

**ETNOGRAFÍAS DEL CUERPO, GÉNERO Y SEXUALIDADES**

MÓDULO	ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER	
Experiencias etnográficas	Etnografías del cuerpo, género y sexualidades	1	1	6	OPTATIVA	
<b>PROFESORADO</b>		<b>DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS<sup>1</sup></b> (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)				
<p>CÁCERES FERIA, Rafael Departamento de Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) Km 1 de la carretera de Utrera, C.P. 41013 (Sevilla) Despacho 15, edificio 11, 3ª planta. [+0034] <a href="mailto:rcacfer@upo.es">rcacfer@upo.es</a></p> <p>GREGORIO GIL, Carmen Facultad de Filosofía y Letras Campus Universitario de Cartuja s/n 18071 Granada <a href="mailto:carmengg@ugr.es">carmengg@ugr.es</a></p> <p>MASSÓ GUIJARRO, Ester Departamento de Antropología Social Despacho 3 Facultad de Filosofía y Letras Campus Universitario de Cartuja s/n 18071 Granada [+0034] 958 24 23 26 <a href="mailto:ester@ugr.es">ester@ugr.es</a></p> <p>VALCUENDE DEL RÍO, José María Departamento de Antropología Social, Psicología Básica y Salud Pública de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) Km 1 de la carretera de Utrera, C.P. 41013 (Sevilla) Despacho 19, edificio 11, 3ª planta. [+0034] 954349347 <a href="mailto:jmvalrio@upo.es">jmvalrio@upo.es</a></p>						

<sup>1</sup> Se recomienda concertar cita previa con el profesorado, ofreciéndose además un margen mayor de flexibilidad para la posible conveniencia del alumnado (en caso de que no pudiera acomodarse al horario oficial de tutorías). Las tutorías virtuales son igualmente ofrecidas.

	<p><b>HORARIO DE TUTORÍAS</b></p> <p><b>CÁCERES FERIA, Rafael</b> Martes de 12 a 14 h. Martes de 16 a 19 h Jueves 12 a 14 h</p> <p><b>GREGORIO GIL, Carmen</b> Lunes y miércoles de 12:30 a 15:30</p> <p><b>MASSÓ GUIJARRO, Ester</b> Lunes-martes-miércoles-jueves: 09.30-10.30 Lunes-miércoles: 12.30- 13.30</p> <p><b>VALCUENDE DEL RÍO, José María</b> Martes de 12 a 14 h. Martes de 16 a 19 h Jueves 12 a 14 h</p>
<b>MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE</b>	<b>OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR</b>
Máster Universitario en Antropología Social: Investigación Etnográfica Avanzada (MASIEA) por las Universidades de Granada y Pablo de Olavide (Sevilla)	
<b>PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)</b>	
<b>BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)</b>	
<p><i>1. Interpretando los cuerpos.</i></p> <p>Se partirá de diferentes investigaciones etnográficas al objeto de identificar la construcción de los cuerpos desde diferenciaciones de género, sexualidad, raza y otras diferenciaciones sociales.</p> <p><i>2. Las investigaciones sobre diversidad sexual: procesos de globalización e hibridaciones.</i></p> <p>Se trata de abordar los efectos de la globalización sobre las sexualidades, analizando tanto los procesos de homogeneización como los procesos de hibridación.</p> <p><i>3. Movimientos memorialistas, política e identidades sexuales.</i></p> <p>Analizaremos las investigaciones memorialistas, que han incorporado de forma reciente una pujante línea de investigación la represión de las sexualidades disidentes.</p> <p><i>4. Elaboración de propuestas metodológicas aplicadas a las problemáticas abordadas.</i></p>	

## COMPETENCIAS (BÁSICAS Y GENERALES, TRANSVERSALES, ESPECÍFICAS) DEL MÓDULO

### COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

G01 - Conseguir una gestión autónoma y una planificación del trabajo de investigación etnográfico, lo cual implica competencias de gestión y planificación cognitivas.

G02 - Utilizar de forma activa las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de producción, análisis y transmisión de conocimientos necesarias para la iniciación y profundización de la investigación etnográfica, adaptándose a las temáticas de especialización escogidas por el alumnado.

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que el estudiantado sepa aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que el estudiantado sea capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que el estudiantado sepa comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que el estudiantado posea las habilidades de aprendizaje que le permita continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### COMPETENCIAS TRANSVERSALES

T02 - Tener un compromiso ético y social en la aplicación de los conocimientos adquiridos.

T03 - Respetar el derecho a la diversidad cultural, a la libertad de expresión y valorar el diálogo entre culturas y sociedades.

