



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Máster Universitario en
Educación Musical: Una
Perspectiva
Multidisciplinar



egui Plaza

José Luis Aróstegui Plaza es Catedrático de Didáctica de

la Expresión Musical en la **Universidad de Granada**. Responsable del Grupo SEJ-540 de Investigación en Educación Musical, Investigador Principal de los proyectos I+D+i EDU2014-58066-P sobre El Impacto de la Educación Musical en la Sociedad y en la Economía del Conocimiento (2015-2018) y EDU2017-84782-P, denominado Formación de profesorado y música en la sociedad y en la economía del conocimiento (2018-2020). Miembro de la Unidad Científica de Excelencia en Ciencias de la Educación de la **Universidad de Granada**. Editor de la Revista Internacional de Educación Musical y miembro de diversos consejos editoriales en revistas de impacto. Miembro de la Comisión Académica del programa oficial de doctorado en Ciencias de la Educación de la **Universidad de Granada**. Ha publicado en numerosas revistas científicas de impacto, como Arts Education Policy Review (2016, 2017), RECIEM (2004, 2016, 2017) o International Journal of Music Education (2003, 2012, 2017) y en editoriales de reconocido prestigio como Dairea (2014, 2017), Routledge (2016) u OUP (2015). Ha sido miembro de la Comisión MISTEC de Música en las Escuelas y Formación del Profesorado (2004-2010), siendo su presidente durante el bienio 2008-2010. También ha sido miembro de la Junta Directiva de la Sociedad Internacional para la Educación Musical (ISME) del 2012 al 2016. José Luis es profesor del máster de educación musical: una perspectiva multidisciplinar desde sus inicios en el año 2005.

Grupo SEJ-540 de Investigación en Educación Musical. <http://educacionmusical.ugr.es>

<http://masteres.ugr.es/educacion-musical/>

