

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	CARÁCTER
Master de filosofía	Filosofía de la religión	Teorías sobre las religiones	1º	1º	5	Optativo
PROFESOR(ES)			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)			
Juan Antonio Estrada Díaz			Departamento de Filosofía II - UGR Facultad de Psicología. Planta 1ª Despacho 261: Juan A. Estrada Correo electrónico y teléfono: Juan A. Estrada: jestrada@ugr.es Tel. 958246245			
			HORARIO DE TUTORÍAS			
			Martes 9.00-11.30 h.			
MÁSTER EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS MÁSTERES A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR			
Máster en filosofía contemporánea						
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)						
Se recomiendan las clases de Filosofía de la religión, correspondientes al grado de filosofía						
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL MÁSTER)						
<p>Se pretende estudiar las distintas teorías sobre la religión que han surgido desde el siglo XIX, tanto desde la perspectiva de la filosofía, como de las distintas ciencias especializadas de la religión; antropología, sociología, psicología e historia de las religiones. Las distintas hermenéuticas que se ofrecen del hecho religioso, así como la perspectiva interdisciplinar permitirán un enfoque plural, comprensivo e integrador de la religión, así como su valoración en cuanto fenómeno cultural. El seminario está organizado con vistas a debatir las distintas interpretaciones que se hacen de la religión como hecho sociocultural.</p>						
COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL MÓDULO						
1. Cuestionamiento crítico de ideas que han sido diversamente valoradas en la tradición filosófica acerca de la religión y sus distintas formas históricas.						



2. Capacidad de evaluar la repercusión histórica de sistemas filosóficos y de teorías de la religión, basadas en las ciencias antropológicas y sociales.
3. Comprender las conexiones entre filosofía, ciencias y religiones.
4. Capacitar a los alumnos para evaluar las distintas concepciones de la religión y sus repercusiones sociales, antropológicas y culturales.

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

El alumno sabrá/comprenderá:

- Las teorías y discursos sobre la religión de la filosofía y las ciencias de la religión.
- Los elementos antropológicos y las consecuencias sociales que se derivan de cada teoría de la religión.
- Las características y problemas que se plantean en torno a la ubicación y valoración de las religiones en las modernas sociedades democráticas.

El alumno será capaz de:

- Analizar la influencia del pensamiento religioso en la antropología, sociedad y cultura.
- Examinar los diferentes diagnósticos que se han dado sobre la religión y su vinculación a la concepción del hombre, de la sociedad y de la cultura.

Examinar la repercusión de las religiones en los problemas ontológicos, epistemológicos y sociopolíticos que se debaten en la filosofía actual.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

-- 1. Teorías de la Filosofía de la religión: I. Kant, G. W. F. Hegel

Se analizan dos autores claves para el nacimiento de la "filosofía de la religión" como asignatura específica

-- 2. Teorías antropológicas de la religión: Roy A. Rappaport; B. O. Wilson.

Se estudian los orígenes de las religiones y sus funciones antropológicas

-- 3. Teorías psicológicas de la religión: S. Freud, C. Jung, W. James.

Desde la perspectiva psicoanalítica y una perspectiva pragmática se analiza la religión.

-- 4. Teorías fenomenológicas de la religión: R. Otto. Mircea Eliade, E. Durkheim.

Estudio a los fenomenólogos de la religión que más han influido.

-- 5. Teorías sociológicas de la religión: M. Weber, M. Gauchet

La religión es un hecho sociocultural y hay que analizar cómo funciona socialmente

-- 6. Teorías sobre la secularización de la religión: J. Casanova, J. Habermas

La secularización y la laicización como problemas sociológicos y políticos

-- 7. Teorías sobre las religiones asiáticas: Nishitani (Escuela de Kyoto), R. Panikkar.

Conocimiento y crítica filosófica del modelo de religión propio de las tradiciones orientales

-- 8. La filosofía analítica de la religión: Wittgenstein y la Escuela de Oxford

El problema de Dios visto desde la epistemología propia de las filosofías analíticas.