T04 - Poseer capacidad de trabajo en equipos interdisciplinarios para alcanzar objetivos comunes desde campos expertos diferenciados.

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

E01 - Conocer y aplicar los desarrollos epistemológicos y metodológicos de la investigación en Antropología Social y Cultural en contextos de diversidad cultural.

E05 - Conocer y desarrollar el diseño teórico-metodológico de una investigación etnográfica y proceder con diseños de investigación flexibles y emergentes.

E07 - Identificar y analizar los discursos y representaciones sobre la diversidad cultural y la desigualdad.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Identificar diferentes perspectivas teóricas y metodológicas en el análisis de la construcción socio-histórica de cuerpos, géneros y sexualidades.
- Plantear proyectos de investigación desde perspectivas de género y/o feministas. Plantear proyectos de investigación aplicados al ámbito del cuerpo, el género y la sexualidad.
- Manejar diferentes herramientas metodológicas para el desarrollo del trabajo de campo etnográfico aplicado a problemáticas de género, sexualidad y corporalidad.

### TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

### **Tema 1 Corporalidades: raza, sexo, sexualidad, mercado y poder**

- Antropología del cuerpo
- Orden corporal.
- Cuerpos, razas y sexualidades.
- Sexualidad: mercado y política.

Estudios de caso: concursos de belleza y turismo sexual

### **Tema 2. Etnografías feministas**

- Mirar: la construcción de las diferencias (género, raza, etnicidad, sexualidad...) y las relaciones de poder
- Habitar: desde la experiencia y la intersubjetividad
- Escribir: desde nuestros cuerpos

### **Tema 3 Represión, memoria y globalización de la homosexualidad.**

- La construcción de las sexualidades.
- La Represión de la sexualidad.
- Homosexualidad y globalización
- Memoria y homosexualidad.

Estudios de casos: La globalización de la homosexualidad en Andalucía. Represión de la homosexualidad durante el franquismo y la transición.

### **Tema 4: “Antropología de la lactancia humana: culturas de la teta y corporalidades lactantes”**

- Introducción: amamantamiento humano, erotismo y sen-sexualidad.
- Conceptos básicos e historia (s).
- Culturas de lactancia: lactancia asalariada (ser nodriza como oficio) y trascendencia sociopolítica de la teta, o lactivismo.
- El lactivismo como marea sociopolítica: prácticas y valores contrahegemónicos, *teta decolonial*.
- Taller: discusión sobre una etnografía lactivista y experimento autoetnográfico [reconstrucción de la “historia de vi(d)a láctea y la corporalidad lactante”].

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Tema 1. Corporalidades: raza, sexo, sexualidad, mercado y poder**

Valcuende del Río, José María (2004) *Cuerpos, géneros y sexualidades: representaciones y prácticas sociales*. R. *Crítica Jurídica* 23. *Revista Latinoamericana de Política, Filosofía y Derecho*. Brasil-México-España. Ed. UNIBRASIL; 101-174.

Valcuende del Río, José M. Y Cáceres Feria, Rafael (2014) “Bricheros: sexo, raza y etnicidad en contextos turísticos.” *Revista de Estudios Sociales. Sexualidades e interseccionalidad en América Latina, el Caribe y su diáspora*, mayo-agosto: número 49: 72-84. <http://dx.doi.org/10.7440/res49.2014.06>

Valcuende del Río, José María y Vásquez Andrade, Piedad (2016) “Orden corporal y representaciones raciales, de clase y género en la ciudad de Cuenca (Ecuador)” *Chungara. Revista de Antropología chilena*, vol 48 (2): 307-317 <http://www.chungara.cl/Vols/2016/48-2/09-VALCUENDE.pdf>

### **Tema 2. Etnografías feministas**

Del Valle Murga, Teresa (2012) “Un ensayo metodológico sobre la mirada en la Antropología Social” *Gazeta de*

*Antropología*, 2012, 28 (3), artículo 10. <http://hdl.handle.net/10481/22979>

Gregorio Gil, Carmen (2006) "Contribuciones feministas problemas epistemológicos de la disciplina antropológica: representación y relaciones de poder". *AIBR Revista de Antropología Iberoamericana*, 1 (1): 22 – 39.

