UNIVERSIDAD DE GRANADA

Máster Universitario en Educación Musical: Una Perspectiva Multidisciplinar

Morón

Doctor en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada por la Universidad de Granada. Profesor del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Granada. Dramaturgo y Teórico del Teatro. Miembro de la Academia de Artes Escénicas de España por la especialidad de AUTORES. Miembro del Laboratorio Rivas Cherif del Centro Dramático Nacional por la especialidad de DRAMATURGIA. Sus líneas de investigación fundamentales son la Teoría del Teatro, la Dramaturgia y la Historia y Crítica del Teatro Español. Es autor de numerosos artículos y ensayos publicados en revistas y editoriales de reconocido prestigio dentro de su campo. (+Info: www.antoniocesarmoron.com).

Grupo de investigación: Teoría de la Literatura y sus Aplicaciones. Código: HUM-363. http://ofertaimasd.ugr.es/hum/grupos-de-investigacion/hum-363-teoria-de-la-literatura-y-sus-aplicaciones/

Directorio UGR

Copyright© 2024 Universidad de Granada