-- 9. La filosofía española de la religión: X. Zubiri, E. Trias, J. Muguerza
Autores españoles que han sido relevantes para abordar filosóficamente la religión

-- 10. Teorías culturales sobre religión y violencia: René Girard, Jan Assmann
La religión vista desde la problemática del sacrificio y de la violencia.

BIBLIOGRAFÍA

-- 1.- Teorías de la filosofía de la religión: Kant; Hegel.

I. Kant, *La religión dentro de los límites de la mera razón*, II parte, Madrid, Alianza, 1981, 63-91.

I. Kant, *Crítica de la razón práctica: Dialéctica de la razón pura práctica*, Madrid, Espasa, 1975, 174-206.

G. W. Hegel, *Fenomenología del espíritu: La religión revelada*, México, FCE, 1973, 433-457.

G.W- Hegel, *Lecciones sobre la filosofía de la religión*, I-III, Madrid, Alianza, 1990.

J. G. Caffarena, "La filosofía de la religión de I. Kant": M. Fraijó (Ed.), *Filosofía de la religión*, Madrid, Trotta, 1994, 179-206.

R. Valls, "Religión en la filosofía de Hegel", en M. Fraijó (Ed.), *Filosofía de la religión*, Madrid, Trotta, 1994, 207-238.

Juan A. Estrada, *La pregunta por Dios*, Bilbao, Desclée, 2005, 225-158.

Juan A. Estrada, *Dios en las tradiciones filosóficas II*, Madrid, Trotta, 1996. 112-128; 141-152.

-- 2.- Teorías antropológicas de la religión: R. Rappaport, E. O. Wilson

Roy A. Rappaport, *Ritual y religión en la formación de la humanidad*, Madrid, Cambridge Univ. Press, 2001, 21-53; 390-436.

E. O. Wilson, *Sobre la naturaleza humana*, Madrid, FCE, 1983, 238-270.

E. O. Wilson, *Sociobiología. La nueva síntesis*, Barcelona, Ed. Omega 1980, 564-594.

E. O. Wilson, *Consilience*, Barcelona, Círculo de lectores, 1999, 349-388.

E. O. Wilson, *La conquista social de la tierra*, Barcelona, Debate, 2012, 297-310.

Il. Duch, "Antropología del hecho religioso": en M. Fraijó (Ed.), *Filosofía de la religión*, Madrid, Trotta, 1994, 89-116.

F.J. Ayala, *Evolución, ética y religión*, Bilbao, Univ. de Deusto, 2013.

R. Bellah, *La Religión en la evolución humana*, Madrid, Centro de Investigaciones sociológicas, 2017.

--3.- Teorías psicológicas de la religión: Sigmund Freud; Carl G. Jung; W. James.

S. Freud, *El malestar en la cultura y El porvenir de una ilusión*: *Obras completas III*. Madrid, Biblioteca Nueva, 1968, 74-84; 2061-2992.

G. Jung, *Psicología y religión*. Buenos Aires, Paidós, 1981, págs. 19-60.

W. James, *La voluntad de creer*, Madrid, Tecnos, 2003, 135-180.

W. James, *Las variedades de la experiencia religiosa*, Barcelona, Península, 1986.

A. Fierro, "Psicología de la religión", en M. Fraijó (Ed.), *Filosofía de la religión*, Madrid, Trotta, 1994, 117-132.

C. Gómez, "La crítica freudiana de la religión": en M. Fraijó (Ed.), *Filosofía de la religión*, Madrid, Trotta, 1994, 369-



-- 4.- Teorías fenomenológicas de la religión: Rudolf Otto; Mircea Eliade y Émile Durkheim

R. Otto, *Lo santo. Lo racional e irracional en la idea de Dios*, Madrid, Alianza, 1980.

M. Eliade, *Lo sagrado y lo profano*, Madrid, Guadarrama, 1973.

E. Durkheim, *Las formas elementales de la vida religiosa*, Madrid, Alianza Editorial, 2003.

J. Martín Velasco, "Fenomenología de la religión", en M. Fraijó (Ed.), *Filosofía de la religión*, Madrid, Trotta, 1994, 67-88.

