

SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER	TIPO DE ENSEÑANZA	IDIOMA DE IMPARTICIÓN
1º	4 ECTS	OPTATIVA	Presencial / Semipresencial / Virtual	Español
MÓDULO		LIBRE DISPOSICIÓN		
MATERIA		EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD		
CENTRO RESPONSABLE DEL TÍTULO		ESCUELA INTERNACIONAL DE POSGRADO		
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE		MÁSTER UNIVERSITARIO EN PROFESORADO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, FORMACIÓN PROFESIONAL Y ENSEÑANZAS DE IDIOMAS		
CENTRO EN EL QUE SE IMPARTE LA DOCENCIA		FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y DEL DEPORTE (MELILLA)		
PROFESORES⁽¹⁾				
Dra. MÓNICA LUQUE SUAREZ (3 créditos)				
DIRECCIÓN		Dpto. Sociología, 2ª planta, Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte. Despacho nº.306 Correo electrónico: mlsuarez@ugr.es		
TUTORÍAS		Lunes de 18 a 21h		
D. JOSE ANTONIO CASTILLO MARTÍN (1 crédito)				
DIRECCIÓN		Dpto. SOCIOLOGÍA, 1ª planta, Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte Despacho nº Profesores Asociados. Correo electrónico: jacm@ugr.es		
TUTORÍAS		TARDES LUNES DE 19:00 A 21:00 HORAS Y MIÉRCOLES 19:00 A 20:00 HORAS		
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS				
COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES				
Comprender las bases de la igualdad y su incidencia en el proceso educativo. Conocer, analizar y atender a la diversidad social, educativa y cultural por razón de género, clase, etnia, edad, discapacidad, religión u otras.				

¹ Consulte posible actualización en Acceso Identificado > Aplicaciones > Ordenación Docente

(∞) Esta guía docente debe ser cumplimentada siguiendo la "Normativa de Evaluación y de Calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada" ([http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/!](http://secretariageneral.ugr.es/pages/normativa/fichasugr/ngc7121/))

Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

Participar en la definición del proyecto educativo y en las actividades generales del centro atendiendo a criterios de mejora de la calidad, atención a la diversidad, prevención de problemas de aprendizaje y convivencia

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Elaborar, escribir y defender informes de carácter científico y técnico.

Trabajar en equipo.

Demostrar capacidad de aprendizaje.

Adquirir compromiso ético.

Comunicar resultados de forma oral y escrita.

Demostrar motivación por la investigación científica.

Demostrar respeto por una cultura de paz y unos valores democráticos.

Hacer valer los principios de igualdad de oportunidades y accesibilidad universal.

OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

El alumno sabrá/comprenderá: El alumno será capaz de: • Comprender la dimensión comunicativa de la persona humana, esencial para la igualdad. • Valorar la construcción de una ciudadanía solidaria e igualitaria. • Analizar principios y valores democráticos, priorizando la igualdad. • Descubrir la dimensión profesional y social de una educación democrática y ciudadana.

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN LA MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL TÍTULO)

La construcción social del género: sexismo, androcentrismo y estereotipos sexistas.

Sexismo y violencia de género en la adolescencia. Mitos del amor romántico.

Igualdad en el hogar. Coeducación y escuelas mixtas. Algunas propuestas para una educación no discriminatoria

La educación inclusiva. Principios. Las políticas de integración educativa

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

Bloque I. La construcción social del género: sexismo, androcentrismo y estereotipos sexistas.

Bloque II. Sexismo y violencia de género en la adolescencia. Mitos del amor romántico.

Bloque III. Igualdad en el hogar.

Bloque IV. Coeducación y escuelas mixtas. Algunas propuestas para una educación no discriminatoria. Evolución histórica y normativa de la participación de la mujer en el ámbito educativo en España. La educación y la discapacidad. Políticas educativas de integración: evolución y principios. La Educación Inclusiva

TEMARIO PRÁCTICO:

Seminarios/Talleres



Lectura y debate de un artículo o texto legal o periodístico de actualidad sobre situaciones relacionadas con la materia

BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA:

Proyecto Detecta (2011). Instituto Andaluz de la mujer Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social. Junta de Andalucía.

Rebollo, M.A.; García, R.; Piedra, J. y Vega, L. (2010). Diagnóstico de la cultura de género en educación: actitudes del profesorado hacia la igualdad. *Revista de Educación*. Nº 355, pp. 521-546. Alberdi, I y Matas, N. (2002) La violencia doméstica. Informe sobre los malos tratos a mujeres en España. Colección Estudios Sociales -Fundación La Caixa.