Gregorio Gil, Carmen (2014) "Traspassando las fronteras dentro-fuera: Reflexiones desde una etnografía feminista" *Revista de Antropología Iberoamericana*, Volumen 9 Número 3, Septiembre - Diciembre 2014: Pp. 297 - 322 <http://www.aibr.org/OJ/index.php/aibr/article/view/274/301>

Gregorio Gil, Carmen & Alcázar-Campos, Ana (2014) "Trabajo de campo en contextos racializados y sexualizados: cuando la decolonialidad se inscribe en nuestros cuerpos", *Gazeta de Antropología*, 30(3), artículo número 1

### **Tema 3 Represión, memoria y globalización de la homosexualidad.**

Cáceres Feria, Rafael (2013) "Diversidad sexual: Contexto locales, discursos globales". En *Estudios sobre diversidad sexual en Iberoamérica*. José María Valcuende del Río, María José Marco Macarro, David Alarcón Rubio (coord).

Cáceres Feria, R; Valcuende del Río, J.M. (2014) "Globalización y diversidad sexual, gays y mariquitas en Andalucía" *Gazeta de Antropología*, 30 (3) <http://www.gazeta-antropologia.es/?p=4621>

Cáceres Feria, Rafael (2016) "Sexualidades bajo control: política, ciencia, religión y diversidad sexual" en José María Valcuende del Río, Piedad Vásquez Andrade, María J. Marco Macarro (coord.) *Sexualidades: Represión*, Cáceres Feria, R.; Marco macarro, M.J. (coord.) (2016) *Memoria de investigación: La represión de la disidencia sexual en Andalucía durante el franquismo y la transición política española*. S.P.

### **Tema 4: "Antropología de la lactancia humana: culturas de la teta y corporalidades lactantes"**

Massó Guijarro, Ester (2015) "Lactivismo contemporáneo en España: ¿nueva marea sociopolítica?". *Journal of Spanish Cultural Studies* 16 (1).

Massó Guijarro, Ester (2015) "Una etnografía lactivista: la dignidad lactante a través de deseos y políticas": *AIBR* 10-2: 231-257: <http://www.aibr.org/OJ/index.php/aibr/article/view/291/321>

Massó Guijarro, Ester (2015) "Conjeturas (¿y refutaciones?) sobre amamantamiento: Teta decolonial". *Dilemata* 18: 135-223: <http://www.dilemata.net/revista/index.php/dilemata/article/view/379/384>

Massó Guijarro, Ester (2013) "Lactancia materna y revolución, o la teta como insumisión biocultural: calostro, cuerpo y cuidado": *Dilemata* 11: 196-206: <http://www.dilemata.net/revista/index.php/dilemata/article/view/198/239>

Massó Guijarro, Ester (2013) "Deseo lactante: sexualidad y política en el lactivismo contemporáneo". *Revista de Antropología Experimental* 13: 515-129: <http://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/rae/article/view/1841/1597>

Massó Guijarro, Ester (2010) "Crianza, socialización y derechos humanos: reflexiones en una sociedad post-industrial". *Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas* 25: <http://revistas.ucm.es/index.php/NOMA/article/view/NOMA1010140355A/25988>

### **Bibliografía general**

Abu-Lughod, Lila. 1990. "Can There Be a Feminist Ethnography?" *Women and Performance: A Journal of Feminist Theory* 5(1):7-27.

Behar, Ruth and Deborah Gordon. eds. 1995. *Women Writing Culture*. Berkeley: University of California Press.

- Butler, J. (1993). *Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del sexo*, Paidós
- Connell, Robert W. 1987. *Gender and Power. Society, The Person and Sexual Politics*. Cambridge: Polity Press.
- Enguix Grau, Begoña. 2012. "Cultivando cuerpos, modelando masculinidades". *Revista de dialectología y tradiciones populares*, 67 (1): 147-180
- Enslin, Elizabeth. 1994. "Beyond Writing: Feminist Practice and the Limits of Ethnography". *Cultural Anthropology*, 9(4):537-68.
- Foucault M. (2005) *Historia de la sexualidad 1. La voluntad de saber*. Madrid: Siglo XXI.
- Le Bretón, David (1990) *Antropología del cuerpo y modernidad*. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires.
- Nieto, J.A. (Editor) (2003) *Antropología de la sexualidad y diversidad cultural*, Talasa Ediciones, Madrid.
- Newton, Esther. 1993. "My best informant's dress: The erotic equation in fieldwork". *Cultural Anthropology*, 8 (1): 3-23
- Plummer, Ken, 1991, "La diversidad sexual: Una perspectiva sociológica", en Manuel Delgado et al. *La sexualidad en la sociedad contemporánea*.
- Rubin, Gayle (1989) "Reflexionando sobre el sexo: Notas para una teoría radical de la sexualidad". En Carole Vance (Compiladora). *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina*. Madrid: Editorial revolución: 113-190.
- Scheper-Hughes, Nancy (1997). *La muerte sin llanto. Violencia y vida cotidiana en Brasil*. Ariel.
- Stacey, Judith. 1988. Can There Be a Feminist Ethnography? *Women's Studies International Forum*, 11(1):21-27.
- Valcuende, José María (2006) "De la heterosexualidad a la ciudadanía". En *AIBR, Revista de Antropología Iberoamericana* 1 (1): 125-142.
- Valcuende, J.M; Marco Macarro, M.J; Alarcón, D. (coord.) (2013) *Estudios sobre diversidad sexual en Iberoamérica*. Aconcagua, Sevilla.
- Valcuende, J.M; Vásquez, P; Marco Macarro (coord.).(2016) *Sexualidades: represión, resistencia y cotidianidades*. Aconcagua, Sevilla.
- Vance, Carole S. (1997) "La antropología redescubre la sexualidad: un comentario teórico" en *Estudios Demográficos y Urbanos*.Vol. 12, No. 1/2 (34/35)
- Velasco, Honorio (2007). *Cuerpo y espacio. Símbolos, metáforas, representación y expresividad en las culturas*. Editorial Universitaria Ramón Areces, Madrid.
- Weeks, Jeffrey (1989) *Sexualidad*. México: Paidós.
- Weeks, Jeffrey Weeks, Jeffrey (1993) *El malestar de la sexualidad : significados, mitos y sexualidades modernas*. Madrid : Talasa.