Juan Martín Velasco, *Introducción a la fenomenología de la religión*, Madrid, Trotta, 2006.

J.L. Sánchez Nogales, *Filosofía y fenomenología de la religión*, Salamanca, Secretariado Trinitario, 2003, 337-385.

J. Gómez Caffarena, *El enigma y el misterio*, Madrid, Trotta, 2007.

-- 5.- Teorías sociológicas de la religión: M. Weber; M. Gauchet.

M. Weber, *Economía y sociedad I*. México, FCE, 1969, 328-462

M. Weber, *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, Madrid, Sarpe, 1984

M. Gauchet, *El desencantamiento del mundo*, Madrid, Trotta, 2005.

M. Gauchet, *La religión en la democracia*, Madrid, El Cobre, 2003.

M. Gauchet-L. Ferry, *Lo religioso después de la religión*, Barcelona, Anthropos, 2007.

J. M. Mardones, "Sociología del hecho religioso": M. Fraijó (Ed.), *Filosofía de la religión*, Madrid, Trotta, 1994, 133-155.

J.M. Mardones, *El discurso religioso de la modernidad*, Barcelona, Anthropos, 1998.

-- 6.- Teorías sobre la secularización de la religión: J. Habermas; J. Casanova.

J. Habermas, *Entre naturalismo y religión*, Barcelona, Paidós, 2006.

J. Habermas, *Israel o Atenas. Ensayo sobre teología y racionalidad*, Madrid, Trotta, 2001.

J. Casanova, *Genealogías de la secularización*, Barcelona, Anthropos, 2012, 19-54

J. Casanova, *Religiones públicas en el mundo moderno*, Madrid, PPC, 2000, 108-160.

D. Gamper, *La fe en la sociedad secular. Laicidad y democracia*, Madrid, Trotta, 2014.

AA.VV., *La laicidad*, Madrid, Dykinson, 2014.

-- 7.- Teorías sobre las religiones asiáticas: R. Panikkar; Escuela de Kyoto (Kaiji Nishitani)

K. Nishitani, *La religión y la nada*, Madrid, Siruela, 1999, 37-84.

K. Nishida, *Pensar desde la nada*, Salamanca, Sígueme, 2006.

R. Panikkar, *El silencio del Buda*, Madrid, Siruela, 1997, 193-224.

R. Pannikar, *La religión, el mundo y el cuerpo*, Barcelona, Herder, 2014.

R. Pannikar, "La religión del futuro", en M. Fraijó (Ed.), *Filosofía de la religión*, Madrid, Trotta, 1994, 733-753.

R. Pannikar, *La experiencia religiosa de la India*, Madrid, Trotta, 39-90.

R. Ecarter, *La escuela de Kioto. Una introducción*, Barcelona, Eds. Bellaterra, 2015, 27-40; 119-150.

J. H. Heisig, *Filósofos de la nada*, Barcelona, Herder, 2002. 233-320.

-- 8.- Crítica ilustrada a la religión: Hans Albert, A. Fierro, D. Dennet, Wittgenstein