Díaz-Aguado, M^a. J. Y MARTINEZ, R. (2001). La construcción de la igualdad y la prevención de la violencia contra la mujer desde la educación secundaria. Serie Estudios nº 73. Instituto de la Mujer: Madrid

Díaz-Aguado, M^a. J. (2005). La violencia entre iguales en la adolescencia y su prevención desde la escuela. *Psicothema*. Vol. 17, Nº. 4, págs. 549-558

Entrena, S. (2011) “La familia y la formación de la autoestima de los hijos e hijas. Algunos principios educativos básicos”. En *La educación nos hace libres*. Madrid. Biblioteca nueva, pp. 261-273

Ceballos, Esperanza (2014). Coeducación en la familia: Una cuestión pendiente para la mejora de la calidad de vida de las mujeres. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 17(1), 1—14

García-Pérez, Rafael, Rebollo, M^a Ángeles, Vega, Luisa, Barragán-Sánchez, Raquel, Buzón, Olga, & Piedra, Joaquín (2011). El patriarcado no es transparente: competencias del profesorado para reconocer la desigualdad. *Cultura y Educación*, 23(3), 385-397.

Rebollo Catalán, M^a Ángeles, Piedra de la Cuadra, Joaquín, Sala, Arianna, Sabuco Canto, Assumpta, Saavedra Macías, Francisco J., & Bascón Díaz, Migel J. (2012). La equidad de género en educación.

Análisis y descripción de buenas prácticas educativas.

Subirats, Marina (2010): “La coeducación hoy: los objetivos pendientes”, en Programa coeducativo para la igualdad, el respeto y la no violencia. País Vasco: Emakunde.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Díez, Enrique J.; Terrón, Eloína. y Anguita, Rocío (2009): “Percepción de las mujeres sobre “techo de cristal” en educación”, en *Revista Interuniversitaria de Formación de Profesorado*, vol. 23, Nº. 1: 27-40

García Pérez, Rafael., Rebollo Catalán, M^a Angeles, Buzón García, Olga, González-Piñal, Ramón, Barragán-Sánchez, Raqule & Ruiz Pinto, Estrella (2010). Actitudes del alumnado hacia la igualdad de género. *Revista de Investigación Educativa*, 28(1), 217-232.

Unidad de Mujeres y Ciencia (2011): Científicas en cifras 2011 estadísticas e indicadores de la (des)igualdad de género en la formación y profesión científica.

Subirats, Marina (2017). Coeducación, apuesta por la libertad. *Revista de la Asociación de Sociología de la Educación (RASE)*, 11(1), 186-18

Coeducación a través de la lectura. Apuntes para la igualdad. Área de Juventud, Educación y Mujer del Cabildo Insular de Tenerife, 2005.

Coeducamos. Pilar Ballarín. Universidad de Granada, 2002.

Creación de proyectos individuales y colectivos. Instituto de la Mujer. Consejería para la Igualdad y Bienestar Social, 2010.

De otra manera. Cuadernos de educación de adultas. García García,

Pilar Setién González, Paloma (Coord.) Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia. Ministerio de Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer.

Estereotipo y coeducación. Pilar Alfonso y Juan Pablo Aguado. Consejo Comarcal del Bierzo. Departamento de Formación, Empleo, Desarrollo igualdad de Oportunidades, 2007. Fórmulas para la igualdad. Proyecto Némesis. Iniciativa comunitaria Equal. Mancomunidad del Guadiato. Eva M^a de la Peña Palacios. Fundación Mujeres, Madrid, 2007.

Guía de buenas prácticas para favorecer la Igualdad entre hombres y mujeres en educación. Consejería de Educación. Junta de Andalucía, 2006.

Guía de Coeducación para el alumnado de primaria. Diputación Provincial de Zaragoza. Área de Bienestar Social y



Desarrollo. Plan de Igualdad de Oportunidades, 2006.
Trátame bien, coeducación. Instituto de la Mujer. Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social. Junta de Andalucía, 2010.
Inteligencia emocional. Daniel Goleman. Kairós, 1996. •
Inteligencia emocional infantil y juvenil. Linda Lantieri y Daniel Goleman. Aguilar, 2009.