#### ENLACES RECOMENDADOS

**Tema 4: "Antropología de la lactancia humana: culturas de la teta y corporalidades lactantes"**

- Charla en blog sobre maternidad política y teta: <http://sinchupete.blogspot.com.es/2015/01/maternidad-politica-lactivismo.html> - <https://drive.google.com/viewerng/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnpY29ub3Nzb2NpYWxl3NpbmNodXBldGV8Z3g6MmZjODQzMmVjNWlyYTg3ZQ>
- El parto es nuestro: <https://www.elpartoesnuestro.es/>
- Entrevista en Radio sobre Lactivismo: Programa “Matrioskas”; entrevista a Ester Massó Guijarro: <http://matrioskas.radioalmaina.org/2013/11/09/111/> - <http://matrioskas.radioalmaina.org/2014/01/15/la-sexualidad-materno-infantil-el-deseo-materno-2/>
- Federación de Asociaciones de Lactancia Materna: <http://www.fedalma.org/>
- Iniciativa para la Humanización de la Asistencia al Parto y a la Lactancia: <https://www.ihan.es/>
- La Leche League International: <http://www.llli.org/>
- Maternidades subversivas: <http://www.verkami.com/projects/8472-maternidades-subversivas>

#### **ACTIVIDADES FORMATIVAS [SEGÚN DOCUMENTO DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER]**

- Asistencia o visualización y análisis crítico de lecciones magistrales y conferencias.
- Participación en talleres.
- Visitas y participación en reuniones de trabajo en centros externos.
- Trabajo autónomo individual del alumnado.

#### **METODOLOGÍAS DOCENTES**

- Seminarios presenciales en el aula, desarrollados simultáneamente en ambos centros de impartición (UGR y UPO), apoyándose en la utilización de las TIC, de forma que mediante una herramienta virtual para la teledocencia se permite conectar las diferentes sedes universitarias en directo, y que el profesorado y alumnado del máster participe simultáneamente en el desarrollo de las diferentes clases: lecciones magistrales, conferencias y talleres.
- Seminarios/Talleres presenciales fuera del contexto del aula.
- Seminarios/Talleres no presenciales.
- Trabajo y estudio autónomo del alumnado individual y grupal.
- Tutorías Individuales.
- Tutorías Grupales.

#### **SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

- Pruebas escritas: resolución de problemas, análisis de casos o supuestos, informes y diarios de campo o de clase.
- Pruebas orales: exposiciones de trabajos, individuales o en grupos reducidos, sobre contenidos de la asignatura y sobre ejecución de tareas prácticas.
- Técnicas de medición de la asistencia y participación activa en las tareas de clase, los seminarios y tutorías.
- Técnicas de autoevaluación o coevaluación individual o en grupo.

**NOTA IMPORTANTE:** en todas las modalidades de evaluación se tendrá en cuenta la corrección (gramatical,

---

ortográfica, semántica) en la expresión escrita.

**INFORMACIÓN ADICIONAL**

CORREO INSTITUCIONAL E INTRANET DE LA ASIGNATURA: es requisito imprescindible para el buen curso de la asignatura que el alumnado use siempre su email institucional ligado a este máster, que deberá consultar con frecuencia regular, así como la intranet o plataforma virtual de cuyo uso se informará correspondientemente, y que constituye un apoyo a la docencia y la comunicación del grupo.