L. Wittgenstein, Cuaderno de notas (1914-1916), Madrid, Síntesis, 2009

L. Wittgenstein, *Tractatus lógico-philosophicus*, Madrid, Alianza 2009

L. Wittgenstein, *Investigaciones filosóficas*, Madrid, Trotta, 2017



T. Miete-A. Flew, *¿Existe Dios?* Madrid, Cátedra, 1994.

A. Flew, *Dios existe*, Madrid, Trotta, 2012.

E. Romerales, "Filosofía analítica de la religión": *Isegoría* 3 (1991), 147-159.

E. Romerales, "Philosophical Theology", en M. Fraijó (Ed.), *Filosofía de la religión*, Madrid, 1994, 558-600.

-- 9.- La Filosofía española de la religión: E. Trias, X. Zubiri, J. Muguerza

X. Zubiri, *El problema filosófico de la historia de las religiones*, Madrid, Alianza, 1993

X. Zubiri, *El hombre y Dios*, Madrid, Alianza, 1984.

X. Zubiri, *Naturaleza hombre y Dios*, Madrid, Alianza, 1944.

E. Trias, *La edad del espíritu*, Barcelona, Destino, 1994

E. Trias, *Pensar la religión*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 1997

E. Trias, *Para qué necesitamos la religión*, Barcelona, Plaza Janes, 2000.

J. Muguerza, "El problema de Dios en la filosofía analítica": *Revista de Filosofía* 25 (1966), 291-366.

J. Muguerza, "Teología filosófica y lenguaje religioso", en *Convicción de fe y crítica racional*, Salamanca, Sígueme, 1973, 261-275.

J. Muguerza, "Una visión del cristianismo desde la increencia", en *Creencia e increencia. Un debate en la frontera*, Santander, Sal Terrae, 2000, 7-36.

J. Muguerza, "Ética sin teodicea", en *Occidente, razón y mal*, Madrid, Fundación BBVA, 61-94.

A. Reviña, "La cuestión religiosa en la filosofía española actual", en *Antropología y fe cristiana*, Santiago de Compostela, Instituto teológico compostelano, 2003, 25-65.

Diego Gracia, "Religación y religión en Zubiri", en M. Fraijó (Ed.), *Filosofía de la religión*, Madrid, Trotta, 1994, 491-512.

Juan A. Estrada, "La filosofía de la religión en España", en *Filosofía Iberoamericana del siglo XX. II: Filosofía práctica y filosofía de la cultura*, Madrid, Trotta, 2017, 117-162.

-- 10.- Teorías culturales sobre religión y violencia: René Girard, Jan Assmann

R. Girard, *La violencia y lo sagrado*, Barcelona, Anagrama, 2005, 9-75; 260-284.

R. Girard, *Literatura, mimesis y antropología*, Madrid, Gedisa, 1984.

R. Girard, *El chivo expiatorio*, Barcelona, Anagrama 1986.

R. Girard, *El sacrificio*, Madrid, Encuentro, 2012.

J. A. Zamora, "Monoteísmo, intolerancia y violencia", en R. Mate, *Nuevas teologías políticas*, Barcelona, Anthropos, 2006. 179-208.

A. Moreno Fernández, "La ambigüedad de la modernidad según R. Girard": *Daimon* 2 (2011), 61-76.

A. Moreno Fernández, "Modelos de imitación: Filosofía, Literatura y Cristianismo en René Girard": *Comprendre. Revista catalana de Filosofía* 19 (2017), 85-105.

AA.VV. *Religión y violencia*, Madrid, Ed. Pensamiento, 2008.

ENLACES RECOMENDADOS



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

METODOLOGÍA DOCENTE

La metodología de enseñanza y aprendizaje incluye:

- Seminario presencial.
- Tutorías colectivas o individuales.
- Trabajos y otras actividades dirigidas.
- Exposiciones en clase.

Cada alumno escogerá y preparará un tema, dirigirá una sesión del seminario con el tema elegido, y presentará un trabajo sobre la temática seleccionada.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

La *evaluación* de las competencias adquiridas estará basada en los distintos tipos de actividad programada: La asistencia a las sesiones y participación activa en ellas: el 40 % de la calificación final. Las tutorías y actividades relacionadas con ellas: entre el 5 y el 10% de la calificación final.

Los trabajos y otras actividades dirigidas (comentarios de textos): el 30% de la calificación final. -La exposición en clase: el 20 % de la calificación final.

Las clases presenciales son 10 sesiones de dos horas y media (25 horas de las cincuenta horas asignadas al master). Son obligatorias y tres faltas no justificadas supone un suspenso.

La nota final se compone de tres partes, la asistencia a clase, la evaluación de la exposición en clase y la evaluación del trabajo realizado por el alumno, que justifique las horas no presenciales de la asignatura.

INFORMACIÓN ADICIONAL

De acuerdo con los alumnos y también bajo la autorización del master, se podrá invitar a profesores especializados para que junto con la exposición de las religiones orientales se haga también una presentación del judaísmo, del cristianismo y del Islam como religiones occidentales.

