Dropbox para facilitar recursos, materiales y lecturas que permitan al estudiantado llevar a cabo su trabajo individual.</li> <li>Uso de correo electrónico y PRADO para la realización y envío de tareas, cuestionarios y actividades de reflexión teórica y aplicación práctica de los contenidos de la materia.</li> <li>Aprovechamiento de las horas de tutoría para la interacción con el estudiantado tanto de forma individual como grupal si fuera necesario. Las tutorías serán previa cita mediante correo electrónico, y se llevarán a cabo mediante Google Meet y/o JITSI.</li> </ul>	
<b>MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)</b>	



### Convocatoria Ordinaria

- Examen final de naturaleza teórico-práctica que se realizará mediante la plataforma PRADO o Google Meet: 33%
- Tareas de evaluación continua, orientadas a la reflexión crítica y el análisis de casos prácticos, que el estudiantado realizará mediante PRADO, Google Meet o entregará por correo electrónico: 66%

Nota: Solamente se admitirá el uso de la cuenta correo.ugr.es y la dirección go.ugr.es para participar en Google Meet. No se contestará a mensajes enviados desde otros servidores de correo, ni se podrá participar en las reuniones de Google Meet sin que se utilicen las cuentas institucionales de la UGR.

### Convocatoria Extraordinaria

- Examen de naturaleza teórica y práctica, que se realizará de forma no presencial mediante la plataforma PRADO, Google Meet y/o correo electrónico: 100%

Nota: Solamente se admitirá el uso de la cuenta correo.ugr.es y la dirección go.ugr.es para participar en Google Meet. No se contestará a mensajes enviados desde otros servidores de correo, ni se podrá participar en las reuniones de Google Meet sin que se utilicen las cuentas institucionales de la UGR.

### Evaluación Única Final

- Examen de naturaleza teórica y práctica, que se realizará de forma no presencial mediante la plataforma PRADO, Google Meet y/o correo electrónico: 100%

Nota: Solamente se admitirá el uso de la cuenta correo.ugr.es y la dirección go.ugr.es para participar en Google Meet. No se contestará a mensajes enviados desde otros servidores de correo, ni se podrá participar en las reuniones de Google Meet sin que se utilicen las cuentas institucionales de la UGR.

