Movilidad

El máster oficial **Educación Musical: una Perspectiva Multidisciplinar** realiza, desde sus comienzos como programa de doctorado en 2004, un importante esfuerzo de internacionalización, consciente de que lograr atraer alumnos extranjeros, crear movilidad recíproca de estudiantes y profesorado, construir un ambiente de enseñanza-aprendizaje multi e intercultural y participar en proyectos internacionales es actualmente un factor clave de crecimiento y calidad académica en los títulos de educación superior.

El incremento de la movilidad recíproca en el título ha sido una preocupación constante durante los últimos años, estimulado la participación de alumnos extranjeros y nacionales en el máster, así como también el intercambio de profesores.

Desde su comienzo, el máster ha tenido alumnos extranjeros, procedentes de diferentes países de Asia, Europa y Latinoamérica: China, Rumanía, México, Puerto Rico, Argentina, Chile, Perú, Brasil, Colombia, Panamá, etc.

Tanto para alumnos como para profesores, existen actualmente diferentes programas de movilidad en posgrado. Algunos de ellos son los siguientes:

- Información de la UGR sobre movilidad para el alumnado

Libre Movilidad para Estudiantes Un estudiante de libre movilidad es aquel que estando matriculado en su universidad de estudios oficiales realiza una estancia académica temporal en otra universidad, al margen de programas, convenios o

Copyright© 2024 Universidad de Granada

acuerdos suscritos. Este tipo de movilidad implica el pago de precios públicos en ambas universidades y la estancia debe ser autorizada por la universidad de origen y la de acogida.

El plazo de solicitud permanecerá abierto todo el año. Plazo de resolución: un mes desde la fecha de envío de la solicitud.

Más información:

- Vicerrectorado de Internacionalización.
- Becas y ayudas de movilidad para estudiantes y profesores
- Información de la UGR sobre movilidad para el profesorado

Internacionalización

Durante toda su existencia, este título ha llevado a cabo varias actividades de difusión internacional, especialmente en países de América Latina y Asia.

Latinoamérica

Se han llevado a cabo acciones del posgrado en diferentes países de Latinoamérica desde el curso académico 2005-2006, logrando formalizar acuerdos internacionales para la impartición del programa de doctorado Educación Musical: una Perspectiva Multidisciplinar en dos universidades mejicanas (Universidad Autónoma de Tamaulipas y Universidad Autónoma de Chihuahua), que se han estado desarrollando hasta febrero de 2016

Acto académico de defensa de tesis doctoral del Decano de la Facultad de Música de la Universidad Autónoma de Tamaulipas (México) (2015), con profesores de universidades de Estados Unidos, México y España

Copyright© 2024 Universidad de Granada

Acto académico con el Rector de la Universidad Autónoma de Chihuahua (México) (2009), autoridades académicas y profesores del posgrado Educación Musical: una Perspectiva Multidisciplinar

Posteriormente, ya como título de máster oficial, se han acordado mecanismos de colaboración académica e institucional con la Univesidad Federal do Maranhão (UFMA-Brasil), en el marco del convenio firmado en 2018 entre las Rectoras de la Universidad de Granada y UFMA. En Brasil el máster tiene un profesor delegado (Dr. João Fortunato Soares de Quadros Júnior) desde el curso académico 2016-2017, lo que permite que los alumnos brasileños que cursan este máster puedan realizar su Trabajo Fin de Máster (Dissertação) desde Brasil y redactarlo en portugués.