ENLACES RECOMENDADOS (OPCIONAL)

Material audiovisual :

Vive o muere en <http://www.youtube.com/watch?v=SndmKXvB4lk> Nunca es tarde para hacerte valer en <http://www.youtube.com/watch?v=SVnZy3MYGHc> Sin razón en <http://www.youtube.com/watch?v=yTBAwz4kiOE> Sin pensarlo dos veces en <http://www.youtube.com/watch?v=MeQ60UeLu5g> Bajo la máscara en <http://www.youtube.com/watch?v=c4-WNLAd88>

<https://www.youtube.com/watch?v=4P5pA9CZylk>

Lecturas sugeridas de libre elección: • Alborch, Carmen (2002). Malas. Rivalidad y complicidad entre mujeres. Madrid: Aguilar • Aranguren, Begoña (2002). La mujer en la sombra. Madrid: Aguilar • Chacón, Dulce (2002). La voz dormida. Madrid: Alfaguara • Pérez Reverte, Arturo (2002). La reina del sur. Madrid: Alfaguara • Lienas, Gemma (2005). Rebeldes, ni putas ni sumisas. Barcelona: Península • Reyes Monforte (2007). Un burka por amor. Madrid: Ediciones temas de hoy S.A

Material audiovisual :

Vive o muere en <http://www.youtube.com/watch?v=SndmKXvB4lk> Nunca es tarde para hacerte valer en <http://www.youtube.com/watch?v=SVnZy3MYGHc> Sinrazón en <http://www.youtube.com/watch?v=yTBAwz4kiOE> Sin pensarlo dos veces en <http://www.youtube.com/watch?v=MeQ60UeLu5g> Bajo la máscara en <http://www.youtube.com/watch?v=c4-WNLAd88>

www.educacion.gob.es/intercambia/IrASubSeccionFront.do?id=1698

<https://www.igualdadgenerofondoscomunitarios.es/un-minuto-para-la-igualdad.html#noviembre>

https://www.unicef.org/spanish/education/index_44870.html

<https://www.cermi.es/cermi/>

<https://campus.divulgaciondinamica.es/manuales/237.2014ynasw.pdf>

<http://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:ddc0ebf6-4ca1-4aa5-939f-6e3b0e615dff/re3270810520-pdf.pdf>

Lecturas sugeridas de libre elección: • Alborch, Carmen (2002). Malas. Rivalidad y complicidad entre mujeres. Madrid: Aguilar • Aranguren, Begoña (2002). La mujer en la sombra. Madrid: Aguilar • Chacón, Dulce (2002). La voz dormida. Madrid: Alfaguara • Pérez Reverte, Arturo (2002). La reina del sur. Madrid: Alfaguara • Lienas, Gemma (2005). Rebeldes, ni putas ni sumisas. Barcelona: Península • Reyes Monforte (2007). Un burka por amor. Madrid: Ediciones temas de hoy S.A

METODOLOGÍA DOCENTE

* Actividades prácticas (Clases prácticas o grupos de trabajo). Actividades a través de las cuales se pretende mostrar al alumnado cómo debe actuar a partir de la aplicación de los conocimientos adquiridos para el diseño y programación de procesos de enseñanza-aprendizaje, y para la evaluación de su tarea como profesional de la enseñanza. * Actividades no presenciales individuales (Trabajo autónomo y estudio individual). Realización de actividades prescritas mediante “Guiones de Trabajo Autónomo”. Análisis de instrumentos y técnicas didácticas. Diseño de programaciones didácticas. Observaciones y prácticas externas. Realización de trabajos en equipo para el diseño de propuestas metodológicas. Revisión y análisis de documentos y lecturas, con su correspondiente reflexión y defensa oral.

*Tutorías académicas. Reuniones periódicas individuales y/o grupales entre el profesorado y el alumnado para guiar, supervisar y orientar las distintas actividades académicas propuestas mediante trabajo autónomo.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

CONVOCATORIA ORDINARIA

El artículo 17 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece



que la convocatoria ordinaria estará basada preferentemente en la evaluación continua del estudiante, excepto para quienes se les haya reconocido el derecho a la evaluación única final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

El artículo 19 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que los estudiantes que no hayan superado la asignatura en la convocatoria ordinaria dispondrán de una convocatoria extraordinaria. A ella podrán concurrir todos los estudiantes, con independencia de haber seguido o no un proceso de evaluación continua. De esta forma, el estudiante que no haya realizado la evaluación continua tendrá la posibilidad de obtener el 100% de la calificación mediante la realización de una prueba y/o trabajo.

CRITERIO DE CALIFICACIÓN

- *Desarrollo de un trabajo: 90%. (Realización y exposición oral del trabajo)
- *Asistencia a las clases: 10%

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

El artículo 8 de la Normativa de Evaluación y Calificación de los Estudiantes de la Universidad de Granada establece que podrán acogerse a la evaluación única final, el estudiante que no pueda cumplir con el método de evaluación continua por causas justificadas.

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de las clases o por causa sobrevenidas. Lo solicitará, a través del procedimiento electrónico, a la Coordinación del Máster, quien dará traslado al profesorado correspondiente, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua.

La evaluación en tal caso consistirá en la realización de un proyecto de trabajo y su exposición oral.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA TUTORA: MÓNICA LUQUE SUÁREZ

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL
Lunes de 18 a 21h	PRADO, CORREO UGR Y GOOGLE MEET

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

- Trabajos y actividades prácticas a través de PRADO y GOOGLE MEET

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

- Realización de un trabajo relacionado con la materia 60%
- Exposición oral de dicho trabajo 30%
- Asistencia y participación en clase 10%

Convocatoria Extraordinaria

- Realización de un trabajo relacionado con la materia 60%
- Exposición oral de dicho trabajo 30%



<ul style="list-style-type: none"> Asistencia y participación en clase 10% 	
Evaluación Única Final	
<ul style="list-style-type: none"> Realización de un trabajo relacionado con la materia 70% Exposición oral de dicho trabajo 30% 	
ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)	
ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL
Lunes de 18 a 21h	PRADO, CORREO UGR Y GOOGLE MEET
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE	
<ul style="list-style-type: none"> Trabajos y actividades prácticas a través de PRADO y GOOGLE MEET 	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
<ul style="list-style-type: none"> Realización de un trabajo relacionado con la materia 60% Exposición oral de dicho trabajo 30% Asistencia y participación en clase 10% 	
Convocatoria Extraordinaria	
<ul style="list-style-type: none"> Realización de un trabajo relacionado con la materia 60% Exposición oral de dicho trabajo 30% Asistencia y participación en clase 10% 	
Evaluación Única Final	
<ul style="list-style-type: none"> Realización de un trabajo relacionado con la materia 60% Exposición oral de dicho trabajo 40% 	
PROGRAMA DE ACTIVIDADES DEL TUTOR: JOSE ANTONIO CASTILLO MARTÍN	
METODOLOGÍA DOCENTE	
<p>Exposiciones del tema con apoyo de medios audiovisuales en los que se realiza una exposición sobre el trabajo desarrollado. La exposición tiene como objetivo mostrar los hechos y las circunstancias sociales, económicas y de género que han podido influir en una práctica discriminatoria con respecto a la concepción de la mujer y su papel en el desarrollo de las sociedades. Poniendo en valor las distintas aportaciones que a lo largo de la historia han realizado las mujeres y las dificultades que han superado en el desarrollo de sus reivindicaciones. También se recoge en especial los textos relativos a las consecuencias que en el ámbito legal han favorecido la integración de los colectivos de personas discapacitadas y políticas de integración y sus textos normativos y los avances en esta materia</p>	
EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)	
CONVOCATORIA ORDINARIA	



Evaluación continua (máximo de faltas justificadas: 20%) • Asistencia y participación activa en clase, seminarios y tutorías: 70% • Profundización en un tema realizada en pequeño grupo y su exposición: 30%

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Realización de un trabajo relacionado con la materia 60%

Exposición oral de dicho trabajo 30%

Asistencia y participación en clase 10%.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL Atendiendo a la normativa vigente sobre evaluación y calificación de los estudiantes de la Universidad de Granada (BOUGR núm. 112, de 9 de noviembre de 2016), el estudiante que no pueda cumplir con el método de evaluación continua por motivos laborales, estado de salud, discapacidad o cualquier otra causa debidamente justificada que les impida seguir el régimen de evaluación continua, podrá acogerse a una evaluación única final. Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, lo solicitará a la Coordinación del Máster, quien dará traslado al profesorado correspondiente, alegando y acreditando las razones que le asisten para no poder seguir el sistema de evaluación continua. Por ello en las convocatorias oficiales se desarrollará un examen que se dividirá en los siguientes apartados:

- Realización de un cuestionario para la parte proporcional del temario del programa de 10 cuestiones alternativas relativas al Bloque IV. Criterios de evaluación: Porcentaje de aciertos superior al 50% de las cuestiones planteadas.
- Realización de un trabajo del Bloque IV relacionado con la materia 50%.