El máster ha colaborado desde 2018 en la organización del Semuce (Seminário Nacional sobre Música, Cultura e Educação). En este evento, profesores y alumnos del máster han presentado conjuntamente varias comunicaciones orales en la Universidade Federal do Maranhão (Brasil):

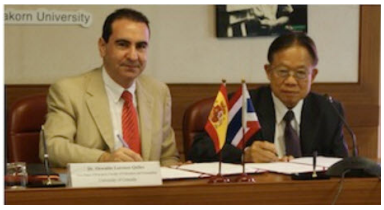
- https://bit.ly/2NbTqXK
- https://bit.ly/2LOqnoE
- https://bit.ly/2wxdMB8

Asia

Desde el curso 2011-2012, el título está muy presente en Asia, habiendo impulsado, junto a la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte de Melilla (Universidad de Granada) y con la colaboración de la embajada de España en Tailandia, la firma de convenios marco con la Universidad Mahidol, la Universidad Silpakorn y la Universidad Chulalongkorn, universidades tailandesas las tres.

Reunión institucional del coordinador del título con el Vicerrector de Relaciones Internacionales de la Universidad Mahidol de Tailandia (2011)

Copyright© 2024 Universidad de Granada



Reunión institucional del coordinador del título con el Presidente de la Universidad Silpakorn de Tailandia (2012)

Reunión institucional del coordinador del título con la Decana de la Facultad de Letras de la Universidad Chulalongkorn de Tailandia y el Deputy head of Mission de la embajada de España en Bangkok (2019)

Gracias a los convenios firmados y a la ayuda del Plan Propio de Internacionalización de la Universidad de Granada y la embajada de España en Tailandia, se han llevado a cabo diferentes actividades académicas y culturales coordinadas por el máster en la ciudad de Bangkok:

Ciclo de conferencias-concierto en Universidad de Silpakorn (2014)

De izquierda a derecha, Supreeti Snsvanonda, Vicedecano de Relaciones Internacionales; Damrih Banawitayakit, Decano de la Facultad de Música; Carmen Moreno, Embajadora de España en Tailandia; Antonio Casado, Ministro Consejero de la Embajada de España en Tailandia; Peerapat Yangklang, Delegado del Rector de Silpakorn University para Relaciones Internacionales y Proyectos Especiales; Oswaldo Lorenzo, coordinador del máster.

- https://bit.ly/2Lyfc7z

Copyright© 2024 Universidad de Granada

- https://bit.ly/2uOin08

Spanish musical week (2015)

Taller con alumnos de Silpakorn University y profesores invitados (Ana Santisteban, concertista internacional, y Juan Pablo de Juan, Director del Coro de Radio Televisión Española) https://bit.ly/2LCQVL5

Concierto institucional de Silpakorn University en Universidad de Chulalongkorn (2015)

- **Ciclos de conferencias en Universidad Chulalongkorn (2018) y Mahidol (2019)**
- https://bit.ly/2Sv6RSR
- https://bit.ly/2YervMI

Conferencia y presentación del máster en Universidad Silpakorn (2018)

Copyright© 2024 Universidad de Granada

Presentación del máster con el Decano de la Facultad de Música de la Universidad Silpakorn de Tailandia, Prof. Wootichai Lertsatakitel, el coordinador del máster Educación musical: una perspectiva multidisciplinar, Dr. Oswaldo Lorenzo, y alumnos de posgrado asistentes al encuentro.

También en Asia, el máster ha hecho presentaciones y organizado conferencias en 2017 y 2018 en la universidad de Pekín (China), una de las mejores universidades del mundo en el ranking de Shanghái,

- https://bit.ly/2zXYR7v
- https://bit.ly/2NzDvze

y Zhejian (China), una de las mejores universidades del mundo en el ranking de Shanghái

- https://bit.ly/2N57sKQ

Decana y alumnos de la Facultad de Estudios Hispánicos de Zhejiang University con el coordinador del máster.

Desde el curso académico 2016-2017, el máster cuenta con alumnas chinas, que muestran su satisfacción con el título en los vídeos siguientes:

- https://bit.ly/2oxAxkl
- https://bit.ly/2MJxWC7
- https://youtu.be/cMRwmzmVb4c

Copyright© 2024 Universidad de Granada

- https://youtu.be/-ZKrXkElBVE

Copyright© 2024 Universidad de Granada