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Tardes de 17:00 a 19:00 h	correo electronico: jacm@ugr.es y jcasti02@melilla.es Foro en Prado Debate temas planteados en Google meet

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

Exposición del Temario mediante powepoint diámico con participación de alumnado que asiste a la clase al menos una vez a la semana
Se facilitará a los alumnos los temas mediante adaptación a powerpoint en el que se señalan los apartados importantes (Bloque IV)
Se facilitará a los alumnos para trabajo en casa varios textos/videos para su comentario que enlaza con los contenidos del temario todos por correo electronico y mediante plataforma PRADO

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

Herramienta Evaluación continua (máximo de faltas justificadas: 20%) • Asistencia y participación activa en clase, seminarios y tutorías: 70% • Profundización en un tema realizada en pequeño grupo y su exposición: 30%



Convocatoria Extraordinaria	
<ul style="list-style-type: none"> Herramienta Cuestionario de preguntas alternativas del Bloque IV Descripción: Realización de un cuestionario para la parte proporcional del temario del programa de 10 cuestiones alternativas Criterios de evaluación: Porcentaje de aciertos superior al 50% de las cuestiones planteadas Porcentaje sobre calificación final: 50% Herramienta: Realización de Comentarios sobre materias que complementan el conocimiento de los temas estudiados del Bloque IV Descripción: Trabajos realizados por el alumno donde se demuestre el conocimiento del tema planteado Criterios de evaluación: Se valorará especialmente la profundidad sobre el tema planteado y su conocimiento sobre la cuestión a si como la valoración de su crítica sobre el tema en cuestión. Porcentaje de calificación final: 40% Participación activa en las clases presenciales que se practiquen (porcentaje sobre calificación final 10%) 	
Evaluación Única Final	
<ul style="list-style-type: none"> Herramienta Cuestionario de preguntas alternativas del Bloque IV Descripción: Realización de un cuestionario para a todo el temario del programa de 20 cuestiones alternativas Criterios de evaluación: Porcentaje de aciertos superior al 50% de las cuestiones planteadas Porcentaje sobre calificación final: 100% 	
ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)	
ATENCIÓN TUTORIAL	
HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Tardes de 17:00 a 19:00 h	correo electronico: jacm@ugr.es y jcasti02@melilla.es Foro en Prado Debate temas planteados en Google meet
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE	
Se facilitará a los alumnos los temas mediante adaptación a powerpoint en el que se señalan los aparatto importantes Se facilita a los alumns para trabajo en casa varios textos/videos para su comentario que enlaza con los contenidos del temario todos por correo electronico y mediante plataforma PRADO	
MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)	
Convocatoria Ordinaria	
<ul style="list-style-type: none"> Herramienta Cuestionario de preguntas alternativas del Bloque IV Descripción: Realización de un cuestionario por cada tema del programa de 10 cuestiones alternativas Criterios de evaluación: Porcentaje de aciertos superior al 50% de las cuestiones planteadas Porcentaje sobre calificación final: 50% Herramienta: Realización de Comentarios sobre materias que complementan el conocimiento de los temas estudiados del Bloque IV Descripción: Trabajos realizados por el alumno donde se demuestre el conocimiento del tema planteado Criterios de evaluación: Se valorará especialmente la profundidad sobre el tema planteado y su conocimiento 	



sobre la cuestión a si como la valoración de su crítica sobre el tema en cuestión.
Porcentaje de calificación final: 50%

Convocatoria Extraordinaria

- **Herramienta Cuestionario de preguntas alternativas Bloque IV**

Descripción: Realización de un cuestionario para a todo el temario del programa de 20 cuestiones alternativas

Criterios de evaluación: Porcentaje de aciertos superior al 50% de las cuestiones planteadas

Porcentaje sobre calificación final: 50%

- **Herramienta: Realización de Comentarios sobre materias que complementan el conocimiento de los temas estudiados Bloque IV**

Descripción: Trabajos realizados por el alumno donde se demuestre el conocimiento del tema planteado

Criterios de evaluación: Se valorará especialmente la profundidad sobre el tema planteado y su conocimiento

sobre la cuestión a si como la valoración de su crítica sobre el tema en cuestión.

Porcentaje de calificación final: 50%

Evaluación Única Final

- **Herramienta Cuestionario de preguntas alternativas del Bloque IV**

Descripción: Realización de un cuestionario para a todo el temario del programa de 20 cuestiones alternativas

Criterios de evaluación: Porcentaje de aciertos superior al 50% de las cuestiones planteadas

Porcentaje sobre calificación final: 